



Шальто Анатолий Абрамович — доктор технических наук, профессор, заведующий кафедрой «Технологии программирования» Санкт-Петербургского государственного университета информационных технологий, механики и оптики.

Лауреат премии Правительства РФ в области образования 2008 г. Предложил автоматное программирование (<http://is.ifmo.ru>) и инициативу «Сохраним в университетах лучших!» (www.savethebest.ru).



Анатолий Шальто

ЗАМЕТКИ О МОТИВАЦИИ

— Дяденька, зачем Вы стоите здесь и проповедуете добро? Ведь Вас никто не слушает. Да и разве Вы в силах что-нибудь изменить?

— Все это я и сам понимаю. Но если я не буду каждый день пытаться изменить человечество, то боюсь, что оно изменит меня (Э. Нансен).

1. Многие считают, что **основа мотивации — страх** остаться без куска хлеба или крыши над головой. Это, конечно, сильный мотиватор, однако он, во-первых, не определяет поведение тех, кто **«работает не за страх, а за совесть»**, а во-вторых, не является определяющим для большинства людей, с которыми я постоянно общаюсь, так как они являются способными и хорошо образованными молодыми людьми, обладающими востребованной во всем мире специальностью — **они программисты**. Для многих из них деньги не главное, и на первый план выходят **другие мотивы**, которые и излагаются ниже. Эти мотивы соответствуют моей жизненной позиции. Мне, конечно, могут напомнить слова лидера группы «Аукцион» Л. Федорова: **«Твои принципы — ты по ним и живи»**, но я надеюсь, что они будут полезны и другим людям, тем более что в «Заметках» Вы услышите различные «голоса». При этом отмечу, что **«других я цитирую для того, чтобы точнее выразить свои мысли»** (М. Монтень).

2. **Цель книги**, в отличие от других изданий по этой или близкой тематике, не научить чему-то, а **вдохновить** на «великие» свершения, поэтому она и написана в такой форме. Всегда помню высказывание Б. Грасиана: **«Хорошее вдвойне хорошо, если коротко»**, но выбранная форма «Заметок» не позволяет мне остановиться. Так что, кому интересна рассматриваемая тема, терпите, сколько сможете, или перейдите к коротким версиям книги, опубликованным по адресу <http://is.ifmo.ru/belletristic/>. Еще в более доступной форме — по одной заметке в день — книга публикуется в социальных сетях *ВКонтакте* (<http://vk.com/id1077823#/public31119059>) и Facebook (<http://www.facebook.com/anatoly.shalyto#!/SalytoAA>). И еще. Книгу, видимо, стоило назвать «Заметки о мотивации мужчин», так как для большинства женщин

характерны мотивы, отличающиеся от рассматриваемых. Но бренд ☺ сформировался, так что — вперед.

3. Начну с себя. Мне 62 года (скоро уже 65), и для того, чтобы практически каждый день (кроме воскресений, а в настоящее время и суббот) уходить на работу раньше восьми утра и возвращаться после 23 часов, **надо постоянно себя мотивировать**. При этом я понимаю, что, просыпаясь ранним, темным, холодным, зимним утром **можно пожалеть себя несколько минут**, а потом встать и идти на работу, так как тогда, возможно, удастся сделать в жизни чуть-чуть больше. Недавно один мой практически одноклассник (декан факультета информационных технологий одного из вузов) спросил меня, как я заставляю себя так работать, не являясь, в отличие от него, начальником, которого на достижение результатов в основном **мотивируют (побуждают к действиям)** внешние обстоятельства. Попытаюсь ответить.

4. Я всегда мотивировал себя тем, что если постоянно не «упираться», то ничего в жизни и не добиться. В последние годы, когда стали появляться некоторые достижения, я отчетливо понял, что, при наличии здоровья и удачи, **успех прямо пропорционален вложенному труду или приложенным усилиям**. Этим себя и мотивирую — провожу внутреннюю мобилизацию, так как знаю, что **«побеждает тот, кто побеждает себя»**. Помните, что **«только Вы сами можете себя мотивировать»**. «Мотивируйте себя всеми правдами и... неправдами». Когда Вам трудно, **говорите себе: «Мы преодолеем»**, перефразируя слова известной песни борцов за гражданские права в США «Все преодолеем». Они многое преодолели. Неужели Вы не сможете?

5. При этом «упираться» следует, как говорится, «и в горе, и в радости». В «горе» — понятно, а если не «упираться» в «радости», то через некоторое время может наступить и «горе». «Откуда берутся конфликты и вообще все плохое — это понятно. Откуда берется хорошее — вот в чем вопрос. **Все состоит из плохого, и если ничего не делать, не работать над собой, то будет только плохое, хорошего не будет»** (Д. Крымов). Помните, что «только зло растет само собой, а добро нужно строить каждый день, так как оно разрушается на глазах» (Б. Паскаль). Иногда, правда, бывает, что без мотивации не добиться даже плохого: «Приговоренного к смерти привели на электрический стул. Однако заключенный не смог туда втиснуться. Тогда его посадили на жесткую

диету. Время шло, а он все не худел. На вопрос начальника тюрьмы: «В чем дело?», приговоренный ответил: «Мотивации не хватает» ☺. При этом отметим, что и перемотивация обычно не повышает эффективность (Закон Йеркса-Додсона).

6. **«Зачем человек существует, зачем он — зачем я! — существую и почему такой ограниченный срок? Почему потом я умру? Для чего мне эта жизнь дана? Как я ее использую? Человек рождается непонятно почему, и непонятно почему и когда должен умереть. И этот небольшой промежуток времени он должен заполнить. Чем?»** (К. Гинкас). На эти вопросы каждый должен ответить для себя сам. Теперь мне мотивировать себя в некотором смысле стало легче, чем в молодости, так как я понимаю, что не так много времени осталось. При этом хочется успеть еще что-то понять и сделать, так как **смысл жизни**, видимо, в том, чтобы **«определить замысел Бога о тебе и помочь ему исполниться»**. Поэтому «ложась вечером спать, я говорю себе: вот и еще один выигранный день» (П. Гоген).

7. Каждый день «необходимо создавать себя сначала» и «хотя бы немного изменять мир к лучшему». Помните, что «день — это маленькая жизнь, и ее надо прожить так, будто Вы должны умереть сейчас, но Вам неожиданно подарили еще сутки» (М. Горький). «Каждый день следует проводить так, как будто он наполняет и исчерпывает целую жизнь. **Не смотрите на каждый свой день, как на последний, но проводите его так, что он мог бы быть и последним**» (Сенека). «**Мечтай так, как будто будешь жить вечно. Живи так, как будто завтра умрешь**» (В. Цой). «Если хочешь что-то сказать — говори сейчас, если хочешь что-то сделать — делай сейчас. Возможно «завтра» для этого не будет». «**Трагедия человечества состоит в том, что люди очень мало живут**. По идее, человек должен определиться с тем, кем ему быть, лет в 60, когда наберется жизненного опыта, а ему приходится это решать в 20 лет или еще раньше» (Д. Данилов).

8. «**Жизнь коротка**, даже если доживешь до девяноста. Живи на полную катушку. Цени каждый миг, каждый час, каждый день, потому что **не успеешь и глазом моргнуть, как все кончится**» (Б. Уиллис). Знайте, что «жизнь очень большая, но очень короткая» (Я. Голованов). Помните, что «**жизнь слишком коротка, чтобы тратить ее на глупости**» (С. Капица) и «прожить ее с кислой физиономией» (Р. Брэнсон). И еще. «Жизнь

коротка, и для успеха в ней это надо понять как можно раньше» (К. Шахназаров). «Каждый день — подарок Бога. Надо быть благодарным за каждый час и насыщать его до предела. Уметь пересиливать усталость, обиды и боль» (Д. Лихачев). И не принимайте усталость за результат.

9. Что может мотивировать человека? Многие считают — деньги. Более того, так как цель бизнеса — получение прибыли, то и руководители многих компаний считают, что их **миссия** — зарабатывание денег. **Мне повезло — я всю жизнь проработал в успешном предприятии военно-промышленного комплекса** и таких слов никогда не слышал — ни при социализме, ни даже теперь. Именно **работа** на этом предприятии с **весьма жесткой системой прихода и ухода** и по сей день является **одним из основных факторов, которые мотивируют меня к практически ежедневной ранней активной трудовой деятельности**. И помните, что **дисциплина и ответственность** воспитывают в человеке **самодисциплину**, а композитор И. Стравинский говорил: «Музыкант, как обычный служащий, должен рано вставать и браться за дело. **Вдохновение придет позже**». Еще лучше прислушаться к мнению Аристотеля: «Хорошо вставать до рассвета, так как такая **привычка** способствует **здоровью, богатству и мудрости**».

10. Кроме работы на указанном предприятии, меня сильно мотивирует и практически ежедневное общение с молодыми людьми, талантливыми в области программирования. Для того, чтобы они меня нормально воспринимали, понимая, что **между нами возрастная пропасть**, необходимо все время находиться в хорошей форме — быстро соображать в сложных жизненных ситуациях. По их мнению, мне это пока удастся. В общем, как говорил П. Пикассо: «**Надо потратить много времени, чтобы стать, наконец, молодым**».

11. А теперь совет. В рабочее время не играйте в футбол (не являясь профессиональным футболистом) и не ходите в баню (не являясь профессиональным банщиком), даже в тех случаях, когда разрешает начальство. **Это развращает и изменяет Ваше отношение к времени как к невосполняемому ресурсу**. «Много ли людей придают времени какую-либо цену, уважают и ценят свои дни, понимают, что **с каждым днем они умирают. Все не наше, все чужое, только время наше собственное**» (Сенека). И помните, что «если Вы любите жизнь, то не растрачивайте время, ибо из него состоит жизнь».

12. Если в рабочее время, которое для многих является самым продуктивным, у Вас имеется возможность заниматься не работой, а чем-то другим, то займитесь **самореализацией или самообучением в Вашей профессиональной деятельности** и начните, например, писать статью или учить новый язык программирования. А вот как поступал Э. Бурритт (его называли Ученый Кузнец), типичная запись в дневнике которого была следующей: «60 строк на иврите, 30 — на датском, 10 — на богемском, девять — на польском, 15 названий звезд и **10 часовковки**». И еще на эту тему. При социализме нас часто посылали в колхозы и на овощные базы. Это так же развращало людей, как и указанная в предыдущей заметке деятельность. Поэтому, когда одному моему знакомому надо было куда-то уйти с работы, он без сожаления и неудобства делал это, так как считал, что с этого момента мог быть послан в колхоз или на овощную базу, от которых пользы для работы было бы не больше, чем от того, чем он собирался заняться.

13. «Ни люди, ни государство не могут жить без ясной цели. Двадцать лет дискуссий о национальной идее прошли впустую. Многие считают, что придумать ее невозможно. А может, еще попробовать? Все-таки важный вопрос — **зачем живем?**» (Б. Клин). Кроме этого вопроса, по моему мнению, каждый должен решить для себя вопрос и попроще — **работает ли он для того, чтобы отдохнуть, или отдыхает для того, чтобы работать**. В первом случае, если повезет, можно **добиться выдающихся результатов в отдыхе**, например, участвуя в соревнованиях по сиесте, которые начали проводить в Испании, а во втором — в работе. А вот мнение П. Пикассо по этому вопросу: «Я отдыхаю, когда работаю, и устаю, когда бездельничаю или принимаю гостей».

14. «**В. Гергиев**, который, по словам В. Путина, **обладает абсолютно неудержимой энергией**, занят всегда, **он работает, когда отдыхает**. Если бы у нас все так трудились, то бедная Америка, что бы с ней было». Гергиев открыл вторую сцену в Мариинском театре. «**Он абсолютный гигант**: то, что он провернул, возможно ли это у нас?» (М. Плисецкая). У него есть и третья сцена (концертная), и все залы должны быть заполнены зрителями. А еще иногда он дает по три концерта в день в разных городах, благодаря чему «мы сможем выступить перед теми людьми, с которыми нам еще никогда не доводилось увидеться».

15. Мой опыт показывает, что если успешному в профессии молодому человеку позвонить в **половине одиннадцатого утра в будний день** (я, как неудачник ☺, как минимум час уже на работе), то можно услышать или понять следующее: я его разбудил, он уже встал, он собирается на работу, он уже выходит, он туда едет, он не берет трубку, так как играет в футбол, он находится на конференции (при этом в трубке слышен плач его ребенка) и т. д. и т. п. Это связано с тем, что у них **отсутствует «зуд»** каждое утро, как можно **раньше**, начать **делать** что-то очень важное **для себя**. Они, видимо, не боятся проспять свою жизнь, так как, по большому счету, ею не дорожат, и **не имеют «жизненного замысла»**. В корпорации Microsoft о таких говорят: «Кто спит — тот не живет». «Если бы Господь Бог даровал мне еще немного жизни, я бы спал меньше, сознавая, что каждая минута с закрытыми глазами — потеря шестидесяти секунд света. Я бы поднимался с первыми лучами света, и **не пропустил бы дня, чтобы не сказать любимым людям, что я их люблю**» (Г. Маркес).

16. «Всячески избегайте приписывать себе статус жертвы. Каким бы отвратительным ни было Ваше положение, старайтесь не винить в этом внешние силы. В момент, когда Вы возлагаете вину на что-то или кого-то, Вы подрываете собственную решимость что-нибудь изменить» (И. Бродский). Знайте, что «можно во всем винить других и отчаиваться, а можно **каждый день вставать рано и упорно добиваться успеха**» (Л. Дейли). И помните, что «**жизнь не так плоха, чтобы опускать руки, и не так хороша, чтобы расслабляться**».

17. Многим молодым людям сегодня предоставляются прекрасные материальные и прочие условия для работы, и от них ждут соответствующей отдачи, но к хорошему быстро привыкают, и им становится не до отдачи. При этом отмечу, что мне (даже если такая возможность имелаась) никогда в голову не приходило ездить в командировки бизнес-классом и останавливаться в дорогих гостиницах (всегда было жалко **общественных денег**), а молодые люди в 25–26 лет, которым это разрешено, с удовольствием всем пользуются, демонстрируя «величие». Это обычно начало конца... А вот что пишет миллиардер П. Аллен: «Мы селились в номерах на двоих, по старой бережливой традиции Microsoft». Что по этому поводу думает еще один человек, которому ничего не надо было доказывать? «Мне незачем останавливаться в дорогом отеле, так как где бы я ни остановился, я — Генри Форд, и в самой дешевой гостинице тоже, а мой сын еще молод и неопытен и

боится, что подумают люди, если он остановится в дешевом отеле». **Быстрее взрослейте и становитесь сами собой.**

18. И еще на эту тему — о наших футболистах, игравших и еще играющих в Европе, про которых пишут, «что им трудно адаптироваться в иностранной команде и что **они очень любят деньги**» (<http://www.kommersant.ru/doc/1861931>). Причем **деньги их уже не мотивируют** на хорошую игру, а только приводят к тому, что «нефутбольные интересы стали слишком часто выходить на первый план». А вот мысли С. Белоусова о деньгах и культуре: «Умение экономить при создании стартапа не связано с количеством денег на счету. Это культура. Если у тебя как лидера нет навыка и привычки экономить, то убедить сотрудников делать то же самое невозможно. Стартап — не только риск, но и вызов, возможность. Поэтому за риск в этом случае не надо доплачивать». И запомните, что **работать за деньги не мудрено, а для работы продолжительное время за небольшие деньги или без денег нужна серьезная мотивация.** Мне через это пришлось пройти.

19. Изложенное связано с новым явлением, которое уже проникло даже в СУНЦ^ы, созданные в свое время при четырех университетах страны для формирования, начиная со школы, **научной элиты** страны. Эта аббревиатура официально расшифровывается как «**специализированный учебно-научный центр**», но многие считали, что это «**страна умных, настойчивых и целеустремленных**». Так вот, даже здесь молодежь начала понимать, что деньги можно получать, **не напрягаясь**. Последнее словосочетание ключевое. Помните, что за труд одни **получают деньги** (при почасовой оплате), а **другие их зарабатывают** (при сдельной оплате). И помните, что **зарабатывать деньги всегда трудно.**

20. Произошла перестройка социальной мотивации: «от идеалов **общества образования** к установкам **общества потребления**», для которого главное — комфорт. «Потребители хотят удовольствий и комфорта. Это теперь становится главным. **Инновационные направления мало кого интересуют** — сколько необходимо вложить сил, прежде чем что-то получится. Когда деньги становятся мерилом успеха, «музы» молчат. **Это катастрофа**». У многих девальвированы **ключевые жизненные ценности**: труд и глубокие профессиональные знания. Честность перед самим собой, чувство собственного достоинства, ответственность и готовность делать добро также обычно не

рассматриваются как ценности. Вместо этого для молодежи важны статус, деньги и т. д.» (О. Лукина). На самом же деле **успешность должна быть не самоцелью, а следствием Вашего правильного поведения в жизни.**

21. «Сегодня уже Достоевский и Чайковский мало на кого влияют. **Молодые хотят быть потребителями,** спокойно иметь все, что видят, **куда-то ехать...**» (В. Жириновский). «Они быстро теряют интерес к чему-либо и не хотят долго дожидаться результатов. **Здесь и сейчас** — их основной принцип. Следующее поколение будет еще более нетерпеливым в этом вопросе». «Пожалуй, единственное, чем сегодняшнее поколение студентов отличается от предшествующих, — это тяга к обществу потребления, стремление продвинуться, утвердиться в этой привлекательной, с их точки зрения, среде. **Даже у студентов топ-вузов новаторский дух или отсутствует вовсе, или его слишком мало**» (В. Касамара).

22. У «потребителей» есть свой «гимн»: **«Мы хотим сегодня, мы хотим сейчас».** Они не любят «заморачиваться» и не хотят думать ни о прошлом, ни о будущем. Их кумир — царь из оперы Н. Римского-Корсакова «Золотой петушок», который **правил «лежа на боку».** **«Удовольствия и наслаждения — вот новая реальность».** **«Мы больше не живем нашу жизнь. Мы ее потребляем»** (Д. Домингес, В. Робин). Для «современной цивилизации характерны **юность без героизма, старость без мудрости и жизнь без величия**» (Н. Талей, финансист).

23. Эта проблема характерна для многих стран мира, что приводит к неприятным последствиям. Вот, например, что происходит в Великобритании: «Желающих служить на подводных лодках все меньше. Не хватает ракетчиков и ядерщиков. Не лучше ситуация и в армии, так как специалисты уходят в частные компании». А теперь про Америку. «Некоторое время назад в ведущих технологических компаниях мира главное было не деньги, а способность хорошо делать нужные людям вещи. Это должно было многократно окупиться в будущем лояльностью, как клиентов, так и акционеров. Сегодня редкая компания в Кремниевой долине ставит интересы клиентов во главу бизнеса. Стартапы, связанные с Интернетом, окупаются значительно быстрее по сравнению, например, с разработкой лекарств. Поэтому **число реальных инноваций резко уменьшается**».

24. «Люди, которые без принуждения стремятся работать — наследие, оставленное М. Лютером, — теперь редкость». **«Цивилизацию ждет гибель**, если выпускники университетов не поведут мир к моральной, интеллектуальной и духовной революции, противоположной по отношению к характерной для нашего времени этике «хватай что можешь» (Р. Хатчинс). «Технократическому обществу удастся создавать и приумножать возможности для развлечений, но у него **огромные проблемы с приумножением радости**» (Папа Павел VI). Помните, что «лучшее доказательство твердости духа — **не позволить увлечь себя в общий поток наслаждений и роскоши**» и что «**для спокойствия души не надо богатства**» (Сенека). Кстати, никогда «не торопитесь получать деньги — с каждым днем они становятся все нужнее» ☺ (В.Л. Артюхов, мой научный руководитель). И знайте, что **«деньги — это нечто, на что Вы меняете свою жизненную энергию и свободу»**.

25. **Не делайте из отдыха фетиш, даже если очень устали.** Если не знаете, как прийти в себя, временно приходите в кого-нибудь другого ☺. Думайте не только об отдыхе, но и о его последствиях, так как Ваше долгое отсутствие на работе может быть в дальнейшем использовано против Вас. **«Делайте сегодня то, что другие не хотят. Завтра будете жить так, как они не могут»**.

26. Многие молодые люди очень не любят ответственности — чего стоит только одно **повальное использование ников**, в которых нет ничего похожего ни на имя, ни на фамилию. Одно время мне казалось, что если бы чеки оплачивались без указания фамилий, то молодежь пользовалась бы только никами. Многие любят общаться в Интернете, но обычно **не с целью создать что-то конструктивное**, а так — «потрындеть» или анонимно покриковать кого-либо с разной степенью злобности. **«Ответственность — господское качество, и лишь рабы от него увиливают»**. «Свобода — это еще не все, свобода — только половина правды. Вот почему я предлагаю, чтобы **статую Свободы на восточном берегу дополнили статуей Ответственности на западном**» (В. Франкл).

27. **«Примите ответственность за свою жизнь и судьбу.** Все, чем Вы являетесь или чем станете — результат того, что Вы сделаете или что Вам не удастся сделать» (Б. Трейси). **Воспитаите в себе личную ответственность и не только за себя.** А вот как сегодня звучит один из

призывов к нашему главному празднику: **«Пусть грядущий День Победы станет и днем победы над чудовищным пофигизмом».**

28. Отмечу тренд последнего времени: социальные сети делают людей более открытыми. «Facebook требовал реальных имен и фамилий, а клоны, тролли и другие бестии вычищались. Это приводит к тому, что ты начинаешь отвечать за свои поступки. До этого люди воспринимали сеть как другую реальность с никами и т. д. Facebook заманил человека в сеть в его натуральном виде — под настоящим именем» (Н. Кононов). И еще. **«Интернет стал великим потому, что открыт для всех»** (Л. Пейдж).

29. «Отличный индикатор этической весомости и обаяния людей — искусство. Рабочие — гневные, озверелые, сердечные, искренние, измученные, счастливые — заняли в искусстве свое место. И не только в советском, но и в мировом. Они рискуют, страдают, трудятся. Для них характерна взрывчатость, которая прорывается суровым словом, бешеным взглядом и, наконец, действием. Они стараются отвергнуть беспредел и заступиться за товарищей. Они вламывались в историю. Для большинства офисных работников все это не характерно» (С. Шаргунов).

30. «Заметки...» пишутся и публикуются в Интернете (и не только) с первой половины 2010 г. И только в последнее время в молодежной среде, наконец-то, начинает происходить что-то человеческое. Если года полтора назад лидер одного молодежного движения говорил, что «современных молодых людей очень сложно объединить и организовать, собрать-то можно, а удержать внимание и **убедить работать в команде** — нельзя», то сейчас, например, существуют **волонтерское** движение, которое занимается поиском пропавших людей.

31. А вот новое изменение: в декабре 2011 г. **продвинутая молодежь, наконец-то, проснулась**. При этом в Москве, в частности, «произошло нечто, заставившее десятки тысяч **успешных** людей решить, что **чувство собственного достоинства — это очень важно**» (И. Красильщик), и его **надо отстаивать**. «Люди вышли и сказали: нам мало. Нам мало того, что мы просто не умираем с голоду и ездим за границу. **Мы хотим, чтобы нас уважали**, хотим участвовать в происходящем в стране. Ребята, давайте делиться властью. Подвиньтесь чуть-чуть, мы тоже есть. Мы меньшинство, но мы есть» (В. Тодоровский). Людям перестала нравиться **рабская свобода**, как сказал Б. Бертолуччи применительно к Европе. Приведу один факт, который еще недавно казался невозможным:

депутатом муниципального образования в московском районе Щукино был избран профессиональный игрок в покер, проживший около 10 лет в Израиле, с фамилией **Кац!**

32. **Старайтесь почувствовать себя гражданами**, хотя с непривычки это сделать весьма непросто. Помните, что у граждан есть права и свободы. **Старайтесь рассматривать судьбу страны, как свою собственную**, и тогда, возможно, и Вас когда-нибудь скажут: «Он взял на себя смелость **быть честным человеком и служить Отечеству**» (Э. Радзинский о Е. Ясине). Изменят что-либо митинги в ближайшей перспективе? Видимо, нет, но **они позволяют Вам не изменить себе!**

33. Продолжим разговор о мотивации. Если бескорыстно продолжительное время работать, то за это **может воздаться**. Слово «может» в этом предложении мало кому нравится, так как из его применения следует, что **может и не воздаться**. Второе неприятное слово — «продолжительное», ну, а третье, самое непонятное сегодня, слово — «бескорыстно». В общем, неприятное предложение получилось. Помните, что «прохождение «лишней мили» — **приложение дополнительных усилий безо всяких гарантий на получение вознаграждения** должно представлять собой естественную форму жизни» (Э. Карнеги).

34. Применительно к науке можно утверждать, что **молодой** человек, задающий в качестве **первого** вопрос о деньгах, которые он будет получать, просто не туда попал и не понимает, что такое наука. «Для огромного числа ученых наука средство, а не цель. Поэтому они никогда не произведут в ней чего-либо великого: для этого требуется, чтобы наука для того, кто ею занимается, была целью, а все остальное, **даже и само существование**, только средством» (А. Шопенгауэр). Кто-то из великих джазистов сказал: «Сначала выучи музыку всего человечества, а потом забудь и играй». Применительно к науке это звучит так: «У меня есть один принцип, который я проповедую: знать надо в десять раз больше, чем используешь» (Ю. Харитон). И еще. «Наука должна быть самым возвышенным воплощением Отечества, ибо **из всех народов первым всегда будет тот, кто опередит другие в области мысли и умственной деятельности**» (Л. Пастер). «Наука является самым важным, самым достойным человека делом, и ему воздастся за это» (С. Шноль).

35. Помните, что **«успеха можно добиться только в той области, в которой Вы могли бы работать бесплатно»** (А. Шварценеггер). «Я уверена, что потому так финансово успешна, что никогда ни одной минуты **не считала своей целью деньги**» (О. Уинфри). Помните также, что **«профессия должна быть актом любви, а не браком по расчету»** (Х. Мураками). **«Я считаю главной в мире роскошью делать только то, что интересно.** Если нет — даже не пытаюсь узнать, сколько за это заплатят» (Л. Парфенов). И еще. **«Очень важно уметь сказать себе: «Стоп. Это не мое»** (И. Широков). **Старайтесь безвозмездно помогать людям.** Когда Вы запускаете проект, **«думайте только о том, как он изменит мир, и, возможно, потом мир заплатит»** (Б. Дрейпер). Как говорил В.Л. Артюхов: **«Самые оплачиваемые, в конечном счете, дела — бескорыстные».**

36. Знайте, что если еще можно **отказаться от предложения** получать большие деньги, то очень трудно **отказаться от получения** больших денег, хотя и такие случаи бывают, например, когда в человеке побеждает интерес к науке. **Поступайте так, как Ваши оппоненты поступить не могут.** Такой поступок они точно запомнят, а, возможно, и оценят. Я знаю человека, который отказался от части предложенных денег, что, кажется, произвело такое сильное впечатление на предлагавших, и они по своему усмотрению платят остаток регулярно и в течение многих лет.

37. Несомненно, что **«деньги решают не все, но очень многое значат»** (Г. Вишневская). «Никто не спорит, что лучше иметь больше денег, чем меньше, ездить на хорошей машине, чем на плохой. Вопрос только в том, **чем Вы готовы поступиться ради достижения этого, а что не отдадите никогда»** (А. Максимов). Помните, что **«никто не может иметь все, что захочет, но всякий может не хотеть того, чего у него нет».** И еще. **«Живите согласно разуму, а не общепринятым обычаям, преследуйте свою цель и ведите такой образ жизни, чтобы лишь то, что праведно, было приятно»** (Сенека). Знайте, что **«когда у Вас есть истинная цель — необходимые люди, ресурсы и возможности обычно притягиваются к Вам сами собой».** «Инстинкт цели. Это едва ли не главное, что возвышает человека над животным» (И.П. Павлов). И помните, что **«если ты направился к цели и станешь останавливаться, чтобы швырять камнями во всякую лающую на тебя собаку, то никогда не дойдешь до цели»** (Ф. Достоевский).

38. Старайтесь, чтобы у Вас всегда были свободные деньги — это обеспечивает независимость и улучшает мироощущение. **Деньги приносят уверенность.** Помните, что «хорошая зарплата — это когда нужно получать следующую, а Вы еще не потратили предыдущую». Старайтесь, чтобы «источники дохода были множественными — это обеспечит Вам внутреннее спокойствие» (Р. Аллен). Помните также, что инвесторы могут получать доход продолжительное время, вложив деньги всего один раз.

39. Если сразу (в молодости) начать «копать для себя», как делают сейчас многие (это, правда, мало кому из окружающих нравится), то помогать такому человеку никто не захочет, и он, скорее всего, проведет всю оставшуюся жизнь «землекопом». «Научное» обоснование сказанному состоит в следующем — люди, знакомые с дискретной математикой, знают, что «жадный алгоритм» оптимален на такой экзотической структуре, как «матроид». Поэтому, **если модель Вашей жизни — матроид, смело жадничайте, если другая — «жадность» может ни к чему хорошему не привести.** И помните, что **«жадность часто порождает бедность».**

40. Все в той или иной мере «копают для себя» (**«Без любви к себе ничего не делается»**, — писал Л.Н. Толстой), но разница между людьми состоит в том, насколько их «раскопки» полезны другим. Принося пользу окружающим, часто можно получить максимальную выгоду и для себя. Правда, и здесь, к сожалению, опять используется слово «можно». **Взаимопонимание** с людьми, естественно, не относится к гениям, да и среди них только к тем, которые имеют возможность работать индивидуально, например, к математикам.

41. Приведу пример из своей жизни. Я против отъездов молодых людей за границу и делаю все, чтобы они **здесь «чувствовали» себя лучше, чем там.** Однако пару лет назад я провел эксперимент для того, чтобы подтвердить тезис о том, что бескорыстная работа может привести к достижениям, которых при «копании для себя» обычно вообще не добиться — бескорыстные дела со временем могут стать высокооплачиваемыми. Итак, жила-была девочка, которая года полтора практически бесплатно занималась наукой. Многие вокруг нее ходили и думали, когда же ей это все надоест, и она нас бросит. Слава богу, ей хватило сил не поступить так, и в знак признательности я рекомендовал ее

в один из лучших университетов мира, находящийся в Европе. Ее туда взяли, и у нее в одночасье появилась престижная высокооплачиваемая научная и преподавательская работа, прекрасные бытовые условия и т. д. **Только к нам она после этого почему-то охладела.**

42. А теперь несколько слов о том, как стать гением. Традиционный ответ — родиться, но, оказывается, что есть и еще один путь. «Когда Флобер начал писать «Мадам Бовари», он был посредственным писателем. Однако у него были огромные **амбиции**, и он хотел стать великим писателем. Флобер писал и переписывал роман, переписывал и писал, работая над каждой фразой. «Мадам Бовари» — пример того, как труд может сделать человека гением. **Дисциплина и критическое отношение к тому, что ты делаешь**, может породить на свет великое творение. Гением можно родиться, но сделать себя таким очень сложно. Флоберу это удалось за счет **воли и желания**. Его пример — помощь тому, кто гением не родился» (Марио Варгас Льюса, лауреат Нобелевской премии).

43. **«Люди средних способностей иногда добиваются выдающихся успехов, так как не знают, когда нужно остановиться».** Добивайтесь всего, что считаете необходимым и полезным. Знайте, что «в этом мире добивается успеха только тот, кто ищет нужные условия, и когда не находит, создает их сам» (Б. Шоу). «Неудачник не знает, что он будет делать, если проиграет, но говорит о том, что будет делать, если выиграет. Победитель не говорит о том, что он будет делать, если выиграет, но знает, что сделает, если проиграет» (Э. Берн). Помните, что «во всяком деле, чтобы добиться успеха, **нужна некоторая доля безумия**» (У. Шекспир). И еще. **«Успех — дело случая. Это Вам скажет любой неудачник»** (Э. Уилсон).

44. Несколько слов для тех, кто считает себя гениями. «Я знал многих людей, которые сами считали себя гениями и слыли таковыми в своей среде, но **не обладали работоспособностью**, и поэтому не реализовали себя» (В. Либкнехт). «Люди должны быть тем, чем могут быть», — писал А. Маслоу, но «реализовать себя по-настоящему можно лишь тогда, когда Вы рассматриваете свою работу как **призвание**» (Д. Хантсман). Помните, что **«когда идеи встречаются с характером, могут возникнуть явления, которые изумляют мир в течение долгого времени»** (И. Гете). «Характер — наиболее важная составляющая успеха» (Н. Мандела) так

как **«характер — это власть над собой»** (В. Ключевский). «Если у человека появляется **бацилла успеха**, то его не перешибить» (Л. Волков).

45. Не думайте, что гении легко добиваются успеха. «Някрошюс (театральный режиссер) — гений. Для меня это очевидно. Но у него очень сложные, мучительные отношения с профессией. В какой-то момент он сказал: «Знаешь, я занимаюсь не своим делом». Я сначала решил, что он кокетничает. Сейчас понял, что нет. Своим делом человек обычно занимается с легкостью, а **я видел, каким трудом ему даются репетиции. Физиологической болью**. Он почти стареет. Я впервые стал свидетелем того, что такое бывает у гения» (Е. Миронов). «Богдан Ступка как-то сказал, что **хорошим актером быть физически очень тяжело**, и поэтому часто трудно дожидаться конца спектакля. Если сегодня быть Отелло, завтра — Лиром, а послезавтра — Тевье-молочником, то **приходится очень сильно напрягаться до предынсультного состояния**». А вот что писал выдающийся музыкант Е. Колобов: «Я честно работаю, сколько мне дал Бог. Мне после «Пиковой дамы» надо пять дней, чтобы оклематься. Потому, что ее я пережил, **продиржировал с кровью**». А теперь определение: «Гений — это тот, у кого есть предвидение, позволяющее определить высокую цель, и выдающиеся способности, позволяющие достичь ее».

46. Успех в жизни требует **тяжелого труда, железной дисциплины и усердия** — всего того, что многим так не нравится. «У меня совершенно нет времени стареть. Ложусь рано — самое позднее в десять часов вечера. Встаю в четыре утра и делаю зарядку и примерно в полдевятого приступаю к работе. И так всю жизнь. **Никогда не опаздываю** и не люблю суетиться. **Не верю во вдохновение**. Верю в технику, в работу, работу и еще раз в работу. Верю в письменный стол, а не в фортепьяно, так как никогда не пишу за инструментом. **Желание заставляет меня писать**. Я пишу музыку к фильмам. Я композитор, который может делать только это, и ничего другого. **Люблю эту профессию и занимаюсь ею с большим энтузиазмом**» (Э. Морриконе).

47. «Если и есть решающий компонент, от которого зависит успех Ваших поисков, то **это дисциплина**. Она — главный ключ, который может открыть Вам все двери в жизни» (Д. Рон). «Я зарабатываю себе на жизнь одиночеством. Выстоять помогает **привычка к каторжному труду**. Делай свое дело спокойно и толково, и у тебя будет удача» (Д. Рубина). «Я

думаю, что **талант без труда пропадет, труд без таланта — никчем.** Характер формируется благодаря жизненным преградам, которые приходится преодолевать. Он формируется жизнью» (Э. Быстрицкая). **«Если имеется талант, то надо уважают его и жертвовать для него всем»** (А. Чехов).

48. А вот что писал на эту тему писатель А. Рыбаков: «Я человек работы, у меня нет никаких увлечений, даже не знаю, что это такое. У меня нет книги, которая не знала бы **восьми вариантов**. Мне еще много надо успеть, тем более что я начал писать в том возрасте, когда приличные писатели уже умирают — в тридцать семь лет». **«Я работаю все время.** У меня всегда есть работа. Я человек очень **азартный**. Когда начинаю переводить стихотворения какого-то автора, то не могу остановиться, если этот писатель, поэт мне нравится. В моем лице Вы видите человека необычного, слегка ненормального. Обычно люди делают переводы по заказу. А я по заказу никогда ничего не делала. Хотя бы потому, что мне никогда ничего не заказывали. **Я всегда все делала по велению сердца**» (Г. Усова).

49. Приведу теперь слова бывшего председателя совета директоров Mail.ru Group Ю. Мильнера: «Я так занят, что начинаю забывать, чем увлекался раньше» ☺. Всемирно известный модельер К. Лагерфельд в 77 лет весь в работе: «Выходные? У меня их не бывает, так как нет времени на расслабление. Свободное время старит. Нужно всегда находиться в движении. **Вы подниметесь, если приложите к этому усилия.** В противном случае Вы так и останетесь лежать. Научитесь сами себе время от времени давать под зад ☺, так как **для успеха нужно быть очень дисциплинированным**». Композитор Р. Щедрин в 80 лет говорит: **«Я получаю от работы не просто удовольствие, а наслаждение.** Я жду этого момента, когда выйду из душа, выпью кофе, побреюсь и сяду за письменный стол». И помните, что академик Б. Черток работал каждый день даже в очень преклонном возрасте, так как считал, что **«работа — лучший тренажер духа, тела и мозга**».

50. «Самый важный ингредиент в формуле успеха — **знать, как ладить с людьми**» (Т. Рузвельт). **Добиться большого успеха в жизни, если Вы все-таки не гений, обычно можно только в команде.** «В содружестве люди могут делать более грандиозные вещи, чем по одиночке» (П. Баффет). **«Если хочешь идти быстро — иди один. Если хочешь**

идти далеко — идите вместе». «Каждый день я прихожу в офис и **работаю с самыми талантливыми людьми на свете**. Это не только лучшая работа в мире, но и **командный вид спорта**» (С. Джобс). Команда с сильной мотивацией и **доверительными отношениями** может обладать практически неограниченными возможностями. **Умейте договариваться**. Не пользуйтесь часто применяемыми в бизнесе «простыми и эффективными методами: либо человека сломать, либо купить. Сразу деньги в конверте — и все» (<http://newtimes.ru/articles/detail/48418>).

51. Помните, что **«никто не станет богатым, если не способен обогатить других»** (Э. Карнеги), а вот как формулируется **за закон процветания**: «Для того чтобы что-то получить, Вы должны сначала что-то отдать». **Старайтесь улучшать жизнь окружающих Вас людей**, но знайте, что даже «если все занимаются одним делом, **жизнь наполнена смыслом лишь у того, кто преследует великую цель**». «Хотите ли Вы до конца жизни продавать сладкую газированную воду или Вы хотите изменить мир?» — спросил С. Джобс президента Pepsi Д. Скалли, мотивируя его перейти на работу в Apple. Мотивация прошла удачно, но через некоторое время Скалли инициировал увольнение Джобса! Прошло еще несколько лет, и на этот раз уволили Скалли, а Джобс вернулся победителем!

52. «Руководителям молодых компаний следует помнить, что не стоит брать на работу «среднячков», в расчете на то, что они «подрастут», выучатся. Это не тема для компромисса, это путь в никуда. **На работу нужно брать только лучших!** В маленькой компании даже один человек существенно увеличивает интеллектуальную мощь коллектива. Та компания, которой удастся собрать команду выдающихся специалистов, приобретает своего рода «иммунную систему», которая просто не позволит сотрудникам работать плохо, а классные специалисты будут всячески противиться приходу слабых» (Д. Баер, Д. Файбер). Однако если противостоять этому не удалось, то «для того **чтобы избежать серости и посредственности, необходимо безжалостно избавляться от слабых сотрудников**. Один из руководителей недавно признался мне: «Жаль, что я не могу пристрелить каждого четвертого» (П. Аллен). «Я предпочел бы поговорить с 50 людьми и не нанять никого, чем взять на работу не того человека» (Д. Безос). И знайте, что **«люди, не имеющие ничего общего, никогда не смешиваются, как не смешиваются вода и масло»** (Н. Хилл).

53. «Как известно, **лучшие набирают лучших, средние средних и так далее по цепочке**. Именно работа с талантливыми людьми может стать главной Вашей наградой, основным двигателем, мотивацией для того, чтобы не опускать руки, идти вперед. Вкладывайте свое время, душу и силы в окружающих Вас людей, завоевав и неустанно оправдывая их **доверие**, и, поверьте мне, это может приносить счастье» (Инна Шалыто). И помните, что **«людям нельзя показывать, что ты самый лучший, но всегда надо знать, что лучше, чем ты, никого нет»** (В. Полунин).

54. «Принимайте на работу только тех, кто верит в Ваше видение проблем, даже если они не обладают достаточным опытом и квалификацией. Великие компании строятся на **«родственных душах»**, а не на силе одной личности, как принято считать. Любая крупная личность опирается на **«соратников по духу»**, превращающих любую мечту в реальность» (Г. Кавасаки). Знайте, что Ю. Лотман **определял интеллигентность как одухотворенность**. И еще. Команда, как оркестр: фальшь одного портит работу всех сразу. **Старайтесь оправдывать доверие людей, с которыми Вы работаете**. Помните, что **«люди могут сделать многое, если ими правильно руководят, поддерживают и внушают волю к победе»** (К. Фиорина).

55. «Сначала надо брать нужных людей, а затем решать, что им делать. Если у Вас с самого начала работают **правильные люди**, то они смогут приспособиться к любым изменениям в управлении или стратегии, так как прекрасная мечта недостижима без прекрасных людей. **Вам не придется мотивировать их, так как они разделяют Ваше желание достичь успеха и, следовательно, уже мотивированы**. Вознаграждение не такой уж важный фактор в мотивации людей, которым есть к чему стремиться, и что для них является нечто большим, чем деньги» (Д. Коллинз).

56. Люди, «воспитанные компьютером» — это специфические персонажи, которым проще общаться с программами, чем с людьми. «Это поколение другое, причем абсолютно другое. Компьютерные люди — совсем другие, я это знаю — у меня два сына. Я писал, придумывал, думал, а нынешние молодые писать не умеют» (А. Балабанов). Многие из них являются гиками. **Гик — это «человек чрезвычайно увлеченными чем-то», «чокнутый», «несколько выпавший из реальности», «одержимый компьютерными технологиями»**. Им надо «помогать удерживать градус уважения к пространству, где они работают, к чистоте, тишине,

зонированию, учить проявлять сознательность» (Ю. Лифшиц). «Социализация превращает гиков в программистов, которые могут общаться с людьми» (А. Астафуров). Однако они редко бывают **командными** игроками. При этом у многих из них **повышение адреналина** в крови связано не с производственными или научными успехами, а с чем-нибудь экстремальным: «тарзанкой», альпинизмом (не путать с горным туризмом), слаломом и т. д. **Им** обычно **абсолютно наплевать, что они нужны команде и поэтому должны беречь себя.**

57. Не такая ситуация в большом спорте. Вот что говорит чемпионка мира по художественной гимнастике О. Каприанова: «Тренер любой из нас, кто даже **случайно подхватит простуду**, презрительно бросает в лицо **«Предательница!»**. А вот слова биатлонистки С. Слепцовой: «Не помню, когда была дома: на Новый год или восьмого марта. Нас редко отпускают — боятся, что заболеем, кроме того, нам категорически запрещены фастфуд и кока-кола». При этом всегда надо помнить слова нобелевского лауреата Д. Уотсона: **«Не ведитесь на «слабо», если это опасно для жизни».**

58. И еще об отношении к талантам. «У меня все строго, как в армии. Я пашу на базе в Новогорске по десять часов в сутки не для того, чтобы отправить на Олимпиаду свою любимицу и подвести людей. На Игры поедут только те, кто докажет победами в этом году свое право на участие. Все заслуги сгорают после церемонии награждения. **Медальям можно радоваться один вечер, а на утро ты — никто и звать никак.** Я знаю, что **чем больше отдашь — тем больше потом тебе возвращается.** Вот проживаешь счастливо день и не ведаешь, что это тебе подарок с небес за упорный труд. Я в это верю. Успеваю я многое. Например, слежу, чтобы у девочек все было самое лучшее: отели, еда, вода. Разве только птичьим молоком их **пока** не пою, единственное упущение. И они знают: если вкалываешь — ни в чем нуждаться не будешь» (И. Винер).

59. Знайте, что **существуют люди, которым «не нужна творческая виагра для того, чтобы делать то, что они делают»** (Братья Коэны). Мне, например, всегда хватало адреналина от работы, и другого источника не требовалось, как, впрочем, и создателю *Живого Журнала* Б. Фицпатрику: «Ура! Дедлайн! — меня это так заводит, что **адреналин так и хлещет**», и генеральному директору Mail.ru Group Д. Гришину: «Я на работе сидел круглые сутки. Мне все это безумно нравилось — и

технологии, и Интернет. Было ощущение, что это мое». И помните, что все будет хорошо, если Вы сделаете из «своего рабочего места **заправочную станцию для Ваших мозгов**, и не будете чувствовать разницы между учебой, работой и жизнью».

60. Если хочешь иметь мотивацию к труду, **«найди работу по душе — и ты не будешь работать ни одного дня в жизни»** (Конфуций). При этом, естественно, и с адреналином все будет в порядке. Если Вы найдете такую работу, то **от каждого рабочего дня будете получать удовольствие, а в дальнейшем — и от жизни в целом**. И помните, что **«от жизни Вы получаете все то, что осмелитесь попросить»** (О. Уинфри). «Физическая нагрузка способствует выделению эндорфинов. Определенно, умственная нагрузка делает то же самое» (П. Баффет). Это может создать такое восприятие жизни, что иногда **будет казаться, что все это происходит не с Вами**, так как **«если Вы успешны, то реальность может превосходить любые ожидания»**. Особенно хорошо Вы будете себя чувствовать, если успешны не только Вы, но и команда, за которую Вы «играете». Знайте, что **«труд избавляет человека от трех главных зол — скуки, порока и нужды, а делать то, что доставляет удовольствие — значит быть свободным»** (Вольтер).

61. Для успеха команды **«наймите нормальных, жизнерадостных людей, дайте им шанс проявить себя во всем блеске и благодарите их за все, что они делают**. Будьте к ним внимательны, принимайте близко к сердцу даже мелкие их неприятности, заботьтесь о них и **извиняйтесь до потери пульса даже за крошечные промахи**, если Вы их допустили, так как **«извинение — это выход из вины»**, которая может разрушить человека». Знайте, что **«одна из черт хама — никогда не извиняться»** (В. Познер). И помните, что **«когда виноватый признает свою вину, он спасает единственное, что стоит спасать, — свою честь»** (В. Гюго).

62. «Вы должны иметь **безграничную порядочность** и уметь испытывать **чувство стыда**. Такое поведение не подпадает под определения «положительное» или «отрицательное». Оно так и называется: **порядочное»** (Т. Питерс). «Что такое «порядочность», никто уже толком не скажет, а прежде это было самое важное требование к человеку» (Н. Доллежалъ). **«Меня вдохновляет возможность не сойти с правильного пути, не изменить своим принципам, остаться порядочным»**. «Меня можно считать человеком резким, можно считать

активным, но я делаю все возможное, чтобы меня **не считали человеком непорядочным**» (В. Гергиев). А как у Вас обстоят дела с порядочностью?

63. **Умеете ли Вы признавать свои ошибки?** «Если Вы не признаете свою ошибку, то знайте, что Вы уже делаете вторую». «Вы не можете повторить одну ошибку дважды. Во второй раз — это уже не ошибка, а выбор». «Если Вы ошиблись — немедленно сделайте все, чтобы ее исправить». «Если Вы неправы, признавайте это сразу и чистосердечно» (Д. Карнеги). Вы неправы, не упорствуйте. Помните слова М. Горького: «Когда враг не сдается — его уничтожают».

64. Если Вы все-таки ошиблись (это может случиться с каждым), единственный способ **«сохранить лицо»** — согласиться и извиниться. «Отказываясь признавать ошибки, мы упускаем шанс стать лучше» (П. Баффер). «Все люди ошибаются, но настоящие люди сознаются в ошибках» (Фонтенель). «Извинение не означает, что ты неправ. Это всего лишь значит, что ценность Ваших отношений важнее собственного эго». **Не оправдывайтесь** и не доказывайте свою правоту, если она отличается от принятой у **порядочных** людей. Знайте, что **«привычку оправдываться называют болезнью неудачника»** (Д. Шварц). Если Вам все-таки не хочется просить прощения — есть выход ☺: «Никогда не проси прощения. Ничего не говори. Посылай цветы. Без писем. Только цветы. Они покрывают все, даже могилы» (Ремарк).

65. **Вы способны извиниться?** Помните, что «извинение — это самый волшебный и живительный жест, на который способны человеческие существа» (М. Голдсмит). «В момент извинения мы срываем с себя маску и обнажаем свои недостатки» (Д. Кадор). Берите инициативу извинения на себя. **Извиняйтесь искренне. «Когда говорите «сожалею» — смотрите человеку в глаза»** (Б. Гребенщиков). Помните, что «худшее, что можно придумать — это **формальное** извинение» (Д. Фрай, Д. Хенссон). **У меня был случай, когда студент извинился, а после прочтения «Заметок», пришел извиняться искренне, глядя в глаза, чем меня сильно удивил!**

66. **«Благодарность** — результат высокого уровня нравственного развития человека. Вы не найдете ее у невоспитанных людей» (С. Джонсон). «Неблагодарность естественна, как сорная трава. Благодарность подобна розе. Ее надо пестовать и холить».

«Благодарность — это такая черта характера, которую надо воспитывать». «Неблагодарность — это хамство» (С.Н. Ковалев, генеральный конструктор атомных подводных ракетноносцев).

67. **«Не портите себе нервы — не ждите благодарности, тогда если кто-то вдруг поблагодарит Вас, это будет чудесным сюрпризом», так как существуют «люди, которые не любят быть благодарными кому бы то ни было» (Е. Евтушенко). «Единственный способ обрести спокойствие — это не ждать благодарности, а творить добро ради собственной радости».** Хороший совет, но я никак не могу им воспользоваться, так как каждый раз думаю, что имею дело с людьми, для которых благодарность естественна. Часто это не так, и поэтому надо **иметь крепкие нервы.** И еще. Один толковый молодой человек несколько лет назад сказал мне, что, по его мнению, **для молодых людей характерно быстро забывать, если им сделали добро, и долго помнить, если сделали плохо. Я всегда помню добро и благодарю за него.**

68. Для того, чтобы о Вас не говорили плохо, не надо создавать поводов — правда о Вас должна быть лицеприятной. Помните, что **«никто не сплетничает о тайных добродетелях других людей» (Б. Рассел). Знайте, «то, что говорится у Вас за спиной, и есть Ваша репутация» (Э. Хой). Помните, что «чем более Вы успешны, тем больше люди пытаются задеть Вас» (Ф. Мак Гро). И еще. «Гораздо важнее то, что ты думаешь о себе сам, чем то, что другие думают о тебе» (Сенека).**

69. Вместо того, чтобы грешить и каяться, старайтесь не ошибаться, так как я считаю, что **жизнь напоминает минное поле, которое обычно не прощает ошибок и у которого нельзя попросить прощения** (<http://is.ifmo.ru/belletristic/pole/>). Помните, что сделав опрометчивый шаг, даже, если все закончилось благополучно, **в отношениях может возникнуть «трещина», которая останется навсегда.** В жизни всегда есть возможность выбора. При этом **«очень важно не ошибаться, особенно тому, кто хочет быть первым» (П. Грэм).** Поэтому думайте перед тем, как сделать любой шаг в жизни.

70. Приведу два примера. Человек в молодости сделал на груди татуировку в виде свастики. Сейчас он считает, что это была большая ошибка, сожалеет, что ее сделал, и давно заменил татуировку. Однако ему пришлось отказаться от главной роли на Вагнеровском фестивале, которую впервые предложили россиянину, когда про свастику стало

известно. «С. Собянин снял в последний момент с защиты готовую докторскую диссертацию. Хотя кто ему, главе президентской администрации, мог возразить? Но он не стал ее защищать, потому что думал о будущем. Думал о том, чтобы придрататься было не к чему. **Абсолютно**». А Вы поступаете так, чтобы придрататься было не к чему? Абсолютно!

71. Клиповая культура, синдром рассеянного внимания в совокупности с гиперактивностью, **индивидуализм**, плоское восприятие мира — все это и многое другое формируется при «воспитании компьютером», создавая новую культуру. При этом объемному восприятию мира все чаще обучают не с помощью игры в прятки, а используя 3D-графику. **«20 лет назад все интересное было во дворе, а теперь дома**, со всеми вытекающими отсюда последствиями: гиподинамией, ожирением и т. д. Ребенку необходимы физические нагрузки в течение 1,5 часов в день» (Е. Комаровский). «Молодые люди не дружат с текстами и аналитикой, которая требует скрупулезности и длительной интеллектуальной работы. Эти изменения появились даже на физиологическом уровне». А вот что под культурой понимали еще недавно: **«Мне было стыдно не прочесть Толстого, Достоевского или Гете, так как иначе за ужином нам бы не о чем было разговаривать»** (К. Скрябин).

72. Теперь появилось еще и «**воспитание iPad-ом**». Маленькие дети, которые еще толком не умеют разговаривать, во всю играют с планшетом, что очень удобно родителям, которые могут часами не общаться с ребенком и не следить за ним. При этом они не читают ребенку ни стихов, ни сказок, а ребенок не учит их наизусть и не пересказывает. Постоянный родительский контроль и корректировка понимания и произношения практически отсутствуют (уменьшается связь с ребенком). Это приводит к тому, что часто эти родительские функции **выполняет логопед**.

73. Все это приводит к тому, что **«дети ни на чем не могут долго сосредоточиться, все теперь визуально, и многие студенты разучились понимать устную речь, а связно говорить они разучились еще раньше»**. Помните слова Н. Гумилева о том, как **«дурно пахнут мертвые слова»**. «Умеющие общаться в чатах современные люди утрачивают навыки контакта в реальной жизни и не умеют слаженно работать в команде, просто не понимая друг друга. **Наличие традиционного**

интеллекта часто не определяет успеха в жизни. Без эмоционального интеллекта, который определяет психологическую и нравственную зрелость, включая доброжелательность и уравновешенность, успеха в жизни добиться трудно». Научитесь сосредотачиваться. Помните также, что «книга помогает сфокусировать внимание человека, а Интернет поощряет к потреблению небольших несвязанных кусочков информации из множества источников» (Н. Карр).

74. «Мы видим, что у тех ребят, кто приходит к нам (московская школа № 57) из других школ, и профессиональная, и общая подготовка резко падает. Я уже не говорю о том, что **они мало читают**, не владеют на речевом уровне элементарными понятиями физики, а при решении задач по математике не могут пояснить, какие идеи они использовали. **Возникает ощущение катастрофы**» (С. Менделевич). «Проработав почти 43 года преподавателем математики в вузах, могу с сожалением утверждать: подготовленность и обучаемость студентов с годами монотонно убывает, а с введением ЕГЭ — асимптотически стремится к нулю. Печально... Студенты теряют способность мыслить. Часы, отведенные на математику для технических специальностей, неуклонно убывают. При этом говорят, что **«математика ум в порядок приводит»**. Теперь почти ни у кого не приводит...» (Е. Непомнящая).

75. «Главная беда — ЕГЭ. По словам первокурсников журфака МГУ, **последние три года в школе они не читали книг и не писали диктантов с сочинениями** — все время лишь тренировались вставлять пропущенные буквы и ставить галочки. В итоге они **не умеют не только писать, но и читать. Дети не понимают смысла написанного друг другом, а без этого не может существовать общество**». «Сейчас дети **растут неграмотными, а если они неграмотные — то и глупые**» (О. Иоселиани).

76. Теперь немного о другом. А еще я неоднократно слышал, что «программирование учит логике». Мой многолетний опыт свидетельствует о том, что это не так. Как Вы считаете, обладает ли молодой человек логикой, если на 16 страницах его автореферата встречаются несколько списков, оформленных по-разному. А что можно сказать о студенте, который на 20 страницах курсовой работы слово *лампа* пишет, то как *лампочка*, то как *lamp*, то с большой буквы, то с маленькой, а то еще как-то. Посмотреть в любой книге, как оформляется список использованной

литературы, не способен практически не один студент! А как они оформляют списки... Это связано с тем, что многие из них не обладают «житейской» логикой для того, чтобы одинаковые вещи делать одинаково.

77. Почему раньше лучше учили? Мне кажется потому, что **промышленность была в основном ориентирована на создание высокотехнологичных изделий и сооружений**: атомных реакторов, турбин, ракет, атомных и водородных зарядов, подводных лодок, надводных кораблей, самолетов, спутников, гидро и атомных станций и много чего еще, причем практически все комплектующие в них были отечественного производства. Можно ли все это создавать при плохом образовании? Конечно, нет. Сейчас многое из перечисленного у нас не проектируется и не производится, а для создания того, что нужно стране, хватает людей, обладающих природными способностями, компенсирующими пробелы в образовании.

78. В настоящее время многое закупают на Западе. Это приводит к тому, что высокопоставленные чиновники от образования так полюбили **прикладной бакалавриат**. В последнее время делались попытки закупать даже отдельные виды вооружений, не отдавая себе отчета в том, что в этой ситуации любое эмбарго может привести к катастрофе. Приведу пример. В России имеется классная компания по созданию суперкомпьютеров «Т-платформ». Как только она стала конкурентоспособной на мировом уровне, США ее включили в список компаний, которым нельзя поставлять **комплектующие, которые созданы в этой стране или на основе разработанных там технологий**. Это ставит под удар существование указанной компании и приводит к большим проблемам у их заказчиков. Кстати, руководитель этой компании В. Опанасенко трудоголик и с учетом пробок в Москве, он пять дней в неделю живет не с семьей на *Рублевке*, а в гостинице.

79. «Когда я учился в школе, программа была одна на всех. И ее надо было выучить. **И были переходные экзамены и 11 (!) выпускных экзаменов**. А сейчас что? Пресловутый ЕГЭ. Всего-то! Я когда узнал, что нет переходных экзаменов, понял — это конец российскому образованию, которое считалось лучшим в Европе. Такое образование оставалось еще после войны, а потом потихонечку начались разговоры, что **бедные наши ученики слишком перегружены**. И стали снимать экзамены. Добрались

до ЕГЭ. **Конечно, многие из них ни черта не знают, и это страшно ощущается**» (В.А. Плисс, профессор матмеха СПбГУ).

80. А вот, что требовалось для поступления на матмех ЛГУ после войны. «Было необходимо сдать **восемь (!) вступительных экзаменов**: три по математике (устный и два письменных) и по одному по физике, химии, истории, русскому и иностранным языкам, а также бег, плавание и подтягивание» (В. Файншмидт). И при этом на матмех был очень большой конкурс. **Потом экзаменов стало пять** (письменная и устная математика, физика, сочинение и иностранный язык, правда, еще учитывались средний балл аттестата и оценки по математике и физике из него — всего восемь оценок). А еще в то время «при поступлении на матмех для разного рода абитуриентов были разные подводные камни, но тогда я не знал об этом. Только в дальнейшем, работая в приемной комиссии, когда председатель приемной комиссии, указав на пачку работ, сказал, что их надо проверять особенно внимательно, я многое понял» (С. Востоков, профессор матмеха СПбГУ). **Потом число экзаменов уменьшилось до трех, а потом их, вместе со знаниями, не стало совсем...**

81. А вот, что пишет один из руководителей студенческой молодежи: «**Сегодня студентам сложно воспринимать информацию в большом объеме**. Изменить эту ситуацию невозможно — тенденция времени» (Е. Раскин). Его дополняет специалист по лингвистике: «Главная языковая тенденция последнего времени — **уклонение от разговора**. Прямого диалога не происходит, а это гораздо более опасно, чем яростный спор» (М. Кронгауз).

82. С изложенным можно не соглашаться, но если это так на самом деле, то как в этих условиях создать атомную подводную лодку нового поколения с баллистическими ракетами, **попадающими в цель**, или нечто похожее по масштабам? Или в новом мире ничего подобного создавать не потребуется? Да и как это сделать, если главная тенденция Интернета — взрывной рост посещаемости сервиса микроблогов Twitter, в которых все записи не должны превышать 140 символов. Несмотря на то, что сжато излагать свои мысли весьма сложно, мне кажется, что трудно сделать что-то серьезное (например, соизмеримое с Саяно-Шушенской ГЭС), если привыкнуть к обмену информацией такими порциями.

83. Интересно, что «в 1920-х годах у молодежи были престижные технические вузы, но не всем желающим удавалось туда поступать, а

специальность «механика» многими воспринималась как более или менее приемлемый эрзац технического института. В то время студентов у нас было мало, а спецкурсов много, и получалось так, что на занятиях по интегральным уравнениям **я был единственным слушателем. Нас учили простым вещам — работать и думать»** (С. Михлин). «Готовясь к экзаменам, не принято было спрашивать, на каком языке написана книга, по которой надо готовиться. **Не знаешь языка? Выучи!** Усваивая математику, мы попутно изучали французский, немецкий, иногда — английский, реже — итальянский, а профессор Фихтенгольц **устраивал «практические занятия» по речи»** (Е. Вентцель). При этом отмечу, что через много десятилетий я при обучении проектированию автоматных программ **учил студентов писать по-русски** (http://is.ifmo.ru/belletristic/_gasrus.pdf), и это у меня получалось. Отмечу также, что если раньше талантливые студенты при изучении математики могли быстро выучить новый иностранный язык, то теперь талантливые студенты при изучении информатики могут быстро освоить новый язык программирования. Для большинства же студентов сегодня ни то, ни другое недоступно.

84. «Сейчас заговорили о том, что компьютерные стрелялки опасны для общества, так как многие «массовые» убийцы являются их фанатами». С этим, естественно, многие не согласны, особенно производители игр, но «Б. Обама попросил конгресс выделить деньги на исследование связи между видеоиграми и жестокими расправами в реальном мире». Если же Вы не можете жить без игр, **кормите лучше козла из «Счастливого фермера»**. А еще лучше займитесь делом. **«Помните: Вас — тех, кто может что-то делать, а не разговаривать — очень мало. Гораздо меньше, чем кажется. Не надо тратить свое время впустую. Действия, а не слова, приводят человека к успеху»** (П. Дуров). И еще. **«Мудрый человек тот, которого больше всего раздражает потеря времени»** (Данте Алигьери).

85. В предыдущих изданиях «Заметок» в этом пункте говорилось: «А пока мы не можем сделать беспилотник так, чтобы он прошел испытания». Видимо, «Заметки» подействовали ☺, и беспилотник сделали, однако использовать его предполагается не для разведки или целеуказания, а в качестве фотографа и видеооператора. Россия велика, и что бы мы ни делали, она, скорее всего, непобедима. «Недавно я летел на самолете в районе Ханты-Мансийска. Летим мы, а **земле моей ни конца, ни края. Я**

ахнул, какая бескрайняя наша земля — **мы непобедимы, потому что нам отступить можно долго-долго**» ☺ (В. Сухоруков).

86. Я все о технике. А вот, как обстоит дело в медицине. «Тебе говорят — найди специалиста, а его нет: умер и заменить некем! Я с ужасом взираю на нашу смену, я не понимаю, зачем им диплом... А потом они еще хотят защищать диссертации. Степень кандидата наук — не просто фикция, а гигантский — даже не представляете себе, какого калибра — мыльный пузырь. Все фикция — образование фиктивное, зарплаты фиктивные — врач может на свою зарплату квартиру купить? Нормальное здравоохранение предусматривает полное восстановление пациента. А у нас: «Мы Вас подлечим» — не вылечим, а **подлечим**» (Д.Ю. Пушкарь, главный уролог России). Это у нас распространено — как будет сказано ниже, у нас многие хотят не работать, а **поработать**. «Пушкарь — противоестественное явление в нашей стране. Он все сделал вопреки системе. Сам развился и вокруг себя создал подобие другой реальности: людей собрал, деньги какие-то нашел.

87. «Снижение качества кандидатских диссертаций во многом связано с тем, что если в 1975 г. в соответствии с требованиями диссертация должна была содержать **новое** решение актуальной научной задачи, то 2011 г. слово «новое» из требований к кандидатским диссертациям исчезло. Кроме того, если **раньше аспирантура рассматривалась как первый шаг научной карьеры, то теперь — как продолжение высшего образования**. При этом основным элементом обучения в аспирантуре становится не самостоятельная научная работа, а обучение по образовательным программам, а задача защиты аспирантом диссертации не ставится» (В. Иванов, зам. главного ученого секретаря Президиума РАН).

88. Вернем к вопросу об использовании компьютеров в образовании. В подтверждение сказанного «об обучении компьютером» приведу результаты исследований ученых Бристольского университета, установивших, что у детей, которые в возрасте 10–11 лет проводят перед экраном компьютера больше двух часов в день, повышена вероятность появления психологических проблем: трудностей общения со сверстниками, пониженного настроения и т. д. Ученые также установили, что сидение за компьютером **не может быть компенсировано** повышением физической активности в другое время.

89. А вот пример влияния, казалось бы, безобидных устройств на психологию людей, причем уже не детей. Недавно английский футболист Д. Китсон заявил, что iPod`ы «убивают футбол», так как игроки в раздевалке постоянно слушают музыку вместо того, чтобы **общаться друг с другом, заряжаясь энергией**. По его мнению, такое поведение футболистов уничтожает командный дух. Он назвал iPod одной из самых антиобщественных вещей и считает, что музыка может мотивировать спортсменов, но только если они все вместе будут слушать одну и ту же музыку. При этом музыка будет настраивать на игру, а **не применяться для расслабления**, так как **успех в значительной мере зависит от настроения**.

90. А вот как **по-человечески** можно мотивировать спортсменов: «На чемпионате мира по хоккею среди молодежи мы проигрывали финнам. Анатолий Владимирович Тарасов был почетным гостем турнира. В перерыве он зашел в раздевалку. В огромной барской шубе и в шапке-папахе. Меня увидел и выдал по полной программе: «Ты лидер сборной, ползаешь как таракан, ты же позоришь не только сборную, но и армейский клуб». После этого выдал еще одному армейцу, которого тренировал в клубе. Потом вышел на середину раздевалки, сбросил шапку и **запел гимн Советского Союза**. У нас мурашки по коже пошли. После этого мы выскочили на лед и разорвали этих несчастных финнов, а потом в финале — канадцев» (В. Фетисов).

91. Приведу монолог А.В. Тарасова из фильма «Легенда № 17»: «Меня не интересует, что вы думаете о тренировках. **Мне абсолютно наплевать, что вы думаете обо мне**. Тот, кто лучше всех выполнил последнее упражнение, в награду пробежит еще километр. Вперед! Мне нужны атлеты, **мне нужны железные люди**, имеющие стальные мышцы и нервы, которые сильнее, чем канадцы. Мне не нужны разговоры — мне нужны дела. Человеку всегда кажется, что в его силах много меньше, чем он может на самом деле сделать. Ну, что ненавидите Тарасова. Правильно. **Ученики часто ненавидят своих учителей, бывает, что даже предают**». Напутствуя Валерия Харламова на первый в истории матч с канадскими профессионалами, он сказал: «Возвращайся только с победой. На тебя страна смотреть будет, как на Гагарина. **Вам не должно быть больно, вам не должно быть тяжело**. Защищай ворота собой, как защищал бы своих детей, как Родину защищал. Радостно и весело. Помни — ты в

хоккее». Знайте, что талантливые люди, воспитанные великим тренером, практически никогда не проигрывают!

92. Тарасов добивался всего, так как **обладал фантастической харизмой**. И еще. «В школе от детей всего стараются добиваться любовью, мягкостью. В спорте так не бывает. Тренеру приходится постоянно **«насиловать» ученика, заставлять его работать до изнеможения, терпеть боль, преодолевать себя каждую минуту**. Одному Богу известно, чего это стоит — готовить человека для того, чтобы он стал лучшим в мире...» (Галина — дочь Тарасова, учитель). А как Вы думаете, если ставить такие же цели в других видах человеческой деятельности (например, в науке), требуются меньше усилий?

93. В СССР были и другие выдающиеся тренеры. Вот, например, как вспоминают Сергея Михайловича Войцеховского, возглавлявшего звездную сборную пловцов в конце 70-х годов: «Когда он, образно говоря, поднимал знамя команды, **мы готовы были умереть за страну**, порвать всех, доказать, что мы умеем работать и умеем выигрывать. Причем доказать прежде всего главному тренеру — что он не зря нас выбрал» (С. Фесенко). Выдающиеся тренеры есть и в России: как свои, например, Виктор Чёгин в спортивной ходьбе или упомянутая выше Ирина Винер в художественной гимнастике, так и приглашенные — Эцио Гамбо в борьбе дзюдо, который помог **обрести спортсменам уверенность в себе**. **Воспитывайте уверенность в себе**. Она сильно помогает в жизни, и не только спортсменам. **Будьте самоуверенными**.

94. Теперь о том, что испытывают спортсмены, которые **жаждут победы**: «Я ушла из спорта. Родила. Потом вернулась на стадион и не смогла даже минимальную высоту взять. Казалось, что тело уже не мое и снова прыгать не смогу, но поставила себе цель и вернулась. Эта золотая олимпийская медаль — вымученная, выстраданная. Я ехала побеждать. Любая другая медаль была бы провалом. Надо было выигрывать здесь и сейчас, ведь мне уже 30 и другого шанса, скорее всего не будет. Я шла на эти соревнования как на последний бой. Только мои близкие знают, чего мне это стоило. Знала, что медаль руководством уже посчитана, знала, какая ситуация была в командном зачете. Мысль была одна — надо исправлять ситуацию. И все, что зависело от меня, сделала. Я знала — буду прыгать столько, сколько нужно для победы. Я была в таком напряжении, что уже ничего не соображала. Перед главной попыткой

спела гимн и пошла на попытку. Мне это помогло. У меня было столько преодолений, что сейчас я точно знаю цену своей победы» (А. Чичерова). Помните, что **«важнейшая из всех способностей человека — это преодоление себя»** (К. Инамори).

95. Поговорим теперь о футболе. Вот как мотивирует спортсменов другой великий тренер — сэр Алекс Фергюсон. «В начале каждого сезона он произносит перед своими игроками речь, в которой описывает их клуб как «автобус, идущий вперед без остановок». Он призывает игроков **самосовершенствоваться** и повышать свою планку, чтобы остаться в «автобусе», который иначе уйдет без них. Этот образ оказался настолько действенным, что один из лучших игроков клуба Э. Кантона спустя **десять лет** вспоминал: «Нам приходилось быть сильными, ведь все мы были в одном «автобусе», всем грозила одна опасность. Мы работали сообща, чтобы выжить. Подобного ощущения я не испытывал больше нигде» (Д. Хьюз). А вот что еще говорил Фергюсон: **«Для игрока нет ничего лучше, чем услышать фразу: хорошая работа. Эти два слова — лучшее, что придумано в спорте»**. В общем, **если люди правильно мотивированы, то они могут свернуть горы**. Когда потребуется, они смогут прыгнуть и выше головы.

96. Кроме Фергюсона, которому благодарные поклонники возвели при жизни девятиметровый монумент неподалеку от стадиона Old Trafford в Манчестере, в европейском футболе существуют и другие великие тренеры — Жозе Моуринью, например. За ним закрепилось прозвище *Особенный*, так как он в качестве тренера был победителем чемпионатов и кубков Португалии, Италии, Англии (дважды) и Испании. Он побеждал в Кубке УЕФА (сейчас Лига Европы), а с двумя клубами — в Кубке чемпионов (сейчас Лига чемпионов). А еще он выводил в полуфинал Кубка чемпионов четыре клуба!

97. Как на этом фоне выглядят наши футболисты? «В игре сборной России на чемпионате Европы 2012 г. я не увидел достаточно эмоций. **В нашей игре не было страсти**, нам не хватило напора и желания, **мы просто играли в футбол»** (В. Малафеев). Оказывается, **просто играя в футбол, не выиграть даже у греков**, не говоря уже о большем. «Обычно вперед команду ведет капитан. Например, в СССР был Игорь Нетто, которого не слишком любили за **фантастическую неистовость**. Он мог накричать на своих товарищей, но заставлял, своим примером убеждал

и гнал вперед. Можно сравнить его поведение с бредущим по траве Аршавиным?» (Н. Долгополов).

98. «Капитан должен быть лидером по духу и **умирать на футбольном поле**, показывая всем остальным достойный пример. От матча к матчу у большинства наших футболистов **пропадали мотивация и желание** сделать все ради победы команды, в которой так и не нашлось лидера, готового завести партнеров и взять на себя игру» (С. Горлукович). «Эти ребята вдруг стали богатыми и почти без конкуренции попали в сборную, а к этой роли они оказались морально не готовы» (В. Непомнящий). Все это, естественно, справедливо не только для футбола. Помните, что **«цена победы определяется ценностью поставленной цели»**.

99. «Футболисты должны были биться и не только за себя, а за национальную сборную, за Россию, как бились истеричные, но негибаемые греки. Наши футболисты даже не поблагодарили 20 тысяч болельщиков, приехавших их поддержать. Они после поражения не общались с журналистами, потому что это требовало мужества, которого у них не было». «Всем болельщикам, которые приехали их поддержать, футболисты нашей страны плюнули в душу даже не фактом своей невнятной игры, а тем, что через 15 секунд после финального свистка ни одного из них уже не было на поле. **За те команды, от которых чувствуешь отдачу, хочется болеть, а о тех, кому на всех наплевать, хочется забыть»** (А. Беляев).

100. Бацилла «больших денег» заражает, естественно, не только футболистов сборной. Ведущая команда страны «прикупила» за безумные деньги пару футболистов. После этого команда проиграла два матча подряд, а третий с трудом свела вничью, так как в ней вместо игры начались разборки с оплатой труда, и это при условии, что практически любой футболист команды в год получает значительно больше, чем любой среднестатистический болельщик заработает за всю жизнь. Как говорится, **безнравственность порождает безнравственность**. А вот мнение ветерана, игравшего в этой команде: «Футболисты говорят, что играют за свою честь, а показывая такой футбол, они склоняют народ к мысли о том, что у них нет ни чести, ни совести» (Б. Чухлов).

101. Приведу слова боксера Кости Цзю, сказанные им перед чемпионатом Европы по футболу: «Сборная России не готова биться за флаг страны. У нашей сборной полностью отсутствует **мотивация**. **Что может**

мотивировать наших футболистов? Не знаю. Даже деньги многих из них не мотивируют. В мое время флаг страны и престиж выступления за Родину имел громадное значение. **Биться за свой флаг было для меня огромной мотивацией.** Сейчас, к сожалению, подобное встречается крайне редко». После первой игры с чехами возникло предположение, что, может быть, Костя неправ, но оно оказалось неверным. Кстати, сейчас вопрос о введении потолка зарплат футболистов ставит даже Российский футбольный союз, в котором понимают, что сегодня **многие сражаются не за клуб, а только за премиальные**, чего не было раньше. Действительно, **«зачем идти через все трудности, если у тебя все есть?»** Знайте, что в большинстве других видов спорта в нашей стране **«чемпион — это человек, у которого ничего нет и который потом и кровью вырывает победу»**.

102. Настрой наших футболистов можно сравнить с тем, что показала сборная России по волейболу на Олимпиаде в Лондоне, играя с американцами, а в финале — с бразильцами. Один наш журналист так написал об этих играх: **«Наших убивали, но они выжили и победили»**. Все, что требовалось от волейболистов, когда они проигрывали — это **обрести себя**, что они и сделали, а после этого «уже кого угодно могли разорвать». «В нашем деле главное не деньги. Когда **мотивация — только деньги**, как у наших футболистов, что из этого получится? Нужно рекламировать чипсы, чтобы играть? Или играть, чтобы рекламировать чипсы? **Далеко на такой мотивации не уедешь**» (Р. Албегов). Интересно, что «Заметки» опубликованы на сайте «Волейбол» (<http://oi-k.ru/books/aa-shalyto/zametki-o-motivatsii>).

103. Вот, что говорит один из тех, кто победил бразильцев. «У меня были проблемы со здоровьем, но за него я абсолютно не волновался. **Боялся только того, что не сбудется мечта.** Я не знаю ни одного российского волейболиста, который ради своего здоровья отказался от поездки на Олимпиаду. В других странах спортсмены любят себя больше. В моей жизни после победы ничего не изменилось, хотя до этого я думал, что после победы перевернется весь мой внутренний мир, так как для меня это была мечта всей жизни. Но сначала была мгновенная буря эмоций, а потом полное опустошение. У меня отец тренер по волейболу. После победы он сказал: «Мужики», и это была сверхпохвала» (С. Тетюхин).

104. И еще о спортсменах. «А. Давыдова — феноменальный человек. Если существует идеал спортсмена, то она под него подходит. У нее **железный характер, сильная воля**, а главное — она очень увлечена своим делом — синхронным плаванием» (Т. Покровская). «Для того чтобы добиться по-настоящему рекордных результатов, **необходимо обожать то, что делаешь**, и ради этого уметь отказываться от всего: от любимой еды, свободного времени и всех обычных радостей жизни. Если ты готов на это и если спорт все равно остается не только тяжелым трудом, но и любимым делом, то ты действительно великий спортсмен» (Л. Латынина).

105. Усэйн Болт шесть раз побеждал на двух Олимпиадах и **называет себя легендой**. «Тех, кому удавалось побеждать на трех олимпиадах, называют великими, так как эти люди добиваются невозможного. Для того чтобы стать олимпийским чемпионом, **надо быть злым и голодным**. **Мотивация** тех, кто идет на штурм второй раз, тоже понятна: отстоять чемпионское звание во много раз труднее, чем победить впервые, так как надо еще на четыре года отказаться от благ и соблазнов, работать и терпеть. Что толкает ступить на этот путь в третий раз и победить, я не знаю. Найти какой-либо стимул практически невозможно, так как он должен быть мощнее, чем были предыдущие» (Е. Войцеховская). Но и такие люди, как, например, Виктор Санеев и Майкл Фелбс, есть. А как называть тех, кто победил на четырех Олимпиадах, как Альфред Ортер, или участвовал в пяти Олимпиадах и победил на последней, как Сергей Тетюхин, который является **воплощением самоотверженности**? Еще есть спортсмены, которые участвовали в шести, семи, восьми, девяти и даже десяти Олимпиадах!

106. Есть страны, для которых характерен командный дух, Япония, например. «Руководитель пожарных перед выдвижением на аварийную АЭС Фукусима сообщил жене: «Приступаю к ответственному заданию», и получил ответ: «Прошу вас спасти Японию». И никаких сантиментов — ни одна нормальная жена не может пожелать мужу пожертвовать своей жизнью ради чьего-то спасения, но от слов «я беспокоюсь за тебя, береги себя» его **решимость** могла дрогнуть, а она знала, что **от стойкости каждого зависит судьба всех**.

107. Если не бороться «с собой» и «за себя» в молодости, то старость, если дожить до нее, может быть очень грустной, так как «она не для

слонтяев» (Б. Девис). «Если **Вы не думаете о будущем, у Вас его и не будет**» (Д. Голсуорси). «**Что ждет нас в будущем? То, что мы сделаем сами**» (Д. Лихачев), так как «наша жизнь состоит из того, что мы в нее вкладываем, и **больше, чем вложил, получить невозможно**» (И. Моисеев). И помните: «В двадцать лет каждый из нас **имеет лицо**, дарованное Богом, в сорок — которое дала жизнь, а в шестьдесят — которое заслужили» (А. Швейцер). В общем, «**лицо надо нажать, наработать**» (Л. Десятников).

108. «Природа сконструировала наши органы таким образом, чтобы они могли служить нам до тех пор, пока мы не увидим наших детей самостоятельными, но в среднем не дольше» (М. Ридли). Знайте, что «с точки зрения философов-эволюционистов **мужчина считается достигшим главной цели своей жизни**, если он не умер прежде, чем его дети станут взрослыми» (П. Экман). И еще. «Не бойтесь будущего, оно ведь не настоящее» ☺.

109. Как продлить молодость? «Юность — это состояние ума и мироощущение человека. До тех пор, пока Вас переполняет **надежда, смелость, честность**, пока Вы вкладываете все силы в дело, которым занимаетесь, **Вы будете молоды душой и телом**. Перед каждым открывается своя дорога. Она может сужаться, расширяться, идти в гору или, наоборот, спускаться все ниже и ниже. В пути Вас часто будут ждать разочарования, но лишь **храбрость, настойчивость и упорство** каждого человека помогут ему открыть истинный путь. Именно это и приносит **настоящую радость**» (К. Мацусита). «Исследования показали, что **здоровье, работоспособность и долголетие — следствия радостного восприятия жизни и объема пережитых положительных эмоций**». «**Добавляйте жизни остроты, бодрости и вдохновения**». Старайтесь радоваться каждой секунде жизни, но **не путайте радость с удовольствием**, постоянное стремление к которому может сбить Вас с выбранного пути.

110. **Об упорстве.** «Я убежден, что едва ли не половина предпринимательского успеха коренится в упорстве. Это очень тяжелая работа. Здесь так много грубости и жесткости, что, кажется, большинство людей просто сдается. Я не виню их. Ведь работа съедает твою жизнь... Если ты не будешь влюблен в свою работу, знай: тебе через это не пройти» (С. Джобс). И еще. «Позвольте мне сообщить Вам секрет,

который привел меня к цели. Он заключается исключительно **в упорстве**» (Л. Пастер). «Гений бросается вперед, трепещет и остывает, а **упорство все превозмогает и побеждает**» (О. Марден). «**Между вдохновением и конечным продуктом находятся упорство, терпение и тяжелая работа.** На яркие идеи уходит малая доля нашего времени. Его основная часть тратится на тяжелую работу» (А. Маслоу).

111. «**Люди часто недооценивают роль тяжелой работы. Для того чтобы стать успешным, требуется приложить огромные усилия**» (М. Майер). «Когда мы находили крупного инвестора, **мы просто из шкуры лезли**, чтобы помочь ему начать производство» (Ли Куан Ю, отец-основатель Сингапура). А многие наши молодые люди, которые начинают заниматься предпринимательством, часто думают, что «для успеха в бизнесе не требуется ничего, кроме веры и капельки везения». При этом «у них пропадает желание анализировать, взвешивать, тестировать, сомневаться, заботиться о продажах». А может быть, они просто не способны делать это?

112. **Человек сам кует свою судьбу смолоду, и если у Вас жизнь не сложилась, то чаще всего это значит только одно — так ковали...** «Я полагаю, что жизнь, в конечном счете, справедлива. Да, я считаю, что человек получает то, что заслужил. Правда, не всегда ему дано понять это. Оттого, возможно, многим кажется, что удача или справедливый итог обошли их стороной, а, на самом деле, это не так. **Вы получаете ровно то, что заслужили**» (М. Антониони). «Мы сами создаем окружающий мир. Мы получаем именно то, что заслуживаем. Как же можно обижаться на жизнь, которую создали для себя сами? Кого винить, кого благодарить, кроме самих себя? Кто, кроме Вас, может изменить свою жизнь, как только пожелает?» (Р. Бах). «Для меня самое порочное существо — это человек без цели. **Поставьте цель и действуйте!** Тогда не придется жаловаться, что кто-то, а не Вы, добился успеха» (А. Рэнд). «Четко поставленная цель очищает сознание, не позволяя страху и сомнениям взять над Вами верх» (Н. Хилл). И помните, что **«если у Вас нет цели в жизни, то придется работать на того, у кого она есть».**

113. «Для того чтобы оправдаться в собственных глазах, мы нередко убеждаем себя, что не в силах достичь цели. На самом же деле, мы **не бессильны, а безвольны**» (Ф. Ларошфуко). «Если у Вас хватает энергии на жалобы, то лучше направьте ее на решение проблемы» (Р. Пауш). «В

нашем безумном мире пусть не самое лучшее, но своевременно принятое и хорошо выполненное решение гораздо полезнее, чем идеальное решение, принятое слишком поздно. **Если же мы потерпим неудачу, или опоздаем, или ошибемся, то просто встанем, отряхнем пыль, учтем собственные промахи и пойдем дальше»** (К. Фиорина).

114. **«Вы продукт самого себя.** Вы автор своей истории! Работайте над ней!» (Т. Питерс). «Вы сами пишете историю собственной жизни, и от Вас зависит, создадите Вы себе легенду или нет» (И. Альенде). Знайте, что «временами везет всем, но те, кто настроен быть успешным в любом случае, смогут обернуть в свою пользу все счастливые стечения обстоятельств, потому что **ожидают того, что к ним придет удача**» (Т. Хопкинс). «Судьба каждому человеку дает шанс, но не все умеют его распознать. Для этого нужно хотеть его, нуждаться в нем, и помнить, что когда сердце говорит: «Ах!», это и есть шанс» (Н. Водянова). **Успех определяется умением человека использовать обстоятельства — если у Вас есть шанс, старайтесь не упустить его. Умейте воспользоваться случаем. «Большинство людей упускают появившуюся возможность. Потому что она бывает одета в комбинезон и с виду напоминает работу»** (Т. Эдисон).

115. Еще об успехе. «Успех — всего лишь допинг, который Бог дает и говорит: смотри, я тебе сейчас пошлю немного такого наркотика, чтобы ты взбодрился и понял, что, с одной стороны, все не зря, а с другой — есть куда тянуться, и если расслабишься — тебе конец. А о том, что успех ушел, ты узнаешь от других: однажды почувствуешь, что на тебя смотрят с сожалением» (В. Тодоровский). И еще. «Успех — это возможность просыпаться утром и засыпать вечером, успевая делая между этим **то, что по-настоящему нравится**» (Б. Дилан). Как добиться успеха? «Сделайте все то, что могли, потом **все то, что не могли, и тогда успех гарантирован**» (М. Фрай).

116. Если Вам кажется, что жизнь не складывается — станьте лучше других в «два» раза, и у Вас все получится: «Конечно, в любом споре с белым человеком в Алабаме мы были обречены на провал. Но мои родители верили — это можно изменить посредством образования, усердного труда, владения литературным языком и умения ценить прекрасное в «их» культуре. Если мы были **в два раза лучше «их», то «им» приходилось нас уважать, даже если мы «им» и не нравились**»

(К. Райс). О том же говорит и И. Хакамада: «Быть такой как все у меня не получалось — нужно было быть лучше всех», хорошо хоть не в два раза ☺.

117. **Честь** — это дар, который мужчины преподносят себе сами. Сохраняйте ее, как сказано в калмыцкой сказке, смолоду! **Развивайте чувство собственного достоинства.** «Мы сами учим людей тому, как относиться к нам» (У. Дисней). «Самая важная вещь в мире — **репутация**». *Она создается долго и сложно, а может быть разрушена за одно мгновение.* Опаснее всего для Вашей репутации те слова, которые Вы говорите в ее защиту» (Н. Талеб). «**Честь и честность — однокоренные слова**, а «разрушенная репутация подобна разбитой вазе: ее можно склеить, но на ней всегда заметны поврежденные места» (Б. Шоу). Помните, что «**доброе имя (репутация) — единственная бессмертная часть человека**» и «**либо ты честен, либо нет, и третьего не дано**». Всеми силами сохраняйте свою репутацию. Умные люди советуют «**беспокоиться о своей репутации до того, как она у Вас создана**». И знайте, что **нельзя быть нечестным с собой**. Помните, что *за все в жизни надо платить*.

118. Несколько слов о законе и совести. Говорят, что **английский суд не занимается выяснением истины, а принимает решения на основе закона**, что не всегда совпадает. Помещики в России обычно поступали наоборот: **принимали решения по совести, а не по закону**. А как у людей дела обстоят с совестью? Вы, наверняка, знаете на своем опыте не понаслышке. Помните, что «**нет правил более изменчивых, нежели правила, внушенные совестью**» (Л. Вовенарг).

119. «**Совесть — это самое главное**. Мы вслед за Марксом заблудились, считая, что экономика это базис, а все остальное — надстройка. Тысячелетний опыт человечества, все религии мира утверждают, что как раз наоборот: именно совесть — базис, а экономика — одна из важнейших надстроек. Та же рыночная экономика может хорошо работать только при более или менее здоровом состоянии базиса. А **экономика без базиса совести — это зверинец с открытыми клетками**. Нас ждут трагические неудачи, пока мы не осознали, что фундаментом человеческой жизни и целого государства является совесть. Разбухшая совесть — самый грандиозный источник человеческой энергии» (Ф. Искандер).

120. Выбрав жизненный путь, его в дальнейшем изменить очень трудно. Поэтому желательно как можно раньше нащупать **свой путь и обрести свое призвание**. Постарайтесь обрести **свой голос**, так как большинство людей, как говорил Г. Торо, **проводят жизнь в тихом отчаянии**. Не миритесь с этим — **сопротивляйтесь**. Дерзайте, приобретайте свое видение жизни. Чем дольше Вы с этим затягиваете, тем менее вероятно, что вообще у Вас появится «голос». Помните, что наказанием за это служит **«жизнь полная отчаяния»** (Р. Декарт). Поэтому **не будьте конформистами — придерживайтесь своих убеждений**. У человека существует неистребимая потребность быть принятым, но **необходимо доверять себе, даже если остальным Ваши убеждения кажутся глупыми и странными**. «В лесу дорога расходилась. Я выбрал ту, которая была менее истоптана, и это изменило мою жизнь» (Р. Фрост). Это фраза из фильма «Общество мертвых поэтов». Посмотрите его.

121. **«Не ищи лучшее, а ищи свое»**. **«Следуй своей дорогой, и пусть люди говорят что угодно»** (Данте). Помните, что «Вы отвечаете за то, что говорите, а не за то, что при этом слышат другие». **«Если у человека сформировался сильный характер, то не имеет значения, что говорят о нем люди, потому что он все равно выиграет»** (Н. Хилл-старший). «И какая мелочь по сравнению с тем, что я сделал, «бьют» меня или нет. Я понимаю, что сделал, и мне этого достаточно» (Н. Михалков). Помните, что «единственное, что в нашей власти — это суметь **не исказить голос жизни, звучащий в нас**» (Б. Пастернак). Выполняйте то, что Вы обязаны делать: «Я делаю то, что мне суждено — не больше и не меньше» (О. Целков).

122. «Люди, которые себя недооценивают или переоценивают, несчастны. Самое важное человеку **реально понимать свое место в жизни**. Надо определить, кто ты есть на самом деле. Это удастся немногим» (А. Кончаловский). И помните. «Никто не поможет найти твой путь — он твой и больше ничей». «Путь к самому себе — путешествие нескорое и неувеселительное. Единственная сила, способная уберечь современного человека от соблазнов тысяч и тысяч сладкоголосых сирен — это **привязанность к своему нравственному стержню**» (Б. Заборов), если он есть, конечно.

123. **Нравственность вещь удивительная**. Вот что о ней говорил И. Кант: «Две вещи наполняют душу всегда новым и все более сильным

удивлением и благоговением, чем чаще и продолжительнее мы размышляем о них, — это звездное небо надо мной и **нравственный закон во мне**». Он также говорил, что «**нравственность учит не тому, как стать счастливым, а тому, как стать достойным счастья**».

124. Знайте, что «**душевное равновесие** возникает только тогда, когда Ваша жизнь находится **в гармонии** с принципами и ценностями, которые Вы выбрали для себя» (С. Кови). «Будьте способны практиковать пять вещей в любых условиях: **уравновешенность, щедрость души, искренность, убежденность и добро**, и тогда **Вы узнаете, что такое хорошая жизнь**» (Конфуций). Помните, что **гармония с самим собой — одно из важнейших достижений в жизни**. «Все говорят, что нужно кем-то мне становиться, а **я бы хотел остаться собой**» (В. Цой). Будьте верны самому себе и старайтесь **не навредить другим**.

125. Ваш путь многим может казаться неверным или быть непонятным. Что сделал в генетике Г. Мендель, долгие годы понимал только он сам, а мир открыл его только через много лет после смерти. Д. Шостакович сказал С. Губайдулиной: «Вы залезли в такие дебри, куда еще никто не смог залезть. Желаю Вам и дальше **идти Вашим «неверным» путем**». А вот что говорил М. Шагал: «Главное — искусство, главное — писать, причем **не так, как все**. А как? Даст ли мне Бог, или уж не знаю кто, силу оживить картины собственным дыханием, вложить в них **мою** мольбу и тоску?» Очень трудно «**упасть в собственное я**» (Е. Чубаров) и все делать по-своему, но зато «**какая роскошь быть самим собой**» (Ф. Искандер).

126. И еще о творчестве. «Ван Гог прожил всего 37 лет, **никогда не имел своего угла, продал только одну картину**, метался, из-за чего-то страдал, от чего-то лечился, зачем-то резался, был случайно застрелен... И над всем этим — удивительный творческий полет, длившийся всего 10 лет. **Картины, которые подхватывают и качают, как волны**. Автопортреты, которые внимательно смотрят в душу. **Ты даже не представляешь, насколько здесь, на Земле, теперь ты богат**. Лучше не считать. Зато там, в Вечности, тебе точно спокойнее...» (С. Станкевич).

127. «В обществе легко жить по общественному мнению. В одиночестве — по собственному мнению. Но **великим человеком является тот, кто среди толпы сохраняет замечательную сладость независимости одиночества**» (Р. Эмерсон). «Владей собой среди толпы смятенной, / Тебя клянущей за смятение всех, / Верь сам в себя, наперекор

вселенной, / И маловерным отпусти их грех» (Р. Киплинг). И еще. «Нет числа брюзжащим дуракам, которые постоянно попадают пальцем в небо» (Д. Уотсон). Помни слова А. Пушкина: «Хвалу и клевету приемли равнодушно / И не оспаривай глупца».

128. А теперь пример в подтверждение сказанного. «В один из дней ко мне пришли двое ведущих ученых нашего университета и сказали: «Чарли, ты зря тратишь деньги. Прекращай!» Я их не послушал и рассказывал о своих идеях, что называется, первым встречным и ждал ответной реакции. Если хотите, провоцировал ее. Эксплуатировал чужие мозги. Конечно, мне говорили: мол, **ты чужак, занимаешься ерундой. Иногда просто стирали меня в порошок.** Но самое главное — приводили доводы, ссылались на свои исследования и других ученых. Таким образом, предоставляли мне бесценную информацию. Даже когда мы сконструировали первый промышленный лазер, к нам продолжали относиться скептически. Говорили, это интересно, но кому нужно? Меня даже дразнили: ну придумай какую-нибудь область применения. Честно говоря, идей у меня не было». В результате в 1964 г. Чарльз Таунс стал лауреатом Нобелевской премии.

129. Еще один пример. «Д. Гордон поступил в Итонский колледж — кузницу английской элиты — в 15 лет. Через год он продемонстрировал наихудшие способности по биологии среди 250 студентов. Его руководитель написал: «Он не слушает, а настаивает на том, чтобы делать работу собственным способом. Думаю, он собирается стать ученым, что, судя по его сегодняшним достижениям, крайне нелепо. Если он не может усвоить элементарные знания в биологии, то у него нет шансов стать специалистом, и все это будет пустой тратой времени для него и для тех, кому придется его обучать». В 2012 г. Джон Гордон получил Нобелевскую премию в области физиологии и медицины!

130. Не лучше начиналась карьера у Синъе Яманаке. «Из него не получился хороший хирург, каковым он пытался стать после окончания университета. Операции, на которые у других уходило минут двадцать, у него длились два часа. Поэтому он уехал в США, где занимался генетикой. Потом вернулся в Японию и собирался бросить науку, но ему предложили заняться стволовыми клетками в университете Нара. Через шесть лет он научился **получать стволовые клетки из сформировавшихся взрослых клеток, перепрограммируя их, что позволяет редактировать геном.**

Это достижение принесло ему в 2008 г. азиатскую «нобелевку», в 2012 г. — Нобелевскую премию, а в 2013 г. — премию Breakthrough Prize in Life Sciences Foundation, учрежденную М. Цукербергом, Ю. Мильнером и С. Брином».

131. **«Самое трудное в жизни — быть самим собой.** Казалось бы, что в этом трудного...». **«Быть самим собой** сложно, значительно проще быть кем-то себе неизвестным» ☺. И помните, что **«найдется немного работодателей, которые заинтересованы в том, чтобы Вы нашли себя — делайте это за свой счет»** (Б. Гейтс). Актера А. Баталова спросили: «Ради чего стоит жить?» Он ответил: **«Ради того, чтобы найти себя.** Для этого делайте то, что Вам интересно, от чего радостно. Так обретается дело, которое никто лучше Вас не сделает, а дальше надо ему служить», неся свой крест. **«Когда тебе придется туго, / Найдешь и сто рублей и друга. / Себя найти куда трудней, / Чем друга или сто рублей»** (А. Тарковский). **Идите вперед, будьте собой и не останавливайтесь.** Помните, что **«хочешь как все — будешь никем»** (Хань Сян-цзы). Помните также, что **очень трудно — встать, когда все сидят, и сидеть, когда все стоят.** Знайте, что «противоположностью мужества является не трусость, а конформизм» (Р. Энтони).

132. **«Современному человеку нужно идти не за кем-то, а за самим собой.** Надо идти к себе, искать себя. **Найти себя можно только в себе.** Люди должны быть сильными, так как с такими трудно справиться. **Не превращайте свою жизнь в кисель.** От увлеченных людей исходит энергия. **От них можно подпитываться.** Вы должны быть **самодостаточными** — только такой человек может победить. Надо иметь профессию, которая нравится, а не такую, что можно плевать на все то, что Вы делаете» (И. Хакамада).

133. **«Когда мозг человека истощается, ему необходима «подзарядка», а это возможно через контакт с более энергичными и полными жизненных сил умами.** Лидеры понимают необходимость такой «подзарядки», и знают, как ее организовать. Это знание — главное, что отличает лидеров» (Н. Хилл). Кстати, **от меня молодые люди подпитывались энергией неоднократно.** **«Существует ли ген увлеченности?** Почему для одних жизнь — размеренные серые будни, а для других каждый день в ярких красках? **Почему одни свою энергию экономят, а другие, казалось бы,**

безоглядно растрачивают, взамен получая большую?» (С. Грачев). Видимо, действительно, такой ген существует.

134. Естественно, что и искусство может подпитываться энергией. «25–30-летние люди из группы «Аквариум» в советском Питере смогли сделать вещи, которые сегодня **невозможно воспроизвести на чисто энергетическом уровне**. Вероятно, это электричество в большой мере действительно было энергией сопротивления окружающей среде. Когда сегодня пишут, что нет новых героев в русском роке, то отчасти это значит — **никому ничего не интересно и никому ничего не нужно**» (Б. Барабанов).

135. «Я поняла, что нельзя оборачиваться назад, нельзя даже пытаться обернуться. Жизнь — это улица с односторонним движением» (А. Кристи). Помните, что «сданные нам карты сменить нельзя, но можно разыграть их по своему усмотрению» (Р. Пауш). «Каждый из нас проходит свой жизненный путь лишь однажды, и как его пройти зависит от нас» (И. Пинтосевич). «**Главный секрет успеха в жизни — найти свое предназначение**, а затем реализовать его» (Г. Форд). «Я верю, что каждый пришел в этот мир с каким-то жизненным предназначением. Распознать это — возможно, самый важный поступок преуспевающих людей. Они находят время понять, зачем они здесь, и **со страстью и энтузиазмом этому следуют**. И помните, что **есть только один человек, ответственный за качество Вашей жизни. И этот человек — Вы**» (Д. Кенфилд). И еще. «**Не преследуйте деньги, даже если хотите стать банкиром. Преследуйте страсть. Преследуйте мечту**» (Т. Бэнкс).

136. «Если усилия человека питаются энтузиазмом и страстью, то **невозможное сегодня станет реальностью завтра**. Уверенность в себе и гордость, которые Вы приобретете, пробившись, наконец, сквозь стену, придадут Вам силу и упорство, а это приведет к еще большему успеху» (К. Инамори). «**Нашли Вы свое призвание или только ищите, страсть должна быть тем огнем, который ведет Вас**» (М. Делл). «**Не существует заменителя страсти**. Если ты хочешь чего-то достаточно сильно, ты сможешь найти силу воли, чтобы достичь этого».

137. «В каждом из нас есть то, чего нет в других. Вы можете делать то, что не может другой. Ищите это в себе, находите, берегите и развивайте! **Вы никогда не потерпите фиаско, занимаясь тем, к чему предназначены**» (Д. Чопра). И еще. «**Вы должны верить в себя, даже**

тогда, когда в Вас никто не верит. Только так Вы сможете победить» (В. Уильямс). Знайте, что самое трудное — **победить себя в войне с самим собой**, а «самая сложная победа — это победа над самим собой» (Аристотель). И еще. **«Побеждающий других силен, а побеждающий себя самого себя могуществен»** (Лао Цзы). Помните, что «победа достается тому, кто выдержит дольше, чем противник». Знайте, что **«Вы есть то, во что верите»**.

138. «Как изменить мир? Поверьте в себя. Не стоит колебаться. Не позволяйте людям, которые принимают только ту точку зрения, которая популярна в данный момент, расстроить Ваши планы. Усомниться в себе легко, особенно когда Ваши проекты не находят поддержки. Иногда Вы не можете понять, правы Вы или нет. Только время покажет, но если Вы верите в свою способность объективно мыслить, это Ваш ключ к **счастью и уверенности**. **Ясно увидеть будущее — редкая удача**. Если это произойдет, Вы поймете. Хватайтесь за любой шанс в этом поучаствовать. Доверяйте своим инстинктам — **не так часто будущее приглашает в гости**. Не ограничивайте себя рамками. Если Вы любите то, чем занимаетесь, и готовы сделать все для этого — дерзайте. И оно будет стоить каждой минуты, которую Вы проведете наедине с собой. Оно будет того стоить, я обещаю» (С. Возняк). **«Чувство, что ты в состоянии изменить жизнь людей, навсегда меняет твое мировоззрение. Это чувство хочется испытывать снова и снова»** (П. Аллен).

139. **Не идите против своей совести. Живите в согласии с самим собой** — это дорогого стоит, так как многие считают, что это и есть счастье. **«Не гоняйся за счастьем: оно находится в тебе самом»** (Пифагор). «Нельзя достичь успеха в отношениях с другими людьми, не заплатив необходимую цену за успех в отношениях с самим собой. Люди смотрят не на то, что мы говорим или делаем, а на то, **кем мы являемся, какие у нас принципы и жизненные ценности**.

140. «Жизненные ценности — твердая валюта, которая дает **самоуважение и душевное спокойствие**. Наши ценности определяют наш выбор, который определяет нас самих. **Самоуважение может прийти с собственными достижениями. Постановка целей и достижение их — прекрасный источник самоуважения, которое можно получить только собственными заслугами**. Люди не должны быть лишены необходимых им трудностей и счастья их преодоления. Так как никто

не может гарантировать Вам роста материального благосостояния, стоит уделять больше внимания другому виду богатства, измеряемому в моральном удовлетворении и душевном спокойствии» (П. Баффет).

141. «Независимо от способа их выражения, ценности содержат в себе идею общей цели, стандартов и понимания того, ради чего стоит жить и к чему стоит стремиться. Они обладают невероятной мотивирующей силой» (Д. Гарднер). «Ни на один день не уклоняться от своей цели — вот средство продлить время жизни, и при том очень верное средство, хотя пользоваться им и нелегко» (Г. Лихтенберг).

142. «Выполняйте обещания. Оправдывайте ожидания. Проявляйте честность, открытость, доброту и сочувствие. Научитесь внимательно слушать людей и понимать их. Доверяйте им, и они будут доверять Вам» (С. Кови). Помните, что «узнать, что человек заслуживает доверия, можно только доверившись ему» (Э. Хемингуэй). «Старайтесь быть обаятельными и очаровывать людей. Обаятельному человеку под силу изменить мысли, настроение, а следовательно, и действия собеседника. Очаровывать не значит манипулировать. Терпимо относитесь к людям. Сделайте так, чтобы Вам доверяли» (Г. Кавасаки).

143. Будьте уверенными в себе. Делайте все, чтобы Вы сами могли уважать себя. «Это лучший способ добиться уважения других» (Н. Хилл). «Когда ты боишься потерять все, ты должен признать, что у тебя уже нет той воли, которая была. Надо уважать себя. Надо верить в себя. Нужно иметь храбрость» (С. Галицкий). При выражении несогласия старайтесь сохранять уважение к окружающим. Помните, что «вместе с прямотушием часто приходит и уважение — признание внутренней силы и характера. При этом человеку сложно уважать других, не уважая себя, и не путайте восхищение с уважением» (Д. Хантсман). И еще. «Уважение не передается по наследству. Оно каждый раз зарабатывается заново» (А. Кончаловский). Будьте честными сами с собой. Сохраняйте себя. И помните, что «лучше один раз напиться живой крови, чем триста лет питаться мертвечиной» (Калмыкская сказка) и что «лучше сгореть, чем угаснуть» (К. Кобейн).

144. Не старайтесь понравиться всем. «Я не знаю, как найти ключ к успеху, но ключ к поражению — это попытка понравиться всем». «Если мы боимся, что ритм собственного барабана может сбить нас с шага, то мы можем только маршировать вместе со всеми» (П. Баффет). «У

оригинальных людей есть враги, и это естественно» (А. Рен). «Признак истинного достоинства человека в том, что **даже завистники вынуждены хвалить Вас**» (Ф. Ларошфуко). «Всегда найдутся люди, которые будут стараться убедить Вас в том, что реализовать Ваши идеи невозможно», поэтому **«высшее наслаждение — сделать то, чего, по мнению других, Вы сделать не сможете»**.

145. «Быть правым — сомнительное удовольствие. **Удовольствие — суметь доказать, что другие неправы**» (Ф. Честерфилд). «Прежде, чем добиться успеха, подумайте, все ли его **выдержат**» ☺. И помните, что **«толпа может простить что угодно и кого угодно, но только не человека, способного оставаться самим собой под напором ее презрительных насмешек»** (А. Рэнд). Я долго чувствовал их на себе, но сейчас это, похоже, проходит — многие, видимо, устали насмехаться или поняли бесполезность этого занятия. Недавно один наш выдающийся выпускник спросил меня, как я выдержал их отношение ко мне в первые годы работы на кафедре, и услышал ответ: **«Я же, в отличие от вас, понимал, с кем дело имею»**. **Учитесь разбираться в людях смолоду.**

146. «Я считаю, что каждый человек может быть себе хозяином. Это зависит только от его личности. Я всю жизнь сам себе хозяин. Хотя и гоним был, и без работы сидел, и без куска хлеба. Много было в жизни неприятностей. Но я все равно играл то, что хотел. Просто надо **иметь убеждения, цель и принципы**. Именно беспринципность ведет к тому, что человек перестает быть хозяином самому себе» (Д. Голощекин). «Я видел гонения Эфроса, как он переживал это и как, тем не менее, держался. Помню, как его выгоняли из театра, как всюду лишали работы. Но **он был примером высокого мужества**. Рядом с такими людьми нельзя, невозможно быть другим. Они своей жизнью показывали, **как в жутких обстоятельствах, оставшись в одиночестве, можно не потерять себя и при этом делать удивительные дела!**» (В. Гафт). **«Принципы указывают нам дорогу — без них легко можно оказаться на повороте у кого угодно»** (Д. Шула). И не путайте **мнения, убеждения и убежденность**.

147. «Людей, готовых приложить хоть какие-то усилия для того, чтобы сделать шаг к успеху, единицы. Большая же часть находит себе бесконечные оправдания и обвиняет других в своих ошибках». **«Слишком многие хотят кем-то быть, и лишь единицы хотят кем-то стать»**

(И. Гете). **«Массовый человек, верный своей природе, не будет считаться ни с кем, помимо себя**, пока нужда не заставит, а пока ее нет, он ни с кем и не считается, полагая себя хозяином жизни. Напротив, человек недюжинный, неповторимый внутренне нуждается в чем-то большем и высшем, чем он сам, постоянно сверяется с ним и служит ему по собственной воле» (Х. Ортега-и-Гассет).

148. **«В успехе сто процентов труда. Талант дается свыше. Он только шанс, а для того, чтобы реализовать его, нужны безумные усилия»** (И. Васильев). Близкую мысль в свое время высказал учившийся у нас Тимофей Бородин: **«Успеха люди добиваются не огромным трудом, а прилагая огромные усилия»**. Это, видимо, действительно так: даже для того, чтобы рано утром вовремя встать, **особого труда не требуется, а усилия над собой необходимы**. «Почему так много несчастных людей? Видимо, это связано с тем, что они не прикладывают все усилия для того, чтобы раскрыть потенциал, который дается Богом каждому из нас» (П. Доминго). При этом помните, что все люди разные, и то, что одному кажется маразмом, для другого — путь к успеху, и что **«все действительно ценное в жизни завоевывается трудом и болением сердца»** (А. Ухтомский), а **«исключительный интеллект не гарантирует выдающихся достижений»**. **«Ум и талант не всегда близнецы, не всегда сросшиеся братья-сиамцы. Напротив — они нередко разрозненные члены. Ум сам по себе, а талант сам по себе»** (П. Вяземский).

149. **«Талант — вопрос количества. Талант не в том, чтобы написать одну страницу, а в том, чтобы написать их триста. Нет такого романа, который не мог бы родиться в самом заурядном воображении. Нет такой прекрасной формы, которую не мог бы построить начинающий писатель. И тогда остается только взяться за перо, разложить бумагу и терпеливо писать. Сильные не колеблются. Они садятся за стол и корпят. Они доведут дело до конца, испишут всю бумагу, изведут все чернила. Вот в чем отличие людей талантливых от малодушных, которые ничего не начнут. Литературу (как и все остальное, А.Ш.) могут делать только воли. Самые мощные воли — это гении, те, что не покладая рук, работают по восемнадцать часов в сутки. Слава — это непрерывное усилие»** (Ж. Ренан).

150. **«Вам не стать свободным, пока не научитесь быть верным самому себе и нести ответственность за собственную жизнь и осуществление желаний.** При этом Вы обязаны быть ответственными за свои мысли, слова, поступки и решения, так как за все это неизбежно придется «платить» (Р. Энтони). Помните, что **за все в жизни надо «платить»**, иногда очень дорого, и **«надо уметь переносить то, чего нельзя избежать»** (М. Монтень). Например, выдающийся композитор А. Глазунов, многие произведения которого исполняют и сейчас, в расцвете сил и известности практически не имел средств на существование. «В доме ни копейки денег. Завтра мой день рождения — Лариса обзванивает всех знакомых с тем, чтобы не приходили, так как праздник отменяется: пришли из Мосэнерго и отключили электричество» (А. Тарковский). Великий ученый Юрий Кнорозов, расшифровавший письменность майя, умер в Питере в полном одиночестве полунищим, полуслепым. Умер в нищете и великий Свиридов. Такая же участь и у композитора Гаврилина. **«Дягилев умер в нищете, оставив в наследство свой талант и славу».** Бывают ситуации и еще хуже — у Моцарта, например. Это трагично, но **что бы осталось от этих людей, если бы они сдались?**

151. **«Единственное средство, которое человек способен противопоставить наползающему на него небытию, единственное его оружие в битве за свое бессмертие — творчество».** «Боюсь не смерти я. Боюсь исчезнуть совершенно», — писал М. Лермонтов. И помните, что **«остается только то, чего мало, а то, чего много, исчезает».** «Творение может пережить творца: / Творец уйдет, природой побежденный / Однако образ, им запечатленный, / Веками будет согревать сердца» (Микеланджело). Для того чтобы «остаться», надо долго терпеть, так как **«сначала Вас не замечают, потом над Вами смеются, затем Вам противостоят, в итоге — Вы побеждаете...»** (М. Ганди). Другими словами, **«все приходит вовремя, если люди умеют ждать»** (Ф. Рабле). И помните, что **«мы получаем от жизни то, что отдаем ей, и то, что мы отдали, никогда не будет утрачено»** (Д. Лоусон).

152. «В ожидании бомбежек мы встречались с профессором Борисовым в Ротонде, на границе наших пожарных постов в Эрмитаже, и читали друг другу лекции. Это поддерживало наши силы и **не давало расчеловечиться.** В самые трудные минуты меня подстегивала одна мысль: **если погибну, то все, что мне удалось узнать, что еще не стало**

достоянием науки, пропадет навсегда, и кому-то потом придется начинать все сначала» (Б.Б. Пиотровский).

153. **Выделяйтесь. Будьте незабываемы. Старайтесь из фамилии сделать себе «имя»!** Старайтесь также, чтобы Ваше имя не надо было **расшифровывать**, и не только в Вашем окружении. «Одни люди более талантливы, другие менее, но если человек добился того, что его имя не надо расшифровывать, то рецепт этого один — **упорство и труд**». Помните, что «нелегко жить после смерти — на это иногда приходится потратить всю жизнь» (С. Лем). Знайте, что «чем упорнее Вы работаете, тем больше Вам везет». В общем, **«везет тому, кто везет»**.

154. «Истинным мерилom карьеры является способность быть довольным, и даже **гордиться** тем, что Вы преуспели за счет собственных усилий, не оставляя после себя след из пострадавших при этом людей» (А. Гриспен). «Я отчаянно пытаюсь хотя бы чуточку изменить мир. Я делал и делаю то, что в моих силах и что меня волнует, и, по возможности, хорошо, упорно и **громко**. И я буду делать это, **пока силы не оставят меня**» (Т. Питерс). Помните, что **«самая сильная потребность человека — быть оцененным по достоинству»** (У. Джеймс). Помните, что «сначала надо стать **заметным**, затем — **востребованным**, и, наконец, — **оцененным**». Вот как, например, выглядит последнее: когда в Каннах чествовали Жан-Поля Бельмондо, зал встал, и на протяжении всей церемонии ни один человек не сел, а на концерте в Риме публика начала аплодировать Эннио Морриконе, едва услышав первые такты, и не останавливалась, пока не отзвучала последняя нота.

155. **Вдохновляйте себя постоянно.** «Если Вы не попали на аллею славы, не стесняйтесь где-нибудь поставить себе «звезду» сами». С чем она будет связана — с тщеславием (гордыней) или честолюбием, решайте сами. **«Тщеславие — это не про нас. Вот честолюбие — другое дело: доказать свою правоту, свои возможности себе и другим»** (Е. Максимова). Только учтите, что **«честолюбие и порядочность часто вступают в противоречие»** (Д. Уотсон).

156. **Об оцененности.** «Уважения заслуживают те люди, которые независимо от ситуации, времени и места, остаются такими же, какие они есть на самом деле». «Успех — это то уважение, которого ты добиваешься у самого себя, сидя за письменным столом» (А. Генис). Такое же мнение и у Т. Друбич: «Успех — это, прежде всего, успех у себя

самого». Однако, многим этого мало. «Между знаменитостью и славой есть разница: для знаменитости необходимо одобрение многих людей, а для славы — хороших» (Сенека). С этим тоже не все согласны: «Слава есть лишь тогда, когда сам ее сознаешь. Не все ли равно, признают ли ее и провозглашают другие?» (П. Гоген). Это, возможно, и так, но все-таки «ордена лучше презирать, когда они у тебя есть» (А. Герман-старший). Кроме того, «когда на руках у режиссера есть крупный приз, инвестор знает, что перед ним не жулик» (А. Герман-младший).

157. «Мы любим физику, нам доставляет огромное удовольствие разгадывать тайны Вселенной, и лучшая награда для нас — открытие чего-то нового. Тем не менее, **когда совершенно неожиданно получаешь премию, чувствуешь себя очень счастливым**, и я, конечно, был очень рад оказаться среди лауреатов. Премия позволит нам учредить фонд для поддержки молодых ученых в области физики высоких энергий. Моя семья не относится к богатым, но я считаю, что должен использовать шанс послужить обществу. Я считаю, что это мой долг» (Г. Тонелли, лауреат премии The Fundamental Physics Prize). По словам Д. Медведева, «премия — это короткая история жизненного успеха человека», которая может вдохновлять окружающих. Помните также, что премия — это **признание заслуг, а «путь к премии важнее ее самой»** (Э. Морриконе).

158. Однако в наше время даже престижные премии часто мало что значат: «Думать, будто под имя лауреата Каннского фестиваля кто-то даст финансирование — иллюзия, не больше. Для прокатчиков кинонаграды и вовсе не аргумент. Главная задача — заработать здесь и сейчас, и побольше» (К. Лавроненко). Два года не выходит на экран российский фильм «Анна Каренина», так как «сначала прокатчикам требуются серьезные вложения в рекламу, чтобы **разъяснить, кто такая Анна Каренина**. По их мнению, та часть зрителей, которая знает это, очень мала и не может обеспечить возврат денег, вложенных в прокат». Если это не шутка, то трагедия, которую лучше не комментировать...

159. Укажу один из возможных путей к успеху, правда, не самый простой. «Самый быстрый способ преуспеть — это **убедить всех, что Вы играете по установленным правилам, а самому в это время придерживаться собственных**». И помните, что «невозможно обыграть тех, кто устанавливает правила игры». **Научитесь концентрироваться.** «Плисецкая ниспослана выполнить свою миссию. Она ради этого живет.

Сконцентрирована только на этом. У нее потрясающая **жизненная энергия**. Она может ночь не спать и танцевать. В течение всей своей жизни, каждый день, каждый час она все делала против себя, все наоборот, наперекор общепринятому, общеположенному. **Говорила, когда надо было молчать. Молчала, когда надо было говорить.** Грубила, когда надо было сказать «спасибо». Благодарила, когда вопить было надо. Взрывалась, когда ждали улыбки. Улыбалась, когда лучшим ответом был бы пинок под зад... Все наоборот. Все вопреки. Вопреки тому, за что нынче присуждают премии. И все-таки она получает их одну за другой».

160. Помните предупреждение: «Горе Вам, когда **все** люди начнут говорить о Вас хорошо», но и **в обиду себя не давайте** — получив по одной щеке, не подставляйте другую. Вот как об этом сказано в детской песне: «**При каждой неудаче давать умеете сдачи, иначе Вам удачи не видать**». А теперь серьезно: «Я сама создала себе репутацию **человека, который никогда не сдается, всегда сопротивляется** — причем **громко**, который ничего не делает втихаря. Наверное, поэтому у меня столько врагов — не просто завистников, а врагов смертельных. Меня не убили и не отравили только из страха. Я их не простила! С какой стати прощать плохих людей? Не простила и не забыла!» (М. Плисецкая). Как говорится, «я человек не злопамятный, просто у меня память хорошая». Дж. Кеннеди считал несколько иначе: «**Прощайте Ваших врагов, но не забывайте их имена**». Старайтесь демонстрировать свое **презрение** к врагам.

161. «**Поступайте достойно**, и Вы сможете выйти из любого положения» (Б. Грасиан). Защищайте и сохраняйте свои **честь и достоинство. Не давайте обижать себя и других.** «Б. Ахмадулина была примером преданности не только в поэзии, но и примером гражданского **благородства**. Она всегда бесстрашно выступала за тех, кто попадал в беду. Была абсолютно неуправляемой с точки зрения власти. На все вопросы по альманаху «Метрополь» представителям власти неизменно отвечала: «Я вам не крепостная девка». Были и другие смелые люди. Например, скульптор Н. Никогосян сказал всесильному главному советскому идеологу М. Суслову: «Я — скульптор, Плисецкая — балерина, а ты-то что здесь делаешь?!» **Старайтесь достойно прожить жизнь.**

162. После публикации предыдущей заметки (как отмечалось выше, я выкладываю по одной заметке в день *ВКонтакте* и *Facebook*), меня спросили: «Зачем хамство возводить в разряд добродетели?» Он показался мне настолько важным, что я захотел дать на него ответ в виде заметки. Когда я писал обсуждаемую заметку, мне казалось, что в словах «Защищайте и сохраняйте свои честь и достоинство. Не давайте обижать себя и других» содержится ответ на этот вопрос, но оказалось, что это не так. Его появление связано, видимо, с тем, что, в отличие от Ахмадулиной, Плисецкой, Никогосяна и многих, многих других, человек, задавший вопрос, не вкусил всех прелестей «идеологической машины», которой руководил Суслов. Михаил Андреевич, **носивший галоши даже в те годы, когда в них уже никто не ходил**, от имени партии давил все, что не соответствовало его взглядам.

163. Суслов и его окружение **знали, что можно читать, писать, говорить, танцевать, петь, надевать, куда ездить. Они**, естественно, **знали и все остальное**, но, в отличие от своих предшественников, не приговаривали к сожжению на кострах или расстрелам. Суслов и его «друзья» инициировали попадание «несогласных» в тюрьмы, лагеря, психиатрические больницы, высылку из страны и т. д. А вот подтверждение того, что **они знали все и обо всех**: «Юрий Андропов решил взять меня помощником. «Юрий Владимирович, тогда мне надо Вам немного рассказать о себе. — **А Вы, думаете, что знаете о себе больше, чем я знаю о Вас?!** — ответил Андропов» (А. Вольский). Любой **порядочный** человек в то время хотел сказать то, что говорили Ахмадулина и Никогосян, но мало кто мог себе это позволить. Поэтому их поведение я и возвожу в ранг добродетели. Эту заметку закончу словами Д. Гранина: «Что же они делали с нами, с моим народом?» Когда я прочитал изложенное выше окружающим меня молодым людям, один из них сказал: «Видимо, задавший вопрос не погуглил перед ответом». **Так что гуглите почаще!**

164. И еще о хамстве. Существуют люди, которые **оскорбляют Вас или Ваше дело, внешне сохраняя все признаки приличия**. Когда им дают отповедь, в том числе и в **нелицеприятной форме**, они почему-то обижаются. **Думайте перед тем, как говорить**, а решившись унижить людей, будьте готовы к тому, что они «в карман за словом не полезут». И не надо при этом обижаться: **что заслужили, то и получили**. Старайтесь не унижать людей.

165. **Не всегда говорите то, что считаете правильным и/или нужным**, ведь в жизни есть вещи, которые делать необходимо, а рассказывать о них не принято. Например, если Вы работаете в университете, даже, если считаете так, не стоит говорить на публичной лекции молодым людям о том, что наукой заниматься хорошо, а преподаванием — нет, так как оно отнимает время и делает зависимым от расписания занятий. И еще. В присутствии начальства не стоит говорить о том, что Вы созданы для «великих дел», а «бумажками» должен заниматься кто-то другой, так как ничего хорошего это Вам не сулит. И еще. **«То, что ты показываешь окружающим, совсем не обязательно чувствовать»** (Т. Суинтон), **и наоборот.**

166. Вернемся к годам «застоя». В то время были и совсем смелые люди, например, те, кто вышел на Красную площадь в 1968 г. после ввода войск Варшавского договора в Чехословакию. «И все так же, не проще / Век наш пробует нас — / Можешь выйти на площадь, / Смеешь выйти на площадь, / Можешь выйти на площадь / В тот назначенный час?!» (А. Галич). Про это время я вспоминаю историю, произошедшую в нашей группе в ЛЭТИ, когда один из студентов (Б. Канторович) за неправильную, по мнению парткома, оценку этих событий был отчислен с военной кафедры и отправился служить в армию солдатом, правда, после окончания института.

167. Я смог позволить себе выйти на Исаакиевскую площадь в Санкт-Петербурге **в ночь** с 20 на 21 августа **только** в 1991 г., что, правда, тоже было непросто. При этом я на себе ощутил справедливость английской поговорки, которую тогда не знал: **«Герой — это человек, который боится убежать»**. Днем революция выглядела так: <http://is.ifmo.ru/autograph/revolution/>. «В эти дни произошло совершенно невозможное — государство, занимавшее одну шестую часть суши, практически в одно мгновение **перенеслось из Средневековья в Ренессанс**» (В. Гай Германика). Об этих днях В. Познер написал: «Эти три дня стоят особняком в русской истории: это был единственный случай, когда народ сам, без призывов, без вмешательства каких-либо партий, встал на защиту, чего он, народ, хотел. И народ победил. **В эти дни я вдруг понял, что перестал бояться**». Это понял и я после ночи на площади. Знайте, что **«свободы у нас не так уж и мало. Мало свободных»**. И помните слова Данте: «Самые жаркие уголки в аду

оставлены тем, кто во время величайших нравственных переломов сохранял нейтралитет».

168. А недавно на «площадь» вышел один наш выпускник, и я в социальной сети поддержал его. Очень приятно было получить ответ, в котором он писал, что перед «выходом» вспомнил, как я на лекции рассказывал о своем аналогичном поступке, указанном выше. Помните, что **«высшая ценность в мире — вспышки человечности, которые случаются вопреки нечеловеческой силе, уничтожающей в людях человеческое»** (Г. Дашевский). Запомните слова И. Бродского: **«Почему на свете нет завода, где бы делалась свобода?»** А вот еще его строчки: **«...для тех, кто в пехотном строю / смело входили в чужие столицы, / но возвращались в страхе в свою».**

169. Знайте, что **«тоталитаризм лучше свободы, так как без ошейника шея мерзнет»** ☺ (М. Золотоносов). Это связано с тем, что **«каждый человек, побывавший в условиях несвободы и оказавшийся вдруг на свободе, испытывает сладкую тягу к клетке»** (Б. Стругацкий). И еще. **«Свобода — это не то, что Вам дали. Это — то, что у Вас нельзя отнять»** (Вольтер). **«Свобода состоит не в том, чтобы делать что хочешь: она в том, чтобы никогда не делать того, чего не хочешь»** (Руссо). Помните, что **«дееспособный человек не может быть на 100% управляемым — это удел лишь заведомых бездарностей и корыстолюбцев»** (М. Ходорковский).

170. Для многих тоталитаризм лучше свободы. Я знаю одну очень душевную женщину, которая с пониманием относится к тому, что **ее деду дали десять лет лагерей**, так как он **сомневался в целесообразности** займа денег государством у граждан через принудительное размещение облигаций. По сей день «есть учителя, которые говорят ученикам, что **невиновных не сажали**, и пытаются объяснить — «почему так было надо» (Л. Каца). Естественно, у них нет сомнений, что надо делать сегодня...

171. Однако не все принимали то, что происходило в стране. «Отец моего друга Женьки Порватова, видный горный инженер, был посажен за **«неверие в творческие силы народных масс»** и не вернулся. Трудно представить, по каким соображениям, признакам или поводам людей **сажали, высылали, расстреливали**. Вместе с тем, жизнь текла своим чередом, и все возмущались угнетением негров проклятыми

империалистами» (С.Н. Ковалев). Помните, что **«никакой социальный механизм не гарантирует от диктатуры, если нет врожденного омерзения к ней»** (Б. Стругацкий). Это омерзение появляется, только если **«не хотеть снова в клетку»**, в которой одно время Лев Ландау считал себя «ученым-рабом», а балетмейстер Касьян Голейзовский «стал работать ночным сторожем в гастрономе, для того чтобы не посадили за тунеядство» (М. Плисецкая). «Изнасилованная страна», — сказал о жизни в страхе и унижениях А. Герман-старший.

172. «Свобода возможна только тогда, когда мы понимаем, что выше нее есть **такие ценности, как человеческая жизнь и достоинство**. А в отсутствие критериев добра и зла свобода становится не чем иным, как разнузданностью. Никто, кроме тех, кто это пережил, до конца не понимает, **что такое крайняя степень тоталитаризма**. Поэтому никто не пытается поставить себя на место тех, кого увезли в теплушках в лагерь или убили без суда и следствия» (С. Урсуляк).

173. «В жизни Вы, несомненно, встретите людей, которые любимыми средствами попытаются «задавить» Вас или заставить поступиться принципами. Не позволяйте им сбить Вас с выбранного пути». «Игнорируйте также все, что пытается удержать Вас на месте». Не молчите, когда надо ответить — **«промолчать Вы сможете и в могиле»**. «Не живите за других и не ждите, что другие будут жить за Вас». **«Слушайте собственного барабанщика**. При этом Вы должны понимать, за что боретесь, что хотите добиться и зачем Вам это нужно» (К. Анан). И помните, что **«если человек идет не в ногу с остальными, то вполне возможно, он слышит бой другого барабанщика»** (Г. Торо). Помните также, что **когда знаешь, как правильно, зачем делать иначе?**

174. «Я снял более пятидесяти фильмов, и мне не стыдно ни за один из них. Я горжусь этим. **Я не уступал цензуре, не хитрил с ней — я просто не желал иметь с ней ничего общего**. И учил себя говорить с ней на ее языке, спасая созданный фильм, уводя цензурное око от созданного произведения в сторону. У меня нет никаких счетов к советской власти. **Она стремилась заставить меня делать то, что ей было нужно, а я делал, что я хотел**. Только то, что хотел» (А. Сокуров).

175. **Не бойтесь плыть против течения**. «Плыть против течения — искусство. Однако такой выбор часто может оказаться очень продуктивным. Дополнительные усилия, необходимые для этого,

закаляют волю. Важно, плывая против течения, оставаться **самим собой**». И помните, что **«для того чтобы приблизиться к самому себе, нужно оставаться самим собой»** (Ю. Норштейн). **«Силы появляются от поражений, а не от побед.** Я все время плыла против течения, и это давало мне силы» (К. Шанель). Правда, известна китайская пословица: **«Не плыви по течению, не плыви против течения, плыви поперек, если хочешь достичь другого берега».** Это, видимо, еще труднее. В общем, **«не лети против ветра, / не будь уносимым ветром, / будь ветром».** Помните, что **«воздушные змеи выше всего взлетают не по ветру, а против ветра»** (У. Черчилль). А еще неплохо **«научиться радоваться препятствиям»**, как говорят на Тибете, так как **«не бывает великих дел без великих препятствий».**

176. Большинство людей не хотят плыть ни против, ни поперек течения. Они не хотят сопротивляться и поэтому редко добиваются значительных результатов в творчестве, занимаясь которым, можно **сохранить свое имя**. Помните, что **«история большинства имеет конец, а вот история меньшинства закончится только вместе с концом Вселенной...»** (Братья Стругацкие). Старайтесь заниматься тем, что позволит сохранить Ваше имя. Помните, что при этом **«полжизни ты работаешь на имя, а оставшееся время — оно работает на тебя».**

177. А теперь история, связанная с Микеланджело ☺. Я долго объяснял одному талантливому в программировании пятикурснику, что его выбор профиля работы в компании, в которую он собрался идти работать, по моему мнению, не соответствует его квалификации. Практически все время пока я воспитывал его в присутствии нескольких молодых людей, он молчал. «Воспитуемый» сказал только две фразы, которых хватило для того, чтобы понять, что говорить нам не о чем. Сначала он не понял, **что такое сохранить свое имя**. Ребята быстро пояснили ему, что я имею в виду, и мой монолог продолжился. Уже не помню, в каком контексте я произнес два «имени»: **Микеланджело и Пикассо**. Молодой человек «отозвался» на них, но сказал, что **не сможет отличить их работы!** Я понимаю, если бы этими «именами» были Мане и Моне, но тут... Видели бы в этот момент глаза окружающих нас ребят. После этого все поняли, что этот бессмысленный разговор надо кончать.

178. Вот что пишет кинорежиссер О. Иоселиани: «Мой последний фильм «Шантрапа» о необходимости оставаться **самим собой** при любых

обстоятельствах, несмотря на проблемы, с которыми сталкиваешься, о том, что **надо уметь сопротивляться**. В России, как ни странно, некоторые мои коллеги держатся и продолжают снимать настоящее кино. Хотя многие, как и в большевистские времена, сдались. Тогда — идеологии, а сейчас — насилию рынка. Сопротивляться приходится не только в России: во Франции комиссия, выдающая деньги на запуск фильмов, решила, что **хватит заниматься искусством** — людям надо давать ту пищу, которую они требуют и за которую платят». Почти так же у нас дело обстоит и с наукой, но **это не повод не заниматься ею**, хотя бы в «фоновом» режиме. Естественно, что здесь речь идет о тех областях науки, которые не требуют больших денег на расходные материалы и оборудование, без которых ничего нельзя сделать.

179. Несколько слов о том, что дает человеку занятие наукой. «Наука — увлекательнейшее занятие. Дело в том, что **это лучший способ** незаметно для себя, быстро и безболезненно, **прожить жизнь** от рождения до смерти. Не успеешь оглянуться, а тебе уже 65 лет и даже больше. И многие тяготы жизни, невыносимые и мучительные для других, очень мало волнуют ученого, они остаются где-то в стороне. Все эти **долгие годы** **какая-то часть мозга не подчиняется мерзостям окружающей жизни**, она работает в особом, собственном режиме, будто независимо от самого человека. При этом можно заниматься чем-то другим, но в какой-то момент что-то там, в голове, щелкает и прежде неясное и сумбурное вдруг становится необыкновенно ясным и стройным. Из хаоса непонятого рождается мысль, текст и нужно спешить, чтобы записать его. И в этом состоит огромное удовольствие. Наука необыкновенно увлекательна, она тянет за собой в то виртуальное пространство, где ты испытываешь уют и покой, и где ты — король. Наука не терпит остановки — достаточно двух лет отлучения от этого занятия для того, чтобы полностью утратить квалификацию. Нужно все время двигаться, не позволять течению жизни отнести тебя от блаженных берегов» (Е. Анисимов).

180. И снова о сохранении имени. Наука, как любое **индивидуальное** творчество, дает возможность **сохранить** то самое дорогое, что есть у человека, особенно амбициозного — **имя**. Я неоднократно предлагал одному выдающемуся молодому программисту **поменять деньги**, получаемые им во всемирно известной компании, **на имя**, которое он сможет вернуть себе, перейдя на постоянную работу к нам на кафедру. Все мои уговоры закончились безрезультатно, но каждый раз молодой

человек слушал меня все внимательнее и дольше. В последний раз я посоветовал ему приобрести имя, оставаясь в компании, выкупив, например, четверть ее акций ☺. А недавно к нам на кафедру с двукратной потерей денег из компании вернулся талантливый молодой человек, которому там было «безумно скучно». До работы в компании он общался с нами и узнал «вкус науки» и, видимо, не мог устоять перед ним. Возможно, что здесь не обошлось и без генетики, так как его отец прекрасный ученый и преподаватель. Такие события еще крайне редки, но они стали происходить!

181. «Сегодня капиталисты говорят: ничего не нарушал, налоги отдал и **никому ничего не должен**. Ему вторит власть: бюджет выполнен, законы приняты (да еще какие ☺)». А тут еще и многие наши молодые люди, даже те, которые с «головой»: «А почему я должен заниматься чем-либо, кроме работы?» — **они тоже никому ничего не должны!** Они и на самом деле, **кроме себя**, никому ничего не должны, но этого они либо не понимают, либо не хотят понимать.

182. Еще о деньгах. История с математиком Г. Перельманом, разворачивавшаяся на глазах у всего мира, убедительно свидетельствует о том, что «не в деньгах счастье» и даже «не в их количестве», как любят говорить шутники. Когда денег становится достаточно, очень важно «найти достойную усилий идею (мечту), ради которой можно и нужно продолжать с «надрывом» работать» (А. Бережной). Отмечу, что **«Перельман решил на многолетний тяжелый труд и пришел к успеху там, где остальное человечество спасовало»** (С. Рукшин).

183. А теперь короткая история о деньгах. Год назад я собрал студентов пятого и шестого курсов и агитировал их пойти работать в одну из компаний. По ходу встречи я, как мне казалось, риторически спросил: «Может быть, кто-то хочет **за пять тысяч рублей** остаться работать на кафедре?» К удивлению всех присутствующих, руку подняла одна из наших немногочисленных девушек. Мы, естественно, взяли ее на работу, а **через год она сменила фамилию**, выйдя замуж за одного прекрасного мальчика, работающего у нас, и не за пять тысяч. Теперь и она получает больше. Живут они счастливо, что еще раз подтверждает известную мудрость о том, что **не известно, где найдешь, а где потеряешь**.

184. А вот взгляд на деньги из ИТ-промышленности. **«Компания JetBrains не продается. JetBrains не хочет стать огромной компанией.**

Все это проистекает из жизненных ценностей самого Сергея Дмитриева, человека, который JetBrains создавал и до сих пор определяет стратегические решения. **Жизненные ценности Сергея не связаны с тем, как заработать побольше денег.** Ему интересно делать крутые вещи — интересные продукты, технологии, наука. Никто из руководителей компании не стремится выйти на IPO, продать компанию или заработать как можно больше денег. Если не ставить задачу заработать много денег и купить дома на Канарах, не пытаться выйти на IPO, только потому, что все выходят, возникает вопрос «А зачем?» Того оборота и той прибыли, которую JetBrains имеет, хватает на то, чтобы решать все задачи, которые перед нами встают. А также на то, чтобы все люди, работающие в компании, считали, что у них все хорошо. **Нет никаких движущих механизмов, чтобы терять свободу и культуру ради денег»** (А. Иванов).

185. «А зачем продаваться? Мне гораздо интереснее пытаться добиться успехов самому, и принимать решения самому, и нести за них ответственность, чем убеждать какого-то дядю в том, что я прав. Миллиардер ли я, мне неважно, потому что мне и так хорошо. У меня есть компания, квартира в Москве и машина BMW, но кроме этого у меня больше ничего нет» (Е. Касперский). **«По настоящему богат, тот, кто удовлетворен жизнью»** (Д. Чан) или **делает то, что хочет.**

186. А теперь «два слова» о творчестве. «Самый сладостный момент в творчестве — когда приходит идея, когда ты ее поймал. Наверное, это и называется **вдохновением**. Ничто на свете не стоит этого момента — ни дальнейшее развитие идеи, ни триумфальный успех, ни бешеные деньги» (В. Мартынов). Но **творчество — это еще и действие, и обязательно результат.** «Творчество, как правило, имеет тенденцию захватывать человека целиком. При этом он наиболее интегрирован, целен, односторонен, полностью организован и подчинен захватившему его предмету» (А. Маслоу). И помните, что **«от самой хорошей жизни остается горсть праха, а от литературы, например, быть может, что-нибудь уцелеет»** (Д. Быков). **«Нам отказано в долгой жизни. Оставим труды, которые докажут, что мы жили!»** (Плиний-старший). Знайте, что **«слово — это то единственное, что остается на века»** (У. Хэзлит).

187. Деньги — вопрос важный, но для мотивации высших достижений — не основной. Вот что по этому поводу пишет писатель З. Прилепин:

«Меня не устраивает жизненная философия, которую можно назвать «баблостроением». Это искренняя уверенность в том, что деньги — ключ к любому замку, мало того, они строят реальность, а значит, с ними можно достичь всего, что угодно. Вопрос — в сумме. Но деньги — это механизм, это лишь одно из средств, чтобы жить. **Они не могут быть жизненной философией.** Деньги не заменяют действий, не заменяют идей, не рожают смыслов. Они не заменяют жизнь как таковую. Например, к спорту деньги имеют отношение весьма опосредованное. Не вторичное и даже не третичное. Ведь спорт — это сверхидея, он напрямую связан с напряжением не только спортсмена, но и всей нации. А люди напрягаются обычно не от вида денег, а по другим причинам. Как бы ни относились к СССР, но страна обладала сверхидеей — верой в то, что мы живем в самой лучшей, сильной и справедливой стране, и эта идея работала. И это касалось не только спорта, но и экономики, международной политики и т. д. Сегодня страна лишена Идеи и Смысла. Лишена чего-то такого, что можно назвать сверхчеловеческим. **Людей к сверхдостижениям не могут двигать только материальные задачи, что-то в мотивации должно быть выше этого.** Победа лишена рациональных смыслов, ее нельзя просчитать на счетах. **Когда нет веры в то, что мы имеем все основания быть лучшими в мире, нет и победы.**». Советские хоккеисты не получали миллионов, но практически всегда побеждали. Сейчас с деньгами у наших хоккеистов стало значительно лучше, а с победами — хуже. Например, чтобы сборная СССР на чемпионате мира в День Победы проиграла команде **Франции**, как это сделала сборная Россия 09.05.2013 г., нельзя было представить и в дурном сне!

188. Но поражением от французов неприятности на этом чемпионате мира не кончились. Через неделю в четвертьфинале наши проиграли американцам 3:8, и на этом чемпионат для них завершился. Вот что пишет об игре наших хоккеистов В. Фетисов: «У команды не было боязни проиграть, **не было желания биться.** Никто не бился, никто шайбу на себя не ловил. **Игра россиян в этом матче — позор.**» А вы говорите, деньги...

189. Все сказанное относится и к науке, и к инновациям при условии, что люди хотят добиться высоких достижений, а не просто отбыть номер, например, даже защитив диссертацию, для написания которой **надо иметь настойчивость и желание.** «Вперед нас движет сила идей и инноваций, вне зависимости от экономических условий» (С. Балмер). В разгар

кризиса доткомов Apple, который **в отличие от других компаний делал все** (аппаратуру, программы, операционную систему), «продолжал вкладывать средства в исследования и разработки, в нем продолжали изобретать для того, чтобы, когда кризис кончится, быть на шаг впереди конкурентов». Развитые страны во время финансового кризиса резко увеличивают расходы на науку, так как «сегодня она нужна как никогда раньше для обеспечения инновационных прорывов».

190. **«Инновации двигаются инвесторами, а не предпринимателями.** Кому инвесторы дают деньги, те прорываются, а без денег очень трудно что-то сделать» (Ю. Лифшиц). Без денег, действительно, трудно что-либо сделать, но опыт показывает, что это не всегда должны быть деньги инвесторов. И еще. **«Культуру инноваций нужно постоянно поддерживать. Стоит только на мгновение остановиться — и окажешься на дне пыльной мусорной корзины истории»** (Б. Мейерсон, IBM). Различайте инвестиции и трату денег.

191. Обеспечить переход нашей страны на инновационный путь развития весьма «просто»: **надо сделать инновации модными.** «Айтишность» особенно заметна в Пало-Альто, когдаходишь в кофейню: вокруг сплошь маки и айпады, и **все говорят о стартапах**» (К. Дмитриева). А вот что недавно сказал мне Н. Шамгунов, который в свое время защитил диссертацию под моим руководством: **«У Вас должна быть мечта сделать что-то классное, иначе в Кремниевой долине ты становишься не интересным ни себе, ни другим людям».** Как говорится, **«сбываются не желания, а мечты».** При этом отмечу, что известная речь Мартина Лютера Кинга называлась так: **«У меня есть мечта».** Создавайте интеллектуальные «точки роста». Это необходимо для того, чтобы в стране началась **цепная реакция инноваций. Удивляйте людей. Старайтесь сделать свою жизнь удивительной.**

192. «Для создания инноваций одной **креативности** мало — **надо иметь «научное» образование, обеспечивающее понимание того, как решать проблемы.** Для меня главная ценность — знания. Их создание — интересный и полезный процесс. Бизнес меня привлекает возможностью узнать что-то новое. Богатство для меня не очень сильный стимул: трачу не слишком много, и нет вещей, которые я себе не могу позволить. Для того чтобы из студентов получились специалисты высокого класса, они, в первую очередь, должны заниматься наукой, а не стартапами. Когда

Facebook нанимал людей, у него был выбор из массы выпускников, получивших PhD по computer science. И они из этих людей выбрали и наняли. Нашим стартапам таких людей взять негде. Инноваторы с другой подготовкой часто делают какую-то ерунду» (С. Белоусов). По его мнению, **наибольшего успеха добиваются те стартапы, которые повышают эффективность базовых инстинктов людей**, таких, как, например, говорить в толпу (Twitter), принадлежать группе друзей и общаться с ними (Facebook) и собирать коллекции картинок и давать их посмотреть (Pinterest).

193. И еще от С. Белоусова. «Стартаперы должны иметь **«заряженное» состояние**, которое я вижу крайне редко: люди медленно отвечают на почту, рано уходят с работы или поздно на нее приходят, занимаются там посторонними вещами. Например, недавно один стартапер после получения инвестиций на три недели уехал гостить к сестре в другую страну. Мне это сложно понять: не помню, чтобы я что-нибудь подобное делал до стомиллионного оборота. Бизнес — это конкурентная игра, и один из главных ресурсов, которым может конкурировать стартап, — сконцентрированное время. Когда против Вас работают IBM, Microsoft, Facebook или Google, Вы можете противопоставить им только одно: сфокусированность на той проблеме, которую хотите решить. **Выходные, каникулы, праздники — это время Вы должны быть готовы отнять у семьи, близких, друзей, забыть про хобби».**

194. Мать Гейтса вспоминала, что, когда Билл поставил перед собой задачу обогнать IBM (!), он позвонил ей и сказал, что он пропадет месяцев на шесть, что он не будет ее навещать и звонить, и что для того чтобы **положить на лопатки IBM**, ему нужно работать 25 часов в сутки. Знайте, что **«к истинному успеху ведет лишь самоотречение»** (К. Инамори). «Когда я думаю о чем-то действительно важном, я полностью сосредотачиваюсь. Для того **чтобы решить проблему, нужно только думать, думать и думать**. Каждый день ты хоть немного продвигаешься вперед и, в конце концов, доходишь до цели. Понятно, что **при таком образе жизни немыслимы ни семья, ни друзья»** (С. Возняк). «Многое должно быть принесено в жертву — благополучие семьи, ее материальное положение. Писательский талант — вещь жестокая и обоюдоострая. **Если ты не готов быть жестоким не только к себе, но и к близким — ничего не получится»** (М. Берг). «**Для ремесла и духа — единый путь: ограничение себя»** (М. Волошин).

195. А вот как некоторые люди **ограничивают себя**. «В Хельсинки в основном стоит плохая погода. Мне помогал скоротать зиму особый вид спорта для закрытых помещений: программирование. Я много времени возился с соседским семикилограммовым котом, и **больше меня никого ласкать, особо не тянуло**. **Лучше всего работает тот, кто одержим страстью, кто работает ради удовольствия — just for fun**». «Торвальдс — безумец, хуже того — **он выдающийся безумец**. Но, к счастью, несмотря на это **он абсолютно нормальный человек**. Для этого достаточно увидеть его хоть разок с детьми».

196. «В моей жизни многое определяется не столько личными желаниями или амбициями, сколько **ощущением того, что предначертано судьбой**. **Не место и образ жизни человека определяют его судьбу, а признание и дарование**. Я работаю не потому, что хочу, а потому, что это единственная форма моего существования в этом мире. **Можно ужаснуться от моего образа жизни**. Это, видимо, и есть призвание. Мы достигли уровня, для поддержания которого требуется большая работа. Я по жизни человек немеркантильный и невсеядный. **Сразу отсек все чужое, постороннее и начал жить в небольшом мире**, чтобы создать свой пластический мир, который я был призван сделать» (Б. Эйфман).

197. «Инновации — это фантазии, воплощенные в жизнь **рассерженными людьми**. Инновации рождаются из недовольства, доведенного до **ярости**, которая в конечном итоге переливается через край» (Т. Питерс). «Инновация — это созидание, а не приспособление. Надо создать то, чего еще не было. Инновационность — это конкуренция с самим собой. И еще. Научитесь не обращать внимания на Ваших заказчиков. Если у них новых идей больше, чем у Вас, то или наймите их на работу, или ищите другую работу сами» (К. Нордстрем, Й. Риддерстрале). «Для успеха должна быть нацеленность на него каждого члена коллектива. **А если люди смотрят на часы и думают: когда же кончится рабочий день, то чего можно добиться?** С таким подходом — **традиционным подходом демотивированных людей** — бесполезно делать хай-тековскую технику» (Н. Долженков).

198. **Без веры в себя очень трудно добиться выдающихся результатов**. Я сказал одному талантливому студенту, что насколько он способнее меня, настолько я больше, чем он, хочу чего-то добиться в жизни. На это он ответил: «Я думаю, что пропорция в Вашу пользу».

«Продвижение требует **страстной веры в себя**. Вы должны быть верны себе, несмотря ни на что» (С. Лорен). **Вера в собственные силы** позволяет идти вперед, несмотря на все трудности на Вашем пути к успеху. «Человек может позволить себе роскошь **заниматься своим делом, если он этого сильно хочет**. Все внутри человека, и **опора на собственные силы** — это тот лозунг, которым следует руководствоваться» (С. Сельянов). **Ищите опору в себе**. «Сами светите себе, не опираясь ни на что, и не ищите опоры ни в чем, кроме как в самих себе» (Будда). «Загляни внутрь себя, так как до тех же пор ты знаешь, каков ты, лишь с чужих слов» (Сенека). **Имейте бесприкословную веру**. Тогда, даже если случится самое ужасное, не впадешь в уныние, а воспримешь это как **проверку на прочность**» (Н. Водянова). **Не впадайте в уныние, боритесь за свое счастье**» (И. Хакамада). И помните, что **«Божье Царство внутри нас»**.

199. «Иногда даже максимума наших возможностей оказывается недостаточно, и нам приходится делать то, что мы раньше считали выше своих сил» (У. Черчилль). **«Начните с того, что необходимо, потом сделайте то, что возможно, — и вот Вы уже делаете невозможное»** (Ф. Ассизский). «Мы делали невозможное, потому что не знали, что это невозможно» (Д. Коулман из Apple). **«Трудное — это то, что может быть сделано немедленно, невозможное — то, что потребует больше времени»** (Д. Сантаяна). Вот что У. Дисней говорил на эту тему: «Довольно занятно совершать невозможное». Приведу также слова Д. Уэлча: «Мы осознали, что только в стремлении к невозможному появляется шанс совершить невозможное». «Иногда лучше не спрашивать и не слушать, когда люди говорят Вам, что это невыполнимо. Я просто взял и сделал то, что задумал» (М. Делл).

200. «Если Вы хотите достичь чего-то великого, Вы должны сознательно настроиться на то, что для Вас нет ничего невозможного». Помните: «Невозможно — это не факт. Это только мнение. Невозможно — это не приговор. Это вызов. Невозможно — это шанс проверить себя. Невозможно — это не навсегда. **Невозможное — возможно**». Это девиз корпорации Adidas. Однако он «работает» не всегда: **«Иногда все возможное невозможно в России, но так же часто там все невозможное возможно»** (Л. Дальгрэн, ИКЕА-Россия). И помните, что **«возможности разума ограничены, а абсурд не знает границ»**. Знайте, что существуют чудные страны и страны чудес. В последних нарушается один из

законов диалектики и **«все переходит в свою противоположность без промежуточных стадий»** (В.Л. Артюхов). Интересно, что К. Фиорина в своей книге пишет: **«Невозможное возможно»** стало новым девизом объединенной корпорации Hewlett-Packard». Никогда раньше не встречал, чтобы две всемирно известные компании использовали один и тот же девиз, отличающийся только тире.

201. У корпорации IBM девиз, на первый взгляд, проще: **«Думай!»**. Его появление связано с тем, что, по мнению отца-основателя корпорации Т. Уотсона-старшего, **«все проблемы мира можно было бы легко устранить, если бы только люди хотели думать**, и беда в том, что человечество часто полагается на разного рода устройства, **лишь бы не работать головой**, так как **размышление — это слишком тяжелый труд»**. А вот слова его сына — Т. Уотсона-младшего: **«Обдумывать что-либо, добираться до сути дела — тяжелая работа**, и порой кажется, что намного безвреднее следовать за толпой. Такая слепая приверженность к групповому мышлению в итоге бывает куда опаснее, чем независимые мысли и идеи». В общем, **«отрывайтесь от толпы, так как она не всегда идет в правильном направлении»** (Б. Гейтс). **«В детстве в эвакуации я голодал, но даже тогда я понимал, что есть нечто более страшное, чем голод — находясь в одиночестве, потерять себя в толпе»** (А. Янов). Сейчас можно испытывать **«одиночество в сети»**. **«У нас много одиноких молодых ребят. У всех общение интерактивное, скайп, через который можно друг друга видеть, но, несмотря на это, мы очень одиноки»** (П. Мамонов).

202. **«Для того чтобы сделать что-то классное, надо верить, что Вы занимаетесь чем-то особенным, что являетесь частью чего-то важного. Вы должны ощущать значимость своих усилий. Вы — тот, кто должен верить в это больше всех. Помните, что все, что Вы делаете — Ваше наследие»** (Д. Фрайд, Д. Хенссон). Когда одного из сподвижников С. Королева спросили: **«Как же Вы справились с таким невероятно трудным делом?»**, он ответил: **«Мы были уверены, что мы — лучшие и непременно выйдем в космос»**. После этого американцы поставили и решили еще более трудную задачу: **«Мы будем на Луне, и не потому, что это легко, а потому, что трудно»** (Д. Кеннеди). При решении этих задач у людей **была высокая мотивация**, так как они **гордились причастностью** к этому историческому процессу. **«Что важнее всего для полета на Луну?»** — спросили В. фон Брауна. **«Желание»**, — ответил он. Знайте, что

«мир не притормозит в своем развитии, чтобы дать Вам возможность оглядеться. При этом Вы либо наблюдаете, как что-то происходит, либо определяете то, что происходит. Будущего не существует. Оно не может быть хорошим или плохим. Оно такое, каким мы его создадим» (К. Нордстрем, Й. Риддерстрале).

203. Верить должны не только Вы, но и в Вас, особенно Ваши **учителя**, если они существуют. Они должны тянуть и вести Вас вперед, говоря, в том числе, нелицеприятные вещи. **«Если кто увидит мудреца, указывающего на недостатки и упрекающего за них, пусть следует за ним, как указывающим на сокровище».** **«Не закрывай рта тем, кто открывает тебе глаза. Твердо став на ноги, не забывай тех, кто поднимал тебя».** **«Спрашивайте совета у тех, кто скажет Вам правду, даже если ее будет больно слышать. Помните, что очень мало людей готовых услышать правду о своих недостатках. Мы предпочитаем иллюзии реальности»** (Н. Хилл). **«Отец порой устраивал ужасные разносы. Провинившийся вызывался «на ковер» и претерпевал получасовую пытку, но никогда не покидал кабинет раздавленным человеком. Закрывая за собой дверь, человек, как правило, был полон решимости работать в дальнейшем лучше»** (Ф. Филиппс).

204. **«Каждый ученик берет от своего учителя лишь малую часть. Потом он вынужден идти своим путем и самому себе пробивать дорогу»** (А. Сокуров). Если Ваши **учителя — победители**, то Вы можете сначала не понимать, как это скажется на Вашей жизни, но со временем «на подсознательном уровне впитаете от них эту уверенность и **несгибаемое стремление побеждать»** (В. Васильев).

205. Некоторые учителя могут **учить только собственным примером**. Помните, что «посредственный учитель — излагает, хороший — объясняет, выдающийся — показывает, а **великий — вдохновляет** (У. Уорд). **Настоящий учитель помогает Вам состояться.** «По собственному опыту знаю, как важно, чтобы помимо педагога был еще и **наставник»** (М. Венгеров). Это может быть как один человек, так и разные люди. **«Ни один наставник не должен забывать, что его главнейшая обязанность состоит в приучении воспитанников к умственному труду и что эта обязанность более важна, нежели передача самого предмета»** (К. Ушинский). И еще. **«Если я что-то не**

могу объяснить, то это означает, что я сам это не конца понимаю. Объяснить — это лучший способ понять» (В. Успенский).

206. **«Твой учитель — не тот, кто тебя учит, а тот — у кого учишься ты!»** (Р. Бах). Знайте, что **«настоящий учитель никогда не назовет Вас своим учеником, пока Вы сами не скажете ему об этом»**. Во всяком случае, когда мне однажды надо было сделать подпись под фотографией для книги, я спросил двух молодых людей, изображенных на ней со мной, можно ли написать, что они мои ученики, то с удовлетворением услышал ответ — «да». Это были Федор Царев и Максим Буздалов! Один аспирант как-то сказал, что я его учитель, а второй — что он мой ученик. Вроде бы высказывания эквивалентные, но чем-то разнятся. Интересно, что наш выпускник вице-президент компании DataArt Артем Астафуров **назвал меня учителем и другом**, который в этой жизни многому его научил.

207. Помните, что **отношения «учитель — ученик» часто напоминают отношения «мужчина — женщина» со всеми трагедиями, которые при этом могут возникать**. Несколько слов об отношениях последних. «Секс между мужчиной и женщиной — нечто потрясающее, при условии, что Вы окажетесь **между** ними, и они Вам симпатичны» ☺ (В. Аллен). И еще на эту тему. Жена поэта Николая Заболоцкого ушла к писателю Василию Гроссману. «Заболоцкий удивился бы меньше, если бы она проглотила автобус...» — пишет Николай Чуковский. Потом она вернулась. «Он пережил уход жены, но пережить ее возвращения не смог...» — написал Чуковский. «Когда бороться с собой / устал покинутый Гумилев / Поехал в Африку он / и стал охотиться там на львов. / За гордость женщины, чей / каблук топтал берега Невы, / за холод встреч и позор разлук / расплачиваются львы» (Д. Быков). И в заключение: «Был бы я моей женой, / не расстался бы со мной!» (Е. Евтушенко).

208. Верьте в своих учителей, но это — уже у кого как получится. Если у Вас не было учителя — найдите друга по творчеству. «Я никогда не был учеником Товстоногова, но был его артистом, его почитателем, и, несмотря на разницу в возрасте, его творческим другом. **Работа у него в театре — это двадцать лет счастья**. Все двадцать лет, что я там был. Счастье. Абсолютное. Никаких сомнений. У него была крепкая отцовская рука. Я это время ценю как величайшее достижение театра. Редкое сочетание всего» (С. Юрский).

209. У Вас должны быть примеры для подражания, так как **«если в детстве у Вас не было героев, то Вы, скорее всего, никогда не вырастите»**. Еще Вас должны окружать люди, которые **будут поощрять Ваши усилия на пути к успеху**. При этом надо помнить, что «Россия — это страна, которая сделала атомную бомбу и первой запустила человека в космос. Это никуда не делось. Это передается из поколения в поколение» (Ю. Мильнер). Однако со временем, к сожалению, все меньше и меньше. Знайте, что «Д. Кеннеди, уязвленный успехами СССР в космической гонке, заметил, что **в соперничестве двух сверхдержав победило советское образование**, которое приводило в космическую промышленность хорошо образованных молодых энтузиастов, обеспечивших своей стране лидирующие позиции в этой области. **Сейчас же их место заняли плохо оплачиваемые троечники**». **«Образование должно опираться на истинную страсть и любопытство, для того чтобы открыть дорогу для развития такого жизненно важного навыка, как самообразование»**. Помните, что **«если человек хочет получить всестороннее, универсальное, полноценное образование, он должен быть готов к тяжелому труду»** (Ю. Завельский).

210. «Сейчас не время героев — в том смысле, что **герой своим существованием раздражает людей**. Раздражает своей свободой, вменяемостью, детским отношением к миру, когда открыто говорит, что ему не нравится. Но без героев не может существовать ни общество, ни государство, ни нация» (З. Прилепин). «В чем состоит свобода? Не быть рабом никакой вещи, не зависеть ни от какой случайности, ни от какой необходимости — **быть равным своей судьбе**. Тот, кто отдает себя во власть судьбы, тот перестает принадлежать самому себе. В тот день, когда я пойму, что я сильнее судьбы, она потеряет всякую власть надо мной. Человек, бодро прошедший свою жизнь, презиравший судьбу, свершивший все наложенные на него жизнью обязанности и достигший высшего блага, **живет и после смерти**». «Человек умирает, а талант его остается и долго, иногда очень долго, живет» (Ю. Мориц).

211. Если с учителями или друзьями по творчеству не сложилось, то все равно Вы у кого-то чему-то учились и накопили жизненный опыт. Распоряжайтесь им с умом. «Мне хочется идти дальше вперед спиной к цели, глядя на то, что прожито, на то, что было до нас. Как писал А. Твардовский, «пушки к бою едут задом — это надо понимать» (П. Фоменко). И помните, что **«Вы сумеете получить в жизни все, что**

захотите, если только поможете достаточному числу людей получить то, что хотят они» (З. Зиглар).

212. «Оказание помощи — один из секретов достижения успеха. Вы справляетесь с работой, помогая другим справляться с ней. Если Вы руководитель, то, **помогая подчиненным добиться успеха, Вы добиваетесь успеха сами**. Если Вы учитель, то Ваш успех зависит от Вашего умения помогать ученикам достигать высоких результатов. **Успех приходит к тем учителям, кто учит учеников, как получить то, что нужно им, а не то, что нужно Вам**. Если мы будем помогать другим, то сможем укрепить любые свои отношения» (Р. Энтони). Все это так, имею опыт.

213. Знайте, что для успеха в жизни очень важно иметь руководителей, которые смогут **зажечь** Вас и **поддерживать** этот процесс до тех пор, пока Вы не начнете **гореть своим делом сами**. Настоящие руководители должны также **вразумлять и ограждать учеников от соблазнов и невзгод**. «Искусственно вывести талант невозможно, а вот увидеть **божий дар** в человеке и направить его развитие в нужное русло, помочь реализоваться — задача посильная. Любому **таланту нужен наставник, ангел-хранитель**, который ограждает от разных опасностей и соблазнов» (Б. Эйфман), а еще «рядом с Вами всегда должен быть человек, который **может спасти Вас**» (Д. Уотсон), обеспечив **поддержку и защиту**.

214. Ищите учителей, так как **существует «слишком много людей в мире, которым никто не помог пробудиться»** (А. де Сент-Экзюпери). Учитель должен передавать ученикам **веру в успех**, а, кроме того, **иметь волю**, для того чтобы преодолеть все трудности для достижения ими успеха. При этом **рассматривайте успех как стремление к совершенству**. Необходимо делать все, чтобы ученики ощущали **собственную значимость**. Помните, что О. Уинфри рекомендует **«всегда давать человеку чувствовать его значимость»**. Вера и воля к победе — и у Вас есть **шанс на успех**! Если у Вас есть **сила воли**, помогающая **«держаться удар»**, то она рождает **решительность**, которая не позволит победить сомнениям в возможности достижения цели. **«Тебе не надо учиться плавать, так как ты даже упав в воду, выплывешь благодаря своей силе воли»** (из письма жены Т. Хейердалу). Но знайте, что самое главное — это **«воля к жизни»**.

215. Если Ваш ученик собирается участвовать в соревнованиях, то вне зависимости от того, что Вы думаете на самом деле о его шансах, всеми силами вселяйте в него **уверенность в себе и в победе**. Это может сильно помочь ему, так как **«невозможно устоять перед напором человека, который все подчиняет единственной цели — победить»**. Я поступал так дважды, и оба раза успешно — ребята **становились чемпионами мира по программированию** (<http://is.ifmo.ru/belletristic/ITMO-University-XXI-book.pdf>). **«Вселяйте уверенность. Учите людей верить в свои силы»** (Д. Уэлч). **«Человек должен иметь высокую цель и уверенность в своих силах. Это вселяет самоуважение и уважение окружающих»** (К. Фиорина). И помните: **«То, что сделано однажды, может быть сделано и еще раз»**.

216. Мало придумать тему, которой стоит заниматься, мало получить по ней результаты, мало подать документы на конкурс, мало помочь своим воспитанникам победить в нем, надо еще, чтобы они почувствовали «вкус» победы. После этого можно считать, что дело, за которое ты взялся, наконец, выполнено. И знайте, что **«однажды вкусив полет, ты всегда будешь ходить по земле с глазами, обращенными к небу, — ибо ты уже был там, и тебя неудержимо тянет туда вернуться»** (Леонардо да Винчи).

217. К вопросу о «вкусе» победы. Многие девушки мечтают увидеть себя на страницах журнала Cosmopolitan. Это удастся мало кому из них, а вот Федору Цареву удалось (http://www.cosmo.ru/in_focus/experiment/838413/). И это не единственное печатное издание, в котором описывались его успехи: были «Российская газета» (<http://www.rg.ru/2009/12/16/godmol.html>), «Парламентская газета» (http://is.ifmo.ru/persons/_pnp.pdf) и т. д. А еще он несколько раз стрелял из пушки у Петропавловской крепости как лучший студент университета, города и т. д. Для многих это, конечно, ничего не значит, но **как скоро Вас пригласят «стрелять из пушки» в Нью-Йорке? Возможно, если вновь начнется война между Севером и Югом ☺**. А Федор, пока что, вкусил победу в большом объеме, и я надеюсь, что это еще далеко не конец (<http://zv.innovaterussia.ru/history/all/12>).

218. «Человек должен чувствовать, что победа — достижение его личности и что рекорд установлен благодаря его собственному «я». Вот тогда у него все получится — **в пределах или за пределами человеческих возможностей**» (В. Ерофеев). Помните, что особенно ценна

победа, достигнутая исключительно собственными силами, и что «победа определяется Вашей реакцией на неожиданные возможности» (Р. Перо).

219. Знайте, что **«стыдно быть несчастливым»** (А. Володин). «Если человек живет несчастливо, у него падает **уровень внутренней энергетики**. Он болеет, у него ничего не получается». «Несчастливые люди опасны. Вы, разве, доверите несчастному человеку даже просто погулять с Вашим ребенком в парке?» (А. Сокуров). Знайте, что «хороший критерий для измерения собственного успеха — число людей, которых Вы сделали счастливыми» (Р. Ламсен). «Даже самые трагические стихи пишутся в счастливом состоянии, потому что, когда человек пишет, он избавляется от своих бед и испытывает блаженство, понимая, что жизнь — драгоценный подарок. Помните, что счастливый человек реализовал себя и обрел **смысл жизни**. И еще. «Человек, который не умеет быть счастливым, не может помочь другому» (А. Кушнер). А вот что о смысле жизни пишет Л. Улицкая: «В своем существовании я усматриваю некоторый смысл: во-первых, мне очень интересно, во-вторых, я неплохо провела время, а в-третьих, собираюсь еще немного здесь порадоваться».

220. «Когда Вам достается лимон, сделайте из него лимонад» (Д. Розенвальд). «**Счастье, в основном, это не удовольствие, а победа**» (Г. Фосдик), «победа, которая ощущается как результат преодоления трудностей, как триумф» (Д. Карнеги). «Среди людей, добившихся успеха, большинство преуспело благодаря препятствиям в ходе их деятельности. Именно препятствия побудили к огромным усилиям и в результате привели к успеху». Знайте, что **руководителей** обычно **назначают «не для того, чтобы они заботились о счастье своих сотрудников, а для получения прибыли»**.

221. **Крепите в себе решительность**. «Сила воли — это стремление к победе, когда разум подсказывает, что ты повержен». «Твердая воля — ежеминутно одерживаемая победа над инстинктами и влечениями, которые она обуздывает и подавляет, над прихотями и преградами, которые она осиливает, над всяческими трудностями, которые она преодолевает» (О. Бальзак). «**Будь упорен и тверд**», — говорил Катулл. Помните, что **«побеждает тот, у кого воля сильнее»**, и что **«есть сила более мощная, чем атомная энергия — это воля человека»** (А. Эйнштейн). «Я верю в волю человека. От нас зависит, станем мы проводниками добра или не станем» (Д. Лихачев). «Воля — это то, что

заставляет тебя побеждать, даже если рассудок говорит, что ты повержен» (К. Кастанеда).

222. Помните, что **«историю пишут победители»** и что **«обычно великие люди рождаются в великих командах»**. **«Настоящие победители никогда не крадутся к финишу обходными путями. Они это делают по старинке — напрямую с помощью таланта, трудолюбия, доверия, честности и искренности»** (Д. Хантсман). **Старайтесь не быть правильными, будьте настоящими.**

223. **«Жизнь интересна каждую минуту, каждый момент. Поэтому всегда нужно смотреть в будущее, но жить тем, что сегодня, здесь и сейчас. Я никогда не думал, что то, чего я достиг — это только мой результат. Всегда были люди вокруг, которые мне помогали: родители, друзья, партнеры. Я знаю лишь несколько достижений, которые принадлежат только мне»** (В. Богнер). И помните, что **«нельзя забывать тех, кто когда-то помог нам»** (А. Усманов).

224. **«Не бойтесь демонстрировать свои недостатки. Покажитесь миру такими, как Вы есть»**. Ч. Симони сказал основателям Microsoft о компании, в которой раньше работал: **«Дело не в том, что они не знали ответов. Это нормально. Но они не знали вопросов»**. И помните, что **«если ты хорош, ты зацепишься, если нет — тебя просто унесет»** (Р. Планта). Э. Резерфорд пользовался следующим критерием при выборе своих сотрудников: когда к нему кто-то приходил в первый раз, он давал задание, если после этого сотрудник спрашивал, что делать дальше, увольнял его. А вот слова С. Джобса на эту тему: **«Нет смысла нанимать толковых людей, а затем указывать, что им делать. Мы нанимаем людей, чтобы они говорили, что делать нам»**. Таких людей можно не только нанимать, но и воспитывать, и я очень рад, что мне это удается.

225. **Отбросьте нерешительность и неуверенность в успехе своих идей.** **«Вы должны верить в то, что Вы делаете. Ваша цель не должна быть в получении денег. Они, как топливо в машине, просто помогают двигаться вперед. Не давайте себя остановить. Ваши идеи должны радовать людей. Найдите несколько человек, которых они сделают счастливыми, и Вы уже на полпути»** (П. Бучхейт). **«Прекратите ныть — нытиков никто не любит»**. Драматург В. Розов всегда говорил,

что он счастливый человек, так как «открыл великий закон — **выжить может только тот, кто занят делом. Кто не ноет и не жалуется**».

226. **О счастье.** Когда у С. Возняка спросили, каким одним словом он описал бы свою жизнь, он, не колеблясь, ответил: «**Счастливая — все, о чем я когда-либо мечтал, сбылось**. Мне повезло в жизни. В юности ко мне **пришло ощущение счастья**, которое я сохранил на всю жизнь. Это произошло случайно, по дороге из школы. Не знаю, скольким людям повезло так же, как мне. Во-первых, я **понял, что являюсь хорошим человеком**. Во-вторых, имею возможность **не соглашаться с другими людьми, иметь свои собственные мысли, и, тем не менее, быть в согласии со всем миром**». «**Я очень-очень счастлива**, — сказала о себе актриса Т. Суинтон. Кстати, и я назвал книгу, посвященную двадцатилетию кафедры «Компьютерные технологии» университета ИТМО, «**Мои счастливые годы жизни...**» (<http://is.ifmo.ru/belletristic/Shalyto-moi-shastlivye-gody-na-CT.pdf>).

227. Естественно, что не только я один ощущаю счастье от работы в университете. Вот, что пишет упомянутый выше С. Востоков: «Все время, пока я работаю, не могу отделаться от странного ощущения, что я получаю огромное удовольствие от работы, а **иногда счастье переполняет меня**. И за это удовольствие мне еще платят деньги!». Видимо, узнав, что некоторые профессора удивляются тому, что им платят деньги, в последние годы преподавателям (по сравнению с СССР) резко уменьшили зарплаты ☺. Одно обидно, что это коснулось и тех из них, которые никого удовольствия от работы не получают, и тех, кто не говорит об этом ☺.

228. «Сделайте так, чтобы мечта изменила Вашу жизнь до того, как жизнь изменит Вашу мечту». Помните, что «если Вы можете мечтать, то можете и воплотить свои мечты в жизнь» (У. Дисней). «**Достижение мечты требует тяжелого труда, отваги, честности, целеустремленности, таланта, прямоты, мудрости, проницательности и веры**. Будь честен, не мошенничай, **играй жестко, но порядочно, делись по справедливости, говори правду, держи удар и слово**. Успех приходит к тем, кто наделен умением, порядочностью и великодушием — **щедростью души**. Осуществляя свою мечту, **не изменяйте моральным принципам, оставаясь верным своему слову**» (Д. Хантсман).

229. А теперь несколько слов о той, кто был наделен порядочностью и многим чем еще. «Для меня Вишневская была **критерием правильности жизни**. Когда такие люди уходят, я не понимаю, **кто теперь будет говорить правду**. Ведь кто-то должен?» (Ю. Башмет). «По Вишневской можно было настраивать совесть, проникать в тайну жизни, учиться противостоять обстоятельствам, любить, проникать в искусство, **ценить главное — порядочность и кристальную чистоту души**. Такой была она — великая. Таким было и ее окружение — Ростропович, Шостакович, Солженицын, Ойстрах, Сахаров, Покровский. Масштаб ее жизни характерен для античности».

230. «Главное, что осталось в ее характере до конца жизни, — **подлинность**. С уходом таких личностей ломается какая-то важная струна общей жизни и наступает тишина...» (И. Муравьева). «Приехали в Париж, где надо было все начинать с нуля. Нужны были особые силы. И тут чувство злости мне помогло — не расслабляться, а еще более закалиться. **Все проблемы и неурядицы в жизни, которые, казалось бы, ослабляют, на самом деле заставляют быть еще лучше**. Будь лучше всех. Главное — победа. А потом скажи себе: **«Я смогла это сделать»**. Вот тогда появляется еще больше сил!» (Г. Вишневская).

231. «Моральные принципы важнее, чем финансовые результаты: ведь они руководят нашими действиями и тогда, когда нас никто не контролирует и не может выяснить, что и как мы делаем» (К. Фиорина). Знайте, что **«мораль не есть то, что мы должны делать как люди, а то, благодаря чему мы — люди»** (А. Гусейнов). **«Мораль — единственная власть, сила которой не только не лишает человека свободы, но и гарантирует ее»** (Д.С. Лихачев). И помните слова П. Капицы, что **«великодушные поступки не забываются никогда»**.

232. **«Всякий раз, как Вами начинает овладевать чувство вялости, старайтесь приниматься за дело»**. «Если дело полностью захватывает человека, то оно наполняет его **чувством собственной значимости**», что очень мотивирует. Помните, что **«людьми движет стремление принадлежать сильному «племени»**. Это повышает их значимость и защищает от опасностей» (Р. Иммельман).

233. **«Люди, которые побеждают, играют в свою игру увлеченно, со страстью**. Они приходят в восторг от того, что делают. Они возбуждены тем, что делают. Для них стремление к цели не является утомительной

работой — оно радостно и увлекательно. Их страсть и увлеченность заразительны: окружающие начинают разделять их восторг, их целеустремленность и их замыслы. **Они говорят обо всем так, как это и есть на самом деле, — и себе, и другим»** (Ф. Мак Гро).

234. Ставьте перед собой невыполнимые задачи, **живите на пределе сил**, если выдержите — не пожалеете. **Масштаб стоящих перед Вами задач должен соответствовать уровню Ваших амбиций.** «Жизнь — это судьба, которую мы творим в зависимости от наших амбиций» (П. Карден). **«Будьте реалистами — требуйте невозможного.** Для того чтобы достичь реального, надо требовать невозможного. Кто живет, не завышая планки, тот ничего серьезного и не сделает» (А. Троицкий). **«Имейте большую цель, которая будет питать Ваше самолюбие. Никогда не делайте чего-то, если знаете, что у Вас нет шансов попасть на самый верх. Никогда не работайте из расчета стать номером десять. Собирайтесь стать номером один, и тогда будете счастливы, став и номером три»** (Д. Уотсон). **«Постоянно подпитывайте свое самолюбие, пока оно не проникнет в подсознание»** (К. Инамори).

235. «Энергия, которая тратится для того, чтобы что-то делать неплохо и гениально, одинакова. У большинства авторов российских проектов чрезвычайно низкая планка амбиций. Люди очень редко берутся за то, чтобы делать проекты мирового уровня. Дело даже не в глобальном замахе. Просто, когда ты говоришь, что что-то нужно сделать лучше всех, это моментально меняет перспективу. Можно, конечно, тренировать футболистов, чтобы выиграть чемпионат области, но когда ты хочешь выиграть чемпионат мира, сразу оказывается, что тренер нужен другой, и врачи какие-то не те, и стадион надо поприличнее. Дальше оказывается, что все это достижимо. Нужно просто захотеть» (И. Осколков-Ценципер). Для успеха **«Вы должны точно знать, чего Вы хотите». И помните, что «даже если Вы выиграли крысиные бега, Вы все равно останетесь крысой».**

236. **Старайтесь достичь чего-то великого, так как «амбициозностью Ваших целей определяется размер успеха».** **«Надо ставить недостижимую цель — и идти к ней.** Даже если половину пройти — уже хорошо. Сквозь «не могу», сквозь болезни, сквозь усталость — продираться. **Работать как лошади. Силы дают цели, которые мы ставим перед собой, и противники, которые не хотят, чтобы они**

осуществились» (Г. Вишневская). **«Каждый концерт должен быть как последний, иначе это ложь»** (Ю. Шевчук). «Когда появляется шанс себя проявить, выход один — **взять себя за шиворот и вкалывать**» (Д. Версаче).

237. «В школе-студии МХАТ А. Леонтьев **гранил из нас, студентов, алмазы со всей своей неистовостью**» (А. Судзиловская). «Что мы делали раньше? **Пахали**. Мы раньше пахали так, что до кровати еле доползали. А сейчас у спортсменов сил неспорно — они могут еще тусоваться. Только на соревнования у них сил почему-то не остается» (Д. Васильев). А вот еще один пример такой «пахоты»: «За 1844 г. А. Дюма написал «Трех мушкетеров», «Графа Монте-Кристо», «Королеву Марго» и еще два менее известных романа». Помните, что «лучший способ быстро сделать карьеру описывается тремя словами: **нужно напряженно работать**, и что такая работа подобна набегаящим процентам в банке» (Р. Пауш). И еще помните, что есть люди, которые «вырабатывают в себе умение **быть счастливыми вопреки всем житейским испытаниям и трудностям**», а многие из них обладают свойством **не обращать внимания на усталость**.

238. Выберите цель и **каждый** день делайте что-то для приближения к ней. «Моцарт, Бетховен, Шуберт, Мендельсон, Шуман сочиняли свои бессмертные творения совершенно так, как сапожник шьет свои сапоги — изо дня в день, и, в большей части, по заказу. В результате выходило нечто колоссальное. **Будь Глинка сапожником, а не барином, у него вместо двух (правда, превосходных) опер было бы их написано пятнадцать, да в придачу к ним штук десять чудных симфоний**» (П. Чайковский). Помните, что «цель разумной жизни — **понимать, что справедливо, чувствовать, что прекрасно, и желать, что хорошо**» (А. Платен). **Развивайте в себе эти качества.**

239. Мой опыт преподавания талантливым студентам свидетельствует о том, что они успешно могут решать поставленные кем-то задачи, однако практически не способны сформулировать их сами. Став уже взрослыми, они обладают хорошими знаниями, но почти ничего не придумывают **нового, и не потому, что не умны, а потому, что не креативны** (<http://is.ifmo.ru/belletristic/innov/>). «Проблема экономики не в кадрах, а, прежде всего, **в отсутствии креатива — дефиците новых идей**. Именно в этом — способности генерировать идеи, создавать новые интеллектуальные продукты — и состоит главная особенность

одаренности, на которую в ближайшем будущем спрос резко возрастет». «Без регулярной инъекции креативности есть риск, что рутина засосет нас и переварит» (Д. Хьюз).

240. Развивайте в себе **дух творчества и инициативность**. Учитесь пропагандировать свои идеи. Помните, «что если Вы хотите стать более креативным, Вам **необходимы вызовы, а не глажение по головке** и забота о комфорте. **Креативность должна порождать действия, а не только красивые идеи**. Она должна обеспечить возможность изменить мир» (А. Рэнд). «**Помните, что обычно все, к чему Вы стремитесь, находится за пределами «зоны комфорта»**» (И. Пинтосевич). «Вылезайте из своей зоны комфорта и держитесь от нее подальше» (Б. Парсон), и «**кем бы Вы ни были, старайтесь быть еще лучше**» (А. Линкольн).

241. «Креативность связана с нестандартным мышлением. Креативность — это преодоление границ, движение за их пределы. Она не должна быть комфортной или приятной — иногда должна быть похожа на занозу. Трудно, непопулярно, некомфортно — вот девиз креативного мышления. Можно и дальше совершать лишь то, что делает Вас довольным, спокойным и счастливым, но это не обязательно полезно для Вашего мышления и уж точно вредно для Ваших творческих способностей. Креативная разработка начинается с **мечты о непредставимом**, а заканчивается конкретным продуктом. При этом обычно заранее никто ничего просчитать не может. Более того, **над авторами креативных идей окружающие часто смеются**, как это было, например, с И. Кампрадом, который предположил, что люди готовы покупать мебель в плоских коробках и собирать ее сами, и не ошибся» (А. Рен). Р. Йошида и С. Учидо, основатели компании Сапон, захотели делать фотокамеры не хуже немецких, что по тем временам была дерзость неслыханная, и сделали их. В общем, если Вы сумеете воплотить свою мечту в реальность, то за это Вам, скорее всего, воздастся.

242. «Выпускник вуза, в котором отсутствуют научные школы, отсутствуют исследования, — это не интеллектual. Это в лучшем случае квалифицированный исполнитель. Он не может, не умеет быть субъектом создания нового, его надо подгонять, заставлять сверху. В инновационной экономике основным двигателем обновления выступает не президент, не министр, и даже не венчурный капиталист. Основной двигатель — это масса работающих людей с настоящим высшим образованием. Это

креативный класс, который в развитых странах составляет 20–30 % работников», — пишет Я. Кузьминов. Он также отмечает, что для успеха в области инноваций необходимы **«пассионарные молодые люди с большим запасом внутренней энергии**, которые хотели бы делать что-то новое, и руководители, которые имеют очень сильную нацеленность на результат». Видимо, по этой причине многие наши олигархи ждут, когда к ним на работу попросится Стив Джобс ☺, но дожидаться ни его, ни даже его клонов, не могут.

243. Им бы, наверное, подошли бы ☺ и Билл Гейтс со Стивом Балмером, о которых писал Пол Аллен: **«Они были сверхэнергичны, суперумны и маниакально беспощадны**. Билл обладает гиперактивностью и суперустремленностью. Я знал только двух человек, которые **хотели не просто победить тебя, а уничтожить, если получится**. Это Билл и баскетболист Майкл Джордан». «Гейтс — потрясающий и вместе с тем очень сложный руководитель. Как многие креативные личности, он **высокомерен, самовлюблен, совершенно нетерпим к чужому мнению, не выносит некомпетентность и медлительность, ненавидит, когда собеседники его не понимают**. Он очень самонадеян, самолюбив, раздражителен и маниакально упрям. Он может обидеть не то что конкурента, но и преданного ему человека. Он способен прилюдно назвать законченным идиотом своего лучшего программиста. Он **абсолютно нацелен на успех**, и поэтому **совершенно не умеет проигрывать**, не только в бизнесе, но и даже в карты». **«Целеустремленность и одержимость** Гейтса не просто фантастичны сами по себе, но очень заразительны для всей команды. У нас царит маниакальная страсть к работе. При этом каждый чувствует себя лично причастным к великому делу» (С. Оки).

244. **«У каждого, кто когда-либо принимал душ, возникала креативная идея. Для бизнеса интересен лишь тот, кто воплотил ее после того, как вылез из душа и вытерся»** (Н. Бушнел). Правда, В. Аллен в фильме *Римские приключения* (To Rome with Love) использовал креативность человека непосредственно под душем, без которого талант исчезал, но это была комедия. Знайте, что **«значение имеет только то, что Вы делаете, а не то, о чем Вы думаете, говорите или планируете»** (Д. Фрайд, Д. Хенссон).

245. Даже те люди, которые добиваются больших успехов, часто не обладают свойствами, для того чтобы оставить еще больший **след в жизни**: «У чемпиона мира по шахматам Ананда, по-моему, **не хватает энергетики и амбиций**» (А. Карпов). Помните, что «**пассионарная энергия — это энергия страсти**» (Л. Гумилев), а «**пассионарность передается только при личном общении**» (Д. Быков). Поэтому так рекламируемое в настоящее время дистанционное обучение хорошо, но не очень... Знайте, что «критерием дела, которое дает Вам энергию жизни, является не важность или полезность, а то, насколько оно возбуждает в Вас **желание жить**» (А. Максимов). **Живите со страстью, с драйвом и не путайте желания и интересы**. А еще «обретите отвагу и **желание желать** — потребность меняться самому и менять жизнь вокруг себя» (А. Кончаловский).

246. А теперь **об энергии страсти**. «Успех во многом связан с тем, что в некоторых случаях люди становятся **одержимы страстью** во что бы то ни стало достичь поставленной цели. При этом они готовы идти на любые жертвы. **Одержимый** человек перестает чувствовать боль, его глаза горят внутренним огнем, его физические силы и творческий потенциал вырастают многократно. В моменты наивысшего напряжения душевных сил к нему приходит вдохновение, его рука словно подчиняется командам свыше, он ищет и находит выход в безнадежной ситуации. В предчувствии близости к цели он входит в **азарт** и может работать сутками, не замечая бега времени, не чувствуя усталости. Это состояние сладостно, оно подобно опьянению. Пережив его однажды, многие стремятся вернуться в него вновь и вновь, любой ценой, в конечном счете, и ценой жизни» (С. Чурюмов).

247. «Если Вы хотите чего-то достичь, то первое, что надо сделать — **страстно захотеть успеха**, а затем честно и искренно добиваться этой цели, **верить** в то, что Вы ее действительно достигните» (Я. Исидзаки). «Еще несколько лет назад, когда я только начинал работать в концерне Daimler, слово «**страсть**» здесь было не услышать. Сегодня поговорите с любым инженером — он Вам про это уши прожужжит! Это потому что немцы посмотрели, что делают американцы и японцы, и поняли, что одной надежности и статусности машине сегодня мало — клиент должен влюбиться в нее». Помните, что «**Вы можете получить только то, что страстно желаете**» (К. Мацусита), а вот что писал на эту тему Р. Декарт: «**Убедительны только наделенные страстью люди**. Самый простой

человек, наделенный страстью, гораздо более убедителен, чем самый красноречивый, не обладающий ею». И еще. **«Когда Вы фанатично занимаетесь тем, что Вам нравится, при этом обычно получается то, что нравится и другим».**

248. «Для меня существуют только страстные люди, те, что страстью горят. Они горят, горят и горят, как желтые свечи, которые, взрываясь, рассыпаются звездами вокруг» (Д. Керуак). И помните, что **«успех дела, в конечном счете, определяется не положением или рангом, а страстью, воображением и упорством»** (Т. Питерс). Знакомые П. Пикассо отмечали необычную энергетику этого невысокого **человека с огненными глазами**. Он был словно не телесной, а энергетической субстанцией. **Работоспособность была прямым следствием его энергичности и привычкой, воспитанной отцом. Ничто не могло отвлечь его от работы.** В нем были особый магнетизм, **страсть и страстность**, негаснущий внутренний огонь. Его **глаза были заряжены электричеством**. Под его агрессивное обаяние попадали практически все.

249. **«Если говорить о любви, то, наверное, я больше всего любила свою профессию.** И себя в этой профессии за возможность творить. Душа у человека одна и отдать ее можно только чему-то одному. Я не бескорыстно это делаю, я без этого не могу. Это и есть настоящая любовь, без которой невозможно дышать. Это не отпускает ни на минуту, **только такие придурки и добиваются успеха... я думаю.** Эгоизм этой профессии состоит в том, что, что бы ни случилось, ты идешь на каток. И если ты что-то слушаешь, читаешь или смотришь, то все пытаешься применить к своей работе. **Ты отвечаешь за судьбы талантливых людей, ты все время должен себя для них развивать, оставаться на плаву и быть интересным.** Я уважаю людей разных профессий, которые не жалея живота своего, путем безумной работы и человеческого мозга чего-то добились» (Т. Тарасова). Работая так, **она воспитала 11 олимпийских чемпионов.** Ее ученики в общей сложности завоевали 38 золотых, 15 серебряных и пяти бронзовых медалей на соревнованиях самого высокого уровня. **«Будьте влюбленными и очарованными своей профессией»** (К. Райкин).

250. Несколько слов о создателе компании Apple, сказанных при его жизни. «Джобс — это обаяние и деспотизм, маркетинговый гений и грандиозные неудачи, жестокие заблуждения и создание настолько

героических и продуктивных творческих команд, что **просто дух захватывает от гордости за человечество**. Джобс остается тем же вспыльчивым, заносчивым маркетологом-евангелистом (**вдохновителем**), знаменитым часовыми отповедями подчиненным, и одновременно душкой, который легко перетягивает на свою сторону лучшие технические умы и так же легко от них избавляется. Трудно найти второго человека, управляющего потоками многомиллиардной индустрии развлечений и равного ему по размеру собственного «я» и уверенности в правоте собственного дела».

251. «Стив похож на очаг пламени — все хотят быть к нему ближе, но никто не хочет при этом сгореть. Сегодня его сотрудник «гений», а завтра «полный урод», который должен быть уволен «еще до того, как я закончу фразу». **«Джобс умел быть очарователен с людьми, которых ненавидел, и делал это с той же легкостью, с какой оскорблял тех, кого любил.** Часто он был почти намеренно бестактен, так как если что-то получалось плохо, то он говорил об этом человеку в лицо. Он культивировал в коллективе **откровенность**».

252. **«Стив был настоящий торнадо, и у меня довольно скоро не осталось энергии, торнадо забрал все мои силы»** (Р. Уэйн). Правда, и сам Джобс «тратил на работу невероятное количество энергии». А вот что пишет У. Айзексон: «Чем больше мы общались, тем больше мне нравились **напор и необузданная энергия** Стива, подчиняющие себе все и вся». «Джобс даже упаковку заставлял ребят переделывать по **пятьдесят раз**, но добивался, чтобы все выглядело идеально. Он был **одержим безудержной страстью к совершенству, простоте и дисциплине**, что делало его невероятно требовательным. **Он брал харизмой и головокружительным напором, а еще Джобс не умел программировать!**». «Если он не понимал, как найти на устройстве ту или иную функцию или путь к ней не укладывался в три клика, он приходил в ярость». Работать с ним было сложно, но зато в Нью-Йорке в фирменном магазине Apple, который приносит выручку большую, чем любой другой магазин в городе (!), за iPad и iPhone в 2010 г. стояла очередь! И я стоял в ней.

253. Приведу также слова, сказанные о С. Джобсе в день его кончины 05.10.2011 г.: «Стив был одним из величайших американских новаторов, достаточно смелым для того, чтобы мыслить не так, как все остальные,

достаточно храбрым, чтобы верить в свою способность изменить мир, и достаточно талантливым, чтобы сделать это. **Он достиг того, что мало кому удается в истории** — он изменил наш взгляд на мир» (Б. Обама). «В мире редко появляются люди, которые влияют на него так же сильно, как Стив, чье **воздействие будет ощущаться на протяжении жизни последующих поколений**. Для тех из нас, кому повезло работать с ним, **это было великой честью**» (Б. Гейтс). «Он был великим человеком с невероятными достижениями и удивительным блеском. Всегда казалось, что он может в нескольких словах сказать то, что вертелось у Вас на языке, причем прежде, чем Вы успели бы сформулировать свою мысль» (Л. Пейдж). «Если Ларри и мне нужно было **вдохновение**, нам было достаточно съездить в Купертино. Стив, **твоя страсть к совершенству** чувствовалась всеми, кто когда-либо дотрагивался до продуктов Apple» (С. Брин).

254. «Стив доказал мне, что **зануды не побеждают**, побеждают творцы. Стив показал, что искусство имеет значение, и что мы упустили тот факт, что **людям нужны прекрасные простые продукты**» (Э. Шмидт). «Его наследие распространится намного дальше продуктов, которые он разработал, и компаний, которые создал. **Это будут миллионы людей, вдохновленных им, те, чью жизнь он изменил, и культура, облик которой он определил**» (Р. Айгер). «Стив Джобс был символом, которому никто не в силах подражать, который невозможно заказать на стороне, которого не по силам нанять ни одному банкиру. Он был мечтателем, создавшим движение, которое изменило поколения» (Р. Симмонс). «Он показал нам, как инновации могут изменять жизнь людей. **Я буду очень скучать по нему, как и весь мир**» (Д. Янг). «У наших родителей был Джон Кеннеди, у нас — Стив. Сегодня мы потеряли символ» (К. Смит). «**Прощай, провидец**» (Ш. Терон). С. Возняк сказал, что благодарен Джобсу за **стремление** к Великому и Большому. И еще. «Мир изменили три яблока: первое съела Ева, второе упало на голову Ньютона, а третье придумал Джобс».

255. Еще о Джобсе. «Был ли он человеком выдающегося ума? Да нет. Зато он **был гением**, и это позволяло ему прыгать в пропасть непредсказуемого, руководствуясь **не анализом, а интуицией**» (У. Айзексон). «В отличие от Гейтса, Джобс плохо решал задачи, головоломки и кроссворды. Он верил в силу озарения, чуял прогресс, угадывая очертания, которые сам ему и придавал. Джобс встал на сторону

«лириков» как раз тогда, когда «физиики», казалось, не оставили от них мокрого места. Гений Джобса в том, что он понимал гуманитариев, и мы ему этого никогда не забудем. Когда Джобс представлял iPad, он был уже тяжело болен, что не мешало ему **светиться от счастья**, рассказывая о нем. **Это была не реклама, а проповедь**. Друзья сравнивали Джобса с Томом Сойером, так как он тоже знал, как превратить труд в веселую забаву, в азартное приключение» (А. Генис). «Он был провидцем». «Стив знает, чего хотят люди», — говорил А. Кей. И сегодня для Apple главным является **«создание продуктов, которые бы смогли приносить радость людям»** (Т. Кук). Знайте, что «инновация должна быть простой, иначе она не сработает» (П. Друкер). Помните, что **часто «люди, которые совершенствуют чужие изобретения, двигают прогресс сильнее изобретателей»** (М. Гладуэлл).

256. «Джобс обладал мистической способностью изобретать гаджеты, про которые мы и не знали, что они нам нужны, а в следующий момент мы уже жить без них не могли» (Д. Лайонс). **Для него главным было делать отличную продукцию**, тогда как во многих других компаниях — умение продавать. «Большинству людей нужны вещи, которыми легко пользоваться. Гениальность Стива состояла в том, что он знал, как сделать вещи простыми, и что иногда для этого необходимы закрытость и тотальный контроль» (С. Возняк). Простота необходима, так как «потребителей в нашей культуре гораздо больше, чем создателей» (П. Аллен). «Он создал компьютер, которым без инструкции может пользоваться неграмотный шестилетний мальчик. Если это не чудо, то, что же тогда чудо?» Отмечу, что **с появлением iPad этот возраст существенно снизился!** Естественно, что чудеса происходят крайне редко. Вот, например, что пишет П. Аллен о компании Microsoft, которую он основал: «Никогда сильной стороной нашей компании **не было умение создать продукт, от которого у клиентов захватывало бы дух**».

257. «Отчим внушал Стиву: вставай рано, работай изо всех сил, оставайся позитивным». Результат превзошел ожидания. «Стив каждый день делал на первый взгляд невозможные вещи. У него были свои, не поддающиеся рациональному объяснению, приоритеты — именно они сделали мир лучше. Он преодолевал трудности, добивался успехов и **изменял мир, следуя собственным пристрастиям**. Джобс был одержим любовью к совершенному продукту, ориентированному на нужды потребителя. Он считал, что **первоклассный продукт может создать только**

одержимый им человек. Страстная увлеченность проектом — один из основных секретов его успеха. Увидев что-то экстраординарное, он испытывал сильное эмоциональное возбуждение, энтузиазм переполнял его. Это была одержимость в самой распространенной форме — одержимость идеей, которая в нем начинала превращаться в одержимость конкретным продуктом. Джобс говорил, что «нужно выполнять каждую задачу как можно лучше, **поскольку нам дано сделать в своей жизни не так уж много**». **В работе он руководствовался не только интуицией, но и вдохновением.** Стив считал, что «необходимо гореть идеей, и те, кто не имеет упорства и не испытывает одержимости с самого начала, не смогут добиться своего». Джобс был абсолютно убежден, что **если что-то можно себе представить, то это можно и осуществить.** Он чрезвычайно внимательно относился даже к самым мелким деталям, каждую из которых он доводил до совершенства» (Д. Элиот).

258. «Стив делал устройства для массового потребителя и не хотел, чтобы пользователи могли изменить что-нибудь в них, также как зрители не могут ничего изменить в произведении искусств» (У. Айзексон). **«Джобс стремился делать такие устройства, которыми было бы легко пользоваться.** Стив считал, что они должны быть интуитивно понятными, а их применение должно быть настолько **приятным**, чтобы у человека возникала эмоциональная привязанность. Он также старался, чтобы любой продукт вызывал у потребителя приятное ощущение естественности, интуитивности и простоты. Джобс считал, что первым признаком страстной увлеченности продуктом служит желание пользоваться им, в том числе, и его разработчиками. **«Лучшей мотивации не придумаешь»**, — говорил он. Если продукт Вам безразличен, как Вы сможете предлагать его другим? Стив стремился к тому, чтобы работать с устройствами можно было либо без руководства пользователя, либо не читая его. Если же такое руководство создавалось, то он требовал, чтобы оно **писалась языком, понятным ученику первого класса!** Он никогда не ставил целью превзойти конкурентов или заработать много денег, а **предлагал сделать что-нибудь выдающееся**, а может быть, даже добиться еще большего» (Д. Элиот). «Apple из компании, выпускающей «железо», превратилась **в компанию, производящую сервисы и жизненный стиль.** Об этом мечтали многие, но Джобс мечту воплотил» (Д. Ян). Стив понимал, что работа, которую он делал со своей командой, **встряхнет мир**, и это у него и получилось.

259. «Стив был решительным, целеустремленным и неудержимым. Он считал, что нельзя добиться от людей заинтересованного отношения к работе, если самому не гореть энтузиазмом и не заражать им окружающих. Люди увлекаются своим делом, когда видят, как увлечен этим делом их лидер. Джобс знал, что если всецело верить в свой продукт и своих людей, то люди пойдут за ним» (Д. Элиот). **«Мы находимся здесь, чтобы внести свой вклад в этот мир. Иначе, зачем мы здесь? Ведь даже те, кто хотят попасть в рай, туда не торопятся»** (С. Джобс). А еще он говорил: **«С возрастом я стал понимать, как важна мотивация. Когда делаешь что-то для себя, лучшего друга или родственника, стараешься изо всех сил. Если ты не любишь то, что делаешь, то ты не попытаешься преодолеть «лишнюю милю», не станешь работать по выходным и не будешь стараться что-либо изменить»**. Я знаю молодых людей, которые не хотели работать по выходным... Слова Джобса — это диагноз. «Для того чтобы их терпеть, их надо любить», — говорил мне несколько по иному поводу В.Л. Артюхов.

260. «Джобс всегда пытался быть лучшим. Он следил за лучшими людьми в мире и учился, прислушиваясь к ним. Стив также всегда знал, кто располагает лучшими идеями и кто самый креативный». «Стив искал самых талантливых специалистов, лучших из лучших, и привлекал их к сотрудничеству, если это было возможно. Он нанимал на работу только людей с остро развитым чувством ответственности, крайним честолюбием и **постоянным стремлением к успеху, так как всегда знал, что если подберет правильную команду, то совместными усилиями они превратят его мечты в реальность**. Когда он находил таких людей, то делал все возможное, чтобы удержать их. Джобс тщательно продумывал вопрос о том, как дать людям понять об их значимости, а вся атмосфера в компании была **пронизана гордостью, энергией и увлеченностью делом**. Он развивал в своих подчиненных дух соперничества и стремления достичь большего. Стив не отделял чудаковатых гениев от остальных членов коллектива, как это часто делают в других компаниях, что позволяло им оказывать влияние на процесс создания инноваций. Все сказанное позволило компании, возглавляемой технарем Джобсом, создавать произведения искусства, например, «Историю игрушек», в чем многие сомневались» (Д. Элиот).

261. «Способность Стива к видению будущего «почти пугала». Он мог держать огромную аудиторию в замороженном состоянии на протяжении часа или даже двух. Когда Стив был в чем-то убежден, то сила его предвидения могла буквально смести с пути любые возражения, трудности и прочие препятствия. Когда люди знакомились с Джобсом, они понимали, что значит слово **«харизма»**. Он побеждал **благодаря исключительной силе личности, невероятному обаянию и энергии**. Стив знал также, что **невозможное становится возможным, если Вы настроены решительно**. Он всегда понимал, что если человек страстно к чему-то стремится, значит, обладает силой, которая позволит ему убедить других. Джобс не был идеален. Этому увлеченному, противоречивому человеку с трудным характером, как и многим преуспевающим людям, имеющим собственное видение будущего, иногда не хватало навыков общения, так они обычно не утруждают себя вежливостью и тактичностью» (Д. Элиот). «Как-то он заказывал лестницу в офис, которая должна будто бы парить в воздухе. Подрядчик сказал, что такое невозможно, на что Джобс ответил: еще как возможно. И лестницу сделали, как он хотел» (У. Айзексон). В общем, **«Вы и представить себе не можете, что это значит — быть мною!»** (С. Джобс).

262. А вот еще слова С. Джобса: «Когда мне было семнадцать, я прочитал цитату — что-то вроде этого: **«Если Вы живете каждый день так, как будто он последний, когда-нибудь Вы окажетесь правы»**. Цитата произвела на меня впечатление, и с тех пор, уже 33 года, я смотрю в зеркало каждый день и спрашиваю себя: «Если бы сегодняшний день был последним в моей жизни, захотел бы я делать то, чем собираюсь заниматься сегодня?». И если на протяжении нескольких дней подряд ответом было «Нет», я понимал, что надо что-то менять. **Мне никогда не попадалось более действенного инструмента, помогающего делать выбор в важные моменты жизни, чем сознание, что скоро умру**. Память о том, что я скоро умру — важнейший инструмент, который помогает принимать сложные решения в жизни. Потому что все остальное — **чужое мнение, вся эта гордость, вся эта боязнь смущения или провала — все эти вещи падают пред лицом смерти, оставляя лишь то, что действительно важно**. Память о смерти — лучший способ избежать мыслей о том, что у Вас есть что терять. **Вы уже голый. У Вас больше нет причин не идти на зов своего сердца. Ваше время ограничено, поэтому не тратьте его на то, чтобы жить чужой жизнью**.

Не попадайте в ловушку догмы, которая предлагает Вам жить мыслями других людей. Не позволяйте шуму чужих мнений перебить Ваш внутренний голос. И самое важное: **имейте храбрость следовать своему сердцу и интуиции**. Они каким-то образом уже знают то, кем Вы хотите стать на самом деле. Все остальное вторично. Оставайтесь голодными. Оставайтесь безрассудными» (http://vk.com/video208831219_164957402). Помните, что **«фортуна любит храбрецов»**. Знайте, что **«нельзя пережить только собственную смерть»**, а «подготовка к смерти означает размышление о том, как полнее реализовать потенциал, данный нам от природы» (К. Мацусита). Помните также, что мы **«умрем лишь раз, но уже надолго»** (Ж.Б. Мольер).

263. После такого трудно писать еще что-то, но я продолжу. Вот слова С. Выходцева, изобретателя продуктов быстрого приготовления «Быстров» и многого другого, о том, как он ведет бизнес: «Если я в прямом смысле слова не беременен идеей, то даже браться за нее не буду. Когда ты можешь спать спокойно, это 100 %-й провал, пролет. Моя задача — вовремя выпустить в поле ребят, зараженных вирусом веры в идею, для того, чтобы этот вирус шел гулять дальше. **Деньги идут за успехом**. Делая хорошо работу, Вы обязательно получите соответствующее вознаграждение».

264. Помните, что «Вы должны испытывать голод по идеям, по осуществлению чего-либо, по воплощению Вашего видения в реальность» (А. Роддик). Помните еще слова Г. Форда: «Бизнес надо вести так, чтобы он был прибыльным, иначе он умрет. Но когда кто-то пытается вести бизнес только ради прибыли, он тоже должен умереть, потому что у него больше нет повода к существованию». И знайте, что **«сознание неправды денег в русской душе неистребимо»** (М. Цветаева).

265. «Единственная книга по бизнесу, которую я в жизни встретил, это книга о Стиве Джобсе, которую написал У. Айзексон» (С. Галицкий). Я тоже так считаю, но недавно прочел еще одну важную для себя книгу — Кононов Н. Код Дурова. М.: Манн, Иванов и Фербер, 2012. Она мне ближе, во-первых, потому, что действие (создание социальной сети *ВКонтакте* Павлом Дуровым и его коллегами) происходит в Санкт-Петербурге, а, во-вторых, в ней упоминается люди, которых я знаю: Сергей Рукшин, Эльнара Петрова, Юрий Лифшиц, Николай Дуров, Андрей Лопатин, Илья Широков, Дмитрий Гришин.

266. Еще стоит прочесть книгу Гессен М. Совершенная страсть. Григорий Перельман: гений и задача тысячелетия. М.: Астрель, 2011. Она, конечно, не про бизнес, а про жизнь математиков, в том числе и в Советском Союзе, что весьма интересно. И в этой книге основное действие также происходит в Санкт-Петербурге, и снова упоминаются знакомые люди: Сергей Рукшин, Александр Абрамов, Татьяна Ефимова, Валерий Рыжик. От книги (Аллен П. Миллиардер из Кремниевой долины. История соучредителя Microsoft. М.: Альпина Бизнес Букс, 2012) вообще не оторваться.

267. «Не деньги, а **страсть и азарт** — движущая сила карьеры» (Г. Форд, актер). «Сочетание **напора и честности, дисциплины и преданности, силы и упорства, трудолюбия и целеустремленности** — вот те качества, которые позволяют всегда выходить победителем» (А. Фергюсон). «Упорство — это то качество, которое отделяет людей успешных от неудачников. Оно часто, как ни странно, замещает интеллект, знания, образование и даже опыт. **Упорные люди не позволяют ни окружающим, ни обстоятельствам встать на своем пути**» (Р. Энтони). «Когда обстоятельства сильнее нас, мы должны быть умнее их».

268. «**Залог успеха — целеустремленность, дисциплина и мотивация**» (Ж. Полгар). Добивайтесь своей цели, несмотря на противодействие, которое Вам будут оказывать. «**Успех учит, как добиться успеха**. Начните с решения преуспеть и считайте, что работа наполовину сделана» (М. Твен). «Для того чтобы добиться успеха, надо знать только **одно правило: необходимо очень сильно захотеть достижения своей цели**» (Б. Свитенхем). Если Вы добились успеха, то, скорее всего, добьетесь его вновь, так как знаете, как это сделать. **Старайтесь быть сопричастными к делам, которыми можно гордиться**. Мне повезло — я горжусь тем, что работаю на кафедре «Компьютерные технологии» НИУ ИТМО. Чем я конкретно горжусь, подробно описано здесь: <http://is.ifmo.ru/belletristic/Shalyto-moi-shastlivye-gody-na-CT.pdf>.

269. **А вот кем я особо горжусь**. «Старайтесь дойти до конца, не исказив своего восприятия, не изменяя себе, не ломая свой стержень. Это очень трудный путь, но старайтесь не свернуть с него, не стать такими как все. Когда человек выбирает такой путь, все окружающие мигом ополчаются против него, ведь он становится зеркалом, в котором люди могут видеть свои пороки, и для них перестает действовать поговорка «не мы такие, а жизнь такая», так как свою жизнь каждый выбирает сам. Совершая

поступки и принимая решения, **никогда не изменяйте себе, не позволяйте своими действиями ломать Вашу душу, поступайте только так, как подсказывает Ваша совесть, и оставайтесь человеком, не изменившим себе**» (И. Шалыто, <http://is.ifmo.ru/audio/2012/2012-11-13-Business-Klass-Inna-Shalyto-O-prezidentstve.mp3>). **Никому не продавайте свою душу. Обеспечьте душе комфортную существование, а себе возможность свободно дышать.**

270. «Будьте сами собой, занимайтесь тем, что приносит радость и удовольствие. Помните, что **если Вы продадите душу, то никто ее Вам не вернет**» (К. Фиорина). «**Люди большой души могут опереться на нравственное чувство. Это позволяет вынести то, что вынести нельзя**» (Ю. Лотман). Если Ваша душа того стоит ☺, старайтесь всеми силами ее сохранить. И помните, что «**сбалансированным должно быть не только питание, но и состояние души**».

271. Старайтесь каждый день добиваться хотя бы небольших успехов, для того чтобы мотивировать себя на достижение успехов побольше. «Я убежден, что жизнь любого человека должна быть наполнена постоянными и неожиданными стимулами, которые будут побуждать **его держаться каждый день на высоком уровне**» (Дж. Вашингтон). «**Постоянно подпитывайте свою мотивацию. Если Вы поймете, что никогда не отступите, то успех будет не более чем вопросом времени**» (Т. Питерс). Будьте **самодостаточны** и по возможности **свободны и независимы**. «Необходимое условие свободы состоит в том, что в основном Вы управляете событиями, а не события Вами». «**Вас никто не сможет подвести, если Вы ни от кого не будете зависеть. Люди не смогут ранить Вас, задеть чувства, сделать несчастным, если Вы не будете зависеть от них**» (Р. Энтони).

272. Материальная независимость резко улучшит Ваше мироощущение, так как **если человек может не думать о деньгах, то он может думать о чем угодно — в том числе, и о науке**. Помните, что «**самодостаточность требует самообладания и уверенности в себе**». «Самодостаточные люди не испытывают потребности в соперничестве и не хотят сравнивать себя с другими или быть лучше их. Они **стремятся к совершенству собственной жизни**, соперничая только сами с собой ради личностного роста и развития» (Р. Энтони).

273. Помните, что **без инстинкта победителя побеждать невозможно**. Вот, например, высказывание человека, у которого инстинкт победителя развит неплохо ☺: «Мечтаю продавать китайские машины по всему миру, вместо того чтобы иностранные машины ездили по всему Китаю». Это слова основателя концерна Geely Ли Шуфу, который договорился с корпорацией Ford о покупке компании Volvo, а молодой М. Делл на вопрос отца: «Что ты собираешься делать в жизни?», ответил: «Хочу конкурировать с IBM!»

274. Чем герои отличаются от других? **«Герои делают то же, что и не герои, но не герои этого не делают»** (Р. Роллан). «Вот, спрашиваю своих игроков: «Хотите стать чемпионами России?» Они отвечают: «Хотим». Предлагаю больше работать. Отвечают: «Нет». Хотеть не вредно. Я, может быть, тоже хочу тренировать «Реал» или «Барселону». И что из этого?» (В. Карпин). Я как-то рассказал одному своему аспиранту, что Д. Кнут хотел создать текстовый редактор за год, а потратил на это много лет. Аспирант позавидовал Д. Кнуту, что тот имел возможность заниматься любимым делом столь продолжительное время. После этого я предположил, что и у молодого человека появится такая возможность, если он предварительно напишет и издаст что-то подобное первому изданию многотомного «Искусства программирования», как это сделал Д. Кнут. Предположение аспиранту понравилось, а условие — нет.

275. 23.05.2013 г. я участвовал в ИТАР ТАСС в «круглом столе» на тему: «Одаренные дети и новый Федеральный закон «Об образовании в РФ». Когда очередь дошла до меня, я сказал: «В законе **не определена цель образования одаренных детей**. При этом одаренные дети думают, что образование им необходимо для развития творческих способностей, родители считают, что образование дается для того, чтобы они могли гордиться детьми, школьные учителя на этих детях доказывают, что они специалисты высокого класса, а преподаватели вузов свое педагогическое мастерство подтверждают тем, что их выпускников принимают на работу ведущие корпорации мира. Все это так, но **какой прок от всего этого России**, если очень многие таланты уезжают? Предлагаю ввести поправку в закон, которая определит, **как государство намерено взаимодействовать с одаренными молодыми людьми**, в том числе и закончившими университеты, учитывая то, что подавляющее большинство из них получили прекрасное образование на бюджетной основе». После этих слов, как в песне В. Высоцкого, «в зале стало тихо».

276. «Часто безумно талантливые дети превращаются в милых, но ординарных взрослых. Ведь для того, чтобы чего-то добиться, одного таланта мало. Еще нужны характер, сильная воля, **сила духа и безграничная вера в себя**. Все это есть у немногих». «Из характера часто проистекает авторитет» (А. Дианин-Хавард), но характер иметь мало — надо еще уметь его проявлять. Помните, что «для того **чтобы молодой человек, даже очень талантливый, начал стремиться к чему-то высокому, надо приложить массу усилий**» (Г. Вишневская). Помните, что «**если ни к чему не стремиться, ничего не произойдет**». На школьных и студенческих олимпиадах наши ребята хорошо решают чужие задачи, но в науке и инновациях приходится **решать не чужие, а свои задачи**, а как их поставить, мало кто знает, и этому практически никто не учит. Поэтому на встрече с Президентом РФ Д. Медведевым 18.03.2010 г. в Кремле и прозвучали такие слова: «Мы одаренные дети, помогите нам из одаренных детей стать одаренными взрослыми».

277. В решении этой задачи Президент РФ помочь не может (у него другая работа), но он хорошо понимает, что эту проблему надо решать, и признал, что **поддержка талантливой молодежи** остается в стране одним из слабых мест. «У нас, в отличие от других стран, мало пока ситуаций, когда человека, допустим, разыскали и ведут в течение достаточно долгого времени по жизни — помогают ему в университете, во время первых шагов в науке. В других странах, в том числе быстро развивающихся, это обычное дело».

278. Именно это в последнее время стало **основным стимулом** в моей повседневной деятельности, так как я пришел к выводу, что на свете есть много интересных мест и дел, а заниматься стоит только тем, что **никто, кроме тебя, не сделает**. У меня, например, есть возможность и интерес поехать в Венецию, но когда я делаю выбор между Венецией и НИУ ИТМО, я все-таки выбираю последний, так как знаю, что место в Венеции — не мое, и его с успехом займет кто-то другой, а место в университете ИТМО, как выяснилось, мое, и оно **никому другому не нужно**. В 2013 г. я несколько часов был в Венеции. В НИУ ИТМО за это время ничего не случилось ☺.

279. Вот как об этом другими словами говорит А. Максимов в книге «Многослов»: «Не блага, не слава, не деньги, а **внутреннее ощущение гармонии** указывает человеку на то, что он **движется в правильном**

направлении. Если человек обрел ощущение гармонии, нет ничего стыдного или предосудительного, что его внешнее движение по жизни остановилось. Стыдно и глупо двигаться, если ты не понимаешь цели. Бесцельное «движение» хуже остановки: энергия тратится, а счастье не приближается. Если у тебя есть цель — двигайся к ней. Нет — ищи ее. **Достиг — стой на месте!**» Кстати, мой опыт показывает, что **можно активно двигаться вперед, оставаясь на одном месте.** В общем, как сказала одна дама: **«Зачем мне путешествовать, если я уже здесь»** ☺. И еще. **Ощущение победы можно в себе культивировать, даже не участвуя в соревнованиях.**

280. Запомните слова Б. Пастернака: **«для того чтобы познать жизнь, достаточно выглянуть в окно».** И так думал не он один. «Мудрый познает жизнь, не выходя со своего двора, а остальным надо путешествовать» (Китайская пословица). **«Выходите из своего дома», если только это поможет Вам найти себя.** И еще. «Я писал все, что попадалось на глаза, но только из дома, глядя из окна. Мне хватало забора, столба, половицы, стула» (М. Шагал). А вот что сказал мне однажды И. Зисман: «Для художника нет разницы между Озерками и Таити». Задумайтесь над этим. Знайте, что великий инвестор У. Баффет остался жить в Омахе, штат Небраска, а основатель крупнейшей в мире сети розничной торговли Wal-Mart С. Уолтон — в Бентовилле, штат Арканзас. **«Уровень жизни — это не деньги в кармане. Это еще и вид из окна. В самом широком смысле»** (И. Ясина). Кстати, современные технологии создают вокруг нас **«плоский мир»** (Т. Фридман), позволяющий миллионам людей общаться друг с другом, не выходя из дома.

281. Несколько слов о гармонии и удовлетворенности жизнью. «Я ощущаю себя абсолютно счастливым человеком и живу в полной гармонии с собой. Это означает, что у меня внутреннее состояние практически совпадает с внешним образом» (М. Прохоров). И еще. «Счастье — это гармония между внутренним и внешним миром» (К. Скрябин), отсутствие противоречия между ожиданиями и реальностью. **«Самое большое богатство человека — удовлетворенность своей жизнью».** Помните, что «истинное богатство измеряется не тем, чем Вы обладаете, а тем, кем Вы являетесь» (Н. Хилл).

282. «Самым существенным условием для житейского счастья представляется то, **что человек имеет в себе самом**. Это сохраняется дольше всего и во всяком возрасте остается истинным и, возможно, единственным неисчерпаемым источником счастья, позволяющим **не отрекаться от себя и не подлаживаться под намерения и вкусы других людей**. Для самодостаточного человека занятие самим собой, своими мыслями есть настоятельная потребность. Одиночество — желанное условие, **свободный досуг — высшее благо**, все остальное лишнее, а если оно имеется, то часто лишь в тягость. Ему нужна лишь возможность в течение всей жизни, **каждый день и каждый час быть самим собой**. Человек, который может себе это позволить, имеет жизнь свободную от двух противоположных источников страданий — от **нужды и скуки**. **Свободный досуг каждого стоит ровно столько, сколько и сам человек**» (А. Шопенгауэр).

283. Добивайтесь того, чтобы быть «уверенным, что **Вы занимаете в жизни именно то место, какое Вам предназначено**» (А. Максимов). «Счастливо живет тот, кто реализовал свои способности и получает от этого удовлетворение, независимо от того, чем он занимается — карьерой, семьей или творчеством» (М. Селигман). И еще. «Счастливый человек — делает то, что хочет, получает от этого удовольствие, да еще пользу приносит» (И. Ясина). Помните, что «**счастье — топливо души**» (А. Рэнд), а «**душа — это то место, где рождаются энтузиазм и преданность**» (С. Кови).

284. **Старайтесь быть довольными жизнью** — найдите в ней свое место. И помните, что «у человека есть всего три дела, которые не сможет сделать за него никто другой: **самому родиться, родить своих «детей» и самому умереть**» (Н. Думбадзе). Первое Вы уже сделали, а третье — и так наступит. Сконцентрируйтесь на втором. «Для того чтобы сделать что-нибудь великое, нужно **все силы души устремить в одну точку**» (Л. Толстой). «**Кто хочет достичь великого, тот должен, как говорил И. Гете, ограничить себя**». Знайте, что «**человек находит время для всего, чего он действительно хочет**». И еще. «**Кто хочет всего, тот на самом деле не хочет ничего и ничего не достигнет**» (Г. Гегель). «**Дело, постоянно и строго выполняемое, упорядочивает и все остальное в жизни. Все вращается вокруг него**» (Э. Делакруа).

285. «Наша жизнь коротка, а своим непостоянством мы еще сокращаем ее. Мы дробим нашу жизнь на части и растрачиваем попусту» (Сенека). «Научная работа обычно требует вложения усилий, по меньшей мере, впятеро больших, чем Вы предполагали сначала. Для того чтобы быть профессионалом в любой области нужны **преданность своему делу и увлеченность им**. Разделяя свое внимание между разными предметами, Вы играете на руку своим соперникам, имеющим те же способности, но большую **целеустремленность**. Знайте, что **два серьезных увлечения — это уже слишком много**» (Д. Уотсон). «Отделяйте все лишнее, пока у Вас не останется самое важное».

286. **Станьте как лазер**: копите энергию и выстреливайте ее узким лучом в цель. Не растрачивайте себя на многие дела сразу — **не будьте похожими на дуршлаг**, из которого через скользкие макароны **в разные стороны без напора** вытекает теплая и мутная вода. И помните, что лучу тоже хочется расслабиться, но он не может — ему надо торопиться к цели ☺. Работайте, так как **«на олимпийский пьедестал нельзя заплыть в теплом сладком молоке»** (А. Мишин). Концентрируйтесь. **Не распыляйтесь!** Певица Земфира однажды сказала, что Восток идет к своей цели, не разбрасываясь. Имя «Анатолий» переводится как «восточный». Может быть, поэтому я стараюсь жить, не разбрасываясь.

287. «Старайтесь не быть рабами времени». **Не суетитесь**. Пушкин писал, что «служенье муз не терпит суеты». Помните, что «счастье ремесла несовместимо с суетой» (Д. Самойлов). Главное, никуда «не бегите, а то что-нибудь провороните» (С. Крючкова). И еще по поводу суеты: академик А.П. Александров никогда не торопился, но всегда и все успевал, а пианист Н. Петров говорил, что «он никуда не торопится, поэтому никуда и не опаздывает». «Чем больше ты торопишься, тем меньше успеваешь. Если не торопиться, можно успеть все» (Б. Гребенщиков).

288. «Торопись медленно», — говорил император Август. В Окинаве много долгожителей. Их обследование показало, что «они почти **не подвержены чувству нехватки времени и мало напряжены**. Они имеют **низкий уровень стресса** и сохраняют душевное здоровье. Для них характерны уверенность в себе, **упорство и решимость**, которыми объясняется то, что они сохраняют **силу воли и жизнестойкость**». Старайтесь не попадать в ситуации, которые в любое время могут выйти

из-под контроля, так как они ведут к **«кумулятивному стрессу»**. Помните, что **«тот, кто умеет сдерживать свой гнев, величайшей могущественности»** (Соломон). И еще. Если Вы не в силах чего-то изменить, **старайтесь смириться**.

289. «Для активизации «центра счастья» в нашем мозгу достаточно просто улыбаться. Улыбка, даже без причин для радости, запускает каскад других реакций в организме, которые **снижают ощущение стресса**. Оптимисты меньше болеют, так как меньше подвержены стрессу, ослабляющему иммунитет. Старайтесь занять соответствующее место в обществе, так как психологическая или материальная неудовлетворенность влияют на сердечно-сосудистые болезни больше, чем все то, что обычно указывают медики. Неудовлетворенность подчиненного в большей мере влияет на его здоровье, чем тяжелая нервная и полная других стрессов работа начальника. Таким образом, уровень стресса у Вас зависит не от того, насколько тяжело Вы работаете, а от того, как Вы оцениваете себя по отношению к другим людям» (М. Ридли).

290. **Не старайтесь быть очень правильными**, так как, например, «чем стерильнее окружение человека, тем больше вероятность появления у него астмы» (М. Ридли). «Не беспокойтесь понапрасну — **беспокойство** может испортить Вам жизнь». Помните, что «проявлять беспокойство означает непрерывное хождение по кругу, тщетное и доводящее до истощения». **«Язвы желудка возникают не от того, что Вы едите. Они возникают от того, что съедает Вас»** (Д. Монтэгю). Старайтесь жить, как У. Черчилль: **«Я слишком занят, чтобы иметь время для беспокойства»**. «Лучшее лекарство от беспокойства — деятельность, поглощающая все время и силы человека. Будьте заняты. **Человек, страдающий от беспокойства, должен полностью забыться в работе, иначе он иссохнет от отчаяния**» (Д. Карнеги). Это позволяет спасти свои разум и жизнь.

291. «Наша жизнь есть то, что мы думаем о ней» (М. Аврелий). Например, если мы думаем о счастье, то чувствуем себя счастливыми. «Большинство людей счастливы примерно настолько, насколько они полны решимости быть счастливыми» (А. Линкольн). «Человек страдает не столько от того, что происходит, сколько от того, как он оценивает то, что происходит» (М. Монтень). **«Наше душевное спокойствие зависит почти исключительно от наших мыслей**. Внешние условия могут не

иметь к этому почти никакого отношения. Никто в мире не может принести Вам душевное спокойствие, кроме Вас самих. Все, чего человек достигает, является прямым результатом его собственных мыслей» (Д. Карнеги).

292. «Когда я оказываюсь в трудной ситуации, то, если могу, делаю все, что в моих силах. Если не могу ничего сделать, то просто забываю об этом. Я никогда не беспокоюсь о будущем, так как никто не может его предсказать. Тогда зачем беспокоиться о нем?» (К. Келлер). **«Существует только один путь к счастью — перестать беспокоиться о вещах, которые не подчинены нашей воле»** (Эпиктет). **«Мы не способны изменить то, что уже произошло. Потерянного не вернешь.** Проанализируйте ситуацию и извлеките из нее урок. Старайтесь вытеснить неудачу из своей памяти и старайтесь не вспоминать о ней. Когда Вы начинаете беспокоиться о том, что уже случилось, **Вы просто пытаетесь пилить опилки.** Не расстраивайтесь из-за пустяков» (Д. Карнеги).

293. «Когда мы перестаем бороться с неизбежным, высвобождается энергия, которая позволяет обогатить нашу жизнь» (Э. МакКормик). «Примиритесь с неизбежным и ведите себя достойно, но пока есть возможность изменить ситуацию, боритесь. Указанное примирение помогает устранить беспокойство и снять с Вас напряжение. Помните, что **«когда мы примирились с самым худшим, нам нечего терять, после этого можно расслабиться и вновь стать способным думать».** Переборите беспокойство и начните жить. **«Живите в «отсеке» сегодняшнего дня»** (У. Ослер). **«Если можете, не теряйте головы, когда все вокруг теряют головы и обвиняют Вас в этом»** (Р. Киплинг). **«Жизнь слишком коротка, чтобы растрчивать ее на пустяки»** (Б. Дизраэли). **«Нам остается жить на этой земле лишь несколько десятилетий, а мы теряем столько невозвратимых часов, раздумывая об обидах, о которых скоро забудем»** (А. Моруа). И помните, что **«деяния проходят, а творения остаются»** (А. Шопенгауэр).

294. «Помните, что в постижении ремесла нет кратчайших дорог. Сначала много тяжелой работы и обретение навыков, а только потом можно дать волю своему воображению. Если мы хотим, чтобы наше призвание обеспечивало нам средства на существование, а не оставалось хобби, то жестокая правда состоит в том, что надо заставить его приносить

деньги. **Необходимость зарабатывать себе на жизнь формирует характер»** (П. Баффет). **«Примите ответственность за свою жизнь. Станьте хозяином своей судьбы и жизни.** Все, чем Вы являетесь или станете, — результат того, что Вы сделаете, или того, что Вам не удастся сделать» (Б. Трейси). **Не ищите виноватых.** Не перекладывайте на других ответственность. **«Вера в то, что в наших бедах виноваты другие, — неправда. И то, что наши беды особенные — это тоже неправда»** (Л. Додин). **«Будьте для других образцом, а не судьей».**

295. Мое восьмилетнее практически ежедневное сидение за столом со студентами в НИУ ИТМО начинает приносить плоды. Недавно один из них спросил, можно ли на встрече молодых инноваторов назвать меня инвестором, и на мое возражение о том, что я не вкладываю денег, молодой человек заметил, что дать деньги могут многие, а вот тратить знания, время, а главное, душу, способны единицы.

296. Успешный инвестор должен иметь историю успехов. У меня их несколько.

- Инициатива «За открытую проектную документацию» (http://is.ifmo.ru/works/open_doc/) позволила близко познакомиться и провести много времени в ходе выполнения курсовых проектов с десятками талантливых молодых людей, узнав некоторых из них весьма хорошо, что, в свою очередь, помогло с их помощью выигрывать и успешно проводить работы по различным грантам и контрактам, выполняемым, в частности, по Федеральным целевым программам по приоритетным направлениям развития науки и техники. Это также позволило программистам, наконец-то, начать защищать диссертации, так как у них из-за высокой зарплаты с мотивацией в этом вопросе дела обстоят совсем плохо.

- Неформальное знакомство с молодыми людьми при выполнении проектов позволило сформулировать и другую инициативу — «Сохраним в университетах лучших!» (<http://www.savethebest.ru/>), в рамках которой удалось предложить и реализовать механизм того, как с помощью российских ИТ-компаний оставлять в российском университете на постоянной работе талантливых молодых людей, которых с удовольствием «заполучили» бы любая фирма и любой университет мира! Это позволило молодым людям, которые хотят работать на постоянной работе в российском университете, не думать

о работе в других местах, даже самых престижных, так как в области олимпиадного программирования университет **ИТМО и есть самая престижная фирма в мире**. Она не только самая престижная, но и самая «свободная», так как если у ближайших наших «конкурентов» по этому показателю сотрудники могут лишь 20 % рабочего времени **заниматься, чем хотят**, то у нас это значение в разы больше, причем многим из наших ребят уже **не надо объяснять, что они должны хотеть** 😊. При этом знайте, что **«лидер — это не тот, кто заставляет людей, а тот, кто создает иллюзию свободы, а люди делают то, что он хочет, хотя им кажется, что они делают это сами»**.

- Используемая нами схема финансирования напоминает применяемую в Институте перспективных исследований (Принстон), который существует исключительно на гранты и пожертвования, что **позволяет его сотрудникам заниматься только теми темами, которые интересны лично им, а не выполнять внешние заказы**.

- Наша деятельность по сохранению на постоянной работе выдающихся молодых людей в российском университете была названа одним из спонсоров **«богоугодным делом»**. Так же считают и родители некоторых наших выпускников и студентов.

- Об этой инициативе Президенту РФ Д.А. Медведеву рассказали мои ученики: 06.05.2009 г. в Барвихе — чемпион мира 2009 г. Максим Буздалов, а 29.10.2011 г. в Сколково — чемпион мира 2008 г. Федор Цаев (<http://www.savethebest.ru/>).

- Оставив на **постоянной** работе в университете несколько человек, я надеюсь, что это не конец, а начало, и в настоящее время у меня на примете есть еще несколько молодых людей, которых я надеюсь оставить в университете. При этом отмечу, что если все понимают, что продавцы в магазине должны работать на постоянной основе, то относительно молодых преподавателей университетов такого понимания **в нашей стране нет!** Как заметил один мой бывший студент, **«на бегу нельзя обучать даже бегу»**, а у нас на бегу пытаются учить даже функциональному анализу!

- Близкое знакомство с талантливыми молодыми людьми позволило быстро сформировать такую программистскую команду **из наших выпускников**, которая через 10 месяцев после начала работы дала

возможность утверждать, что в России появилась мобильная связь четвертого поколения. За создание коммуникатора Yota этой работе на «Форуме победителей», проходившем 17.12.2009 г. в Москве, который завершал в России «Год молодежи», был присужден Гран-при «Открытие» (http://is.ifmo.ru/progyv/proryv_2). Его А. Штучкину, Е. Южакову и Ф. Цареву вручил Президент РФ Д.А. Медведев.

- Успешное выполнение братьями Федором и Михаилом Царевыми проекта «Программирование и футбол для молодежи», который отмечен Премией Правительства Санкт-Петербурга за лучший инновационный проект в номинации «Для обеспечения интересов молодежи» (<http://is.ifmo.ru/persons/tsarevs/>). Эта премия позволила ребятам приобрести однокомнатную квартиру в Санкт-Петербурге (о своей роли в этой победе я со свойственной мне скромностью ☺ умолчу, хотя тут есть что рассказать).

- Работа чемпионов мира по программированию Федора Царева и Максима Буздалова в качестве тренеров по олимпиадному программированию школьников Швейцарии (место проведения ежегодных сборов — Давос) и студентов одного из лучших университетов мира — Цюрихского политехнического института (ETH), в котором учился и/или работал 21 Нобелевский лауреат. Это свидетельствует о том, что успешно работать на мировом уровне можно, не уезжая на постоянное место жительства за границу.

297. Тренерами быть хорошо, а успешными — еще лучше: после тренировок, проведенных нашими ребятами, команда ETH заняла первое место в соответствующем полуфинале и впервые в своей истории попала в финал командного чемпионата мира по программированию 2011 г. Причем из этого полуфинала в финал могла выйти только одна команда! Об этом успехе написали многие швейцарские газеты, отметив при этом роль российских чемпионов. В финале **тренером команды НИУ ИТМО**, как обычно, был А. Станкевич, а **тренером команды ETH** — Ф. Царев, что весьма необычно, причем из-за особенностей названий вузов на английском языке эти команды на соревнованиях (<https://cm.baylor.edu/quick/data/BrochureFinal.pdf>) располагались рядом.

298. Эта ситуация повторится в финале 2013 г., только вместо Ф. Царева тренером ETH будет М. Буздалов. В 2012 г. Максим **тренировал** команду ETH **заочно** — через Интернет (в одном из лучших университетов мира не

было средств на приглашение Максима в Цюрих). В результате ЕТН во второй раз вышел в финал чемпионата мира, на этот раз со второго места в своем полуфинале. Финал 2013 г. впервые будет проходить в России — в Санкт-Петербурге, вуз-организатор — НИУ ИТМО. Команда нашего университета в своем полуфинале, в котором участвовали 253 команды, заняла первое место. При этом она **в восьмой раз стала чемпионом России**. Кстати, в 2013 г. на сборы Швейцарских школьников за счет принимающей стороны вновь приглашены наш тренер П. Маврин и три петербургских школьника — победители отборочных соревнований, которые проводили наши ребята.

299. Кстати, решать олимпиадные задачи, их придумывать и быть тренером олимпиадников, обычно требует разных талантов. Так выдающийся математик Ю. Матиясевич пишет: «Когда я был студентом, меня пригласили в жюри олимпиады по математике. Оказалось, что решать задачи и их придумывать — два различных вида деятельности, и ко второму я оказался не способен». Как следует из изложенного выше, наши талантливые молодые люди часто успешны в любом из указанных направлений проведения олимпиад по программированию.

300. Отмечу, что сейчас проблема сохранения молодых талантов в университетах и научных институтах является одной из самых трудных в организации образования и науки в стране. Вот что по этому поводу пишет вице-президент РАН, директор Института физических проблем им. П.Л. Капицы, заведующий кафедрой МФТИ и профессор МГУ академик А.Ф. Андреев: «**Самое трудное** — даже не привлечь в институт молодежь, а **удержать ее**. После аспирантуры и защиты диссертации молодые кандидаты устремляются куда-нибудь за границу (для программистов даже защищать диссертацию не надо, А.Ш.). Однажды в Финляндии я был на семинаре, в котором участвовало человек двадцать. И когда единственный финн вышел из аудитории, кто-то из наших сказал: ну, вот, теперь можно разговаривать по-русски». Как говорится, комментарии излишни.

301. **В этой ситуации каждая наша победа во всемирной битве за таланты вызывает у меня большую радость.** Для этого всего-то ☺ требуется обеспечить условия, в которых молодой человек у нас чувствовал бы себя в некотором смысле комфортнее, чем где-либо в другом месте в мире! Дело, как Вы понимаете, непростое, так как я в этом

смысле в мире не одинок ☺. «Я хотела сделать компанию лучшим местом для работы, чтобы люди хотели туда попасть и там работать. Сотрудники компании, особенно молодые, хотят еще чего-то помимо зарплаты. Они хотят ощущения, что **их работа имеет значение**» (М. Майер, генеральный директор Yahoo!).

302. **Это сделать невероятно трудно**, так как **каждому «засвеченному» на международных соревнованиях по программированию выпускнику ведущие фирмы мира регулярно «напоминают» о своем существовании**. Приведу два примера. Вот первый из них. В 2011 г. я слышал, как всем 36 участникам из 12 команд — призерам чемпионата мира по программированию, сообщили, что они, если согласны, приняты на работу в корпорацию IBM, которая, в частности, приветствовала участников одного из последних финалов лозунгом: **«Нам не нужны ваши тела — нам нужны ваши головы»**.

303. **Второй пример**. Работающий у нас молодой человек — **чемпион России по программированию 2010 г.**, который еще только через полгода окончит университет, уже принят на работу в три корпорации, одна из которых находится в Южной Корее, другая — в США, а офис еще одной американской корпорации — в Санкт-Петербурге! И в этих условиях я пытаюсь доказать, что у нас ему в некотором смысле будет лучше. Сначала я ему предложил задуматься над названием книги Д. Коупленда «Рабы Майкрософта». Очередную попытку психологического давления я оказал на него, после того как **доклад по сборке генома, в котором он соавтор, приняли на конференцию в Пекин**, и надо было решить стоит ли ему туда ехать.

304. При этом я предложил ему остаться в университете еще года на три для написания диссертации и цинично сказал, что **«не надо торопиться, так как никем он всегда успеет стать»**. А еще я напомнил молодому человеку, что **«за деньги люди обычно вынуждены платить свободой»** (Р. Стивенсон). Мое «выступление» было связано с тем, что я в основном против отъезда только тех ребят, которые здесь уже в некотором смысле стали «тиграми», а там норовят стать «муравьями», как называл программистов один выдающийся ИТ-менеджер, работающий в Санкт-Петербурге. Знайте, что **«технологические компании живут за счет талантов и умирают, когда они уходят»** (М. Майер) или не приходят в них.

305. На этот раз я, похоже, проиграл: молодой человек, видимо, уедет в Америку, где **никем быть комфортнее**. Другой мальчик, который добился всего, что только возможно в этом возрасте в университете, и имел здесь неограниченные перспективы для продолжения научной и педагогической деятельности, также подумывал об отъезде. При этом он как-то загадочно сказал мне: «Здесь минус 16, а там сегодня плюс 16». На это я ответил, что куплю ему термобелье, и он круглый год будет чувствовать себя комфортно ☺. Это, видимо, его так обрадовало ☺, что решил остаться. Всегда помните: **«Будь как все — никем не будешь»**. А у Вас есть такая жесткая борьба за таланты? Вам удастся, хоть иногда, побеждать в ней?

306. Интересен ответ И. Хакамады на вопрос о том, что ее привело в политику: «Я хотела изменить Россию так, чтобы мой ребенок не захотел уезжать из нее. Чтобы ему было комфортно в России. Я люблю, когда в стране много умных людей, когда им здесь хорошо, и они никуда не уезжают. **Если ты такой умный, то почему ты уезжаешь, а не переделываешь свою страну?**» Я политикой не занимаюсь, но моя деятельность направлена на то же. Она начинает получать признание. Так, например, 03.05.2013 г. в своем интервью в трансляции с открытого чемпионата Урала по программированию председатель оргкомитета М. Асанов **отметил мою** инициативу «Сохраним в университетах лучших!»

307. И еще. Английские аристократы посылают своих детей учиться в элитные закрытые учебные заведения со спартанскими условиями для того, **чтобы они почувствовали себя никем, прежде, чем станут кем-то**, в то время как многие наши талантливые молодые люди поступают наоборот: **сначала становятся кем-то**, например, чемпионами мира и/или России по программированию, **а затем становятся никем**, поступая **на общих основаниях** на работу в многотысячные ИТ-корпорации по всему миру. При этом отмечу, что этого не случилось, например, с П. Митричевым, который сохранил свое имя в области спортивного программирования, работая в корпорации Google. И еще об аристократах. **«Я не люблю Гарри Поттера — в нем фетишизируются частные школы»** (Т. Суитон).

308. В свое время выдающийся тренер по баскетболу В.П. Кондрашин говорил: «Возможно, у моих ребят было развито чувство патриотизма,

поскольку они видели, сколько сил и заботы в них я вкладывал. У них, вероятно, **не появлялось даже мысли оставить родной клуб**». Я думаю, что Владимир Петрович переоценивал патриотизм своих учеников: просто у них не было возможности законным образом уехать из страны и перейти, например, в один из клубов Национальной Баскетбольной Ассоциации, а у Андрея Кириленко она появилась, и он ею сразу воспользовался. Кстати, так поступил не только Андрей.

309. Сейчас другое время, и **мысль «отвалить»** появляется у многих наших выпускников, а то, сколько сил в них вложил, например, Андрей Станкевич или я, ничего не меняет. Почти каждый из них думает: **«Я всегда удивляюсь, почему птицы остаются на месте, если они могут лететь куда угодно. И тогда я задаю этот же вопрос себе»** (Х. Яхья). «Если у исполнителя голос хороший — его у меня тут же отберут: вон вокруг уже ходят гиены эти, грифоны, импресарио так называемые. **Почему я должен на них жизнь гробить?** Просто людей своего театра бросить не могу. Иначе я буду предателем. **Зато они меня подставляют сколько угодно:** спасибо, я уезжаю. Оказывается, вчера позвонили: Вася, хочешь в Кейптаун?» (Е. Колобов). Этот Вася оказался очень благородным: **он хотя бы спасибо сказал...** А у нас до спасибо обычно дело не доходит — многие уезжают, даже не попрощавшись. **Почему я должен на таких жизнь гробить? Если хотя бы за них платили классно? А так что?**

310. **А вот ситуация с нашими выдающимися экономистами среднего возраста.** «Три года назад в Париж переехала Катя Журавская, на которую приходилось большая часть цитирований всех российских экономистов и большая часть всех публикаций в ведущих научных журналах. Для того чтобы понять ущерб российской науке — ну, представьте, что факультеты экономики Гарварда, Стэнфорда и Принстона целиком переехали в Европу. При этом американская наука понесет сравнимую утрату. В этом году Москву решили покинуть Мария Петрова и Рубен Еникополов из Российской экономической школы (РЭШ). Они переезжают в Барселону. Кроме того, Евгений Яковлев возвращается в Беркли, а Сергей Попов из Высшей школы экономики (ВШЭ) переезжает в Белфаст. Не знаю как во ВШЭ, но мы в РЭШ предлагали условия лучшие, чем в любом университете Европы. Маша, Рубен и Сергей — не просто лучшие российские экономисты в диапазоне 30–40 лет. Они произвели, если я не ошибаюсь, 100% топ-публикаций всех

российских экономистов в этой возрастной группе и всех российских политологов — и у Маши, и у Рубена вышли статьи в APSR, а больше ни у кого их нет. Так вот, между прочим, мы потеряли цвет целого поколения. Жене Желободько уже было 40, и у него только что вышла статья в Econometrica, но его мы тоже уже потеряли» (К. Сонин). Теперь пришлось уехать и ректору РЭШ С. Гуриеву (<http://ksonin.livejournal.com/502442.html>).

311. Но, слава Богу, что есть и другие люди. «Уедешь — и что? Я на три дня уезжаю и все равно сижу в интернете — наши новости, наши сайты. А все эти люди, с которыми я в России общаюсь и работаю?» (Д.Б. Зимин, основатель фонда *Династия*). Отмечу, что в России начинают появляться молодые люди, которые понимают, что такое тренер, особенно первый. Так, например, олимпийская чемпионка по вольной борьбе Наталья Воробьева подарила внедорожник своему первому тренеру, а футболисты И. Денисов и В. Быстров купили своему детскому тренеру не только машину, но и квартиру.

312. В результате многолетней схватки за таланты я установил **три условия**, выполнение которых позволяет побеждать в ней в тех случаях, **когда молодые люди хотят остаться на постоянной работе в университете**: 1. **Обеспечение пристойной зарплаты (достойную зарплату мы, к сожалению, платить не можем, а только непристойную зарплату от государства они получать не хотят)**. 2. **Возможность львиную долю времени (до 80 %) заниматься тем, чем хотят они. (Надо отдать науку молодым, позволив им заниматься, чем они хотят)** (Д. Уотсон)). 3. **Отношение к ним как к своим детям («Что такое русская исполнительская школа? Мастерство, техника, величайшие русские традиции и почти родственная связь между учителем и учеником» (М. Венгеров))**. И еще. **Не будьте для них обузой, старайтесь им во всем помогать**. П.Л. Капица говорил: «Не мешайте молодым работать». Мне кажется, что слово «работать» здесь лишнее. Однако не будьте и слишком хорошими: **при предательстве ведите себя решительно и бескомпромиссно**.

313. За счет чего мы обеспечиваем пристойную зарплату молодым талантам? Во-первых, немного платит государство, во-вторых, их поддерживают некоторые российские ИТ-компании (www.savethebest.ru), а, в-третьих, они зарабатывают деньги в результате побед на конкурсах

научных грантов или за работу по проведению соревнований по программированию (<http://russiancodecup.ru/>). Эти работы интересны ребятам и имеют фиксированные начало и конец.

314. Почему я против выполнения проектов для каких-либо организаций хоть отечественных, хоть зарубежных? Это связано с тем, что проекты, во-первых, занимают все свободное время, а, во-вторых, никогда не кончаются, переходя от одной модификации к другой. Если над Вами «висит» проект, то Вам ни до преподавания, ни до науки, ни до олимпиад. Прослушал или прочитал лекцию и бежишь на работу, так как проект не только «висит», но и обычно «горит». Учитывая еще и тот факт, что компания обычно платит меньше сотрудникам университета, чем своим работникам, то лучше перейти на работу в эту компанию. Так будет лучше и Вам, и компании.

315. А теперь короткая история. Однажды поздно вечером к нам зашел известный иностранный ученый, работающий по совместительству в нашем университете, который хорошо говорит по-русски, и, увидев работающих в это время двух выдающихся молодых людей, толи в шутку, то ли всерьез сказал: «Их надо у Вас сманить». На это я ответил, что у него ничего не получится. Он удивился и спросил: «Почему?» Я ему ответил вопросом на вопрос: «Вы занимаетесь, чем хотите?». «Да», — ответил ученый. После этого я задал еще один вопрос: «Они у Вас будут заниматься тем, чем Вы хотите?» И снова я услышал ответ: «Да». Затем я сказал: «Я этой болезнью уже переболел, и **они у меня занимаются тем, чем хотят, а я им только помогаю**». На этом наш разговор и закончился, так как зашедший не был готов к такому повороту событий.

316. Я всегда помню слова М. Кюри: «**Человечеству нужны мечтатели**, для которых бескорыстное служение какому-нибудь делу настолько увлекательно, что им и в голову не приходит заботиться о материальных благах. Нет сомнения, что такие мечтатели не заработают богатства, раз они не стремятся к его приобретению. Во всяком случае, **правильно организованное общество** должно предоставлять таким людям все необходимое для их работы, избавить их жизнь от материальных забот и дать им возможность свободно отдаваться любимому делу». **Я всеми силами стараюсь организовать такое общество в нескольких комнатах университета ИТМО.**

317. Такое уже было в СССР и, в частности, в Институте теоретической физики им. Л.Д. Ландау. «Это было идиллическое место, в котором **работали очень талантливые молодые люди, чувствовавшие себя совершенно свободными — занимались тем, чем хотели**» (А. Поляков, лауреат премии The Fundamental Physics Prize за 2013 г., учрежденной Ю. Мильнером). Почему он основал эту премию: «Ну, организую я еще одну компанию, что от этого изменится? Мне хотелось другого — сделать так, **чтобы тот, кто сегодня активно работает в теоретической физике, не думал о том, о чем думает большая часть людей, — как просуществовать**». Инициатива «Сохраним в университетах лучших!» направлена на решение подобной задачи применительно к окружающим меня ИТ-талантам.

318. Все это, и многое другое, позволило назвать в упоминаемой ниже статье нашу комнату в НИУ ИТМО «Комнатой победителей». Это **мотивирует не только ее обитателей, но и проходящих к нам**. Вот что пишет о нас в газете «Санкт-Петербургские ведомости» в статье, посвященной 110-летию НИУ ИТМО, А. Долгошева: «Есть в университете ИТМО кабинетик — неформальный зал славы, там фотографии в стиле «мы и президент». Президент на фото меняется чаще, чем некоторые фигуранты: был, скажем, Путин, теперь Медведев. Зато неизменно среди очередных юных чемпионов мира — доцент кафедры «Компьютерные технологии» Андрей Станкевич, **самый успешный в мире за последние годы тренер по программированию**. Есть фото — итмовцы Е. Южаков, Ф. Царев и А. Штучкин получают из рук президента «Гран-при» первой молодежной премии «Прорыв». Есть фото — президент вручает премию для молодых ученых ведущему научному сотруднику НИУ ИТМО Павлу Белову (все перечисленные молодые люди заканчивали кафедру «Компьютерные технологии»). Президент с профессором Владимиром Парфеновым и ректором Владимиром Васильевым (они руководят указанной кафедрой). Наши поздравления! И побольше новых фотографий в том же духе» (http://www.spbvedomosti.ru/article.htm?id=10265424@SV_Articles). Как сказал Я. Кузьминов, «в России мало университетов, в которых находится в кайф». Я работаю в одном из них.

319. Недавно Тимофей Бородин, который в составе команды нашего университета **был чемпионом России 2001 г. и призером чемпионата мира 2003 г.**, сказал, что **нано-Гарвард по спортивному программированию находится в России и расположен на нашей**

кафедре. У него были основания утверждать это, так как **команды университета ИТМО, составленные из студентов кафедры, четыре раза становились чемпионами мира и Европы по программированию**, пять раз занимали третье место и один раз — четвертое. И это достигнуто в условиях огромной конкуренции. Так, например, в 2013 г. на четвертьфинальной стадии чемпионата мира участвовало около 10 000 команд 2232 университетов из 91 страны мира. В финалах чемпионата один участник не может выступать более двух раз, поэтому приведенные выше достижения свидетельствуют о «массовом» производстве выдающихся спортивных программистов у нас на кафедре. Таких успехов нет ни у одного университета мира, да и в спорте, кроме художественной гимнастики и синхронного плавания (правда, там нет такой конкуренции), среди **российских** команд указанные достижения не имеет никто. И еще. Один наш молодой преподаватель, очень любивший теорию типов, как-то выразил желание в будущем стать профессором Гарвардского университета. На основании изложенного, я предложил ему уже сегодня считать себя нано-профессором нано-Гарварда ☺.

320. **Воспитание психологии победителей** обычно проходит в весьма жестких условиях (вспомните, как готовят самураев). При этом, как написал продюсер С. Сельянов, «чем жестче начинаешь — тем эффективнее может быть продолжение». **«Рабочие места в моей компании предназначены для великих людей, которых мы находим, выжимаем из них максимум и делаем лучше»** (С. Джобс). Расскажу по этому поводу одну историю. Однажды я увидел слезы на глазах талантливого молодого человека, которому казалось, что «все его достают», и ненавязчиво спросил его: «Как ты думаешь, а когда нож точат, ему больно?» Молодой человек подумал и сказал: «Видимо, больно, и что?» «А то, что он после этого становится острым», — ответил я, и необходимость в дальнейших объяснениях отпала.

321. На мемориальной доске в Царскосельском лицее написано: «Здесь **воспитывался Пушкин**». Помните, что **«образование — это воспитание плюс обучение»**, так как его цель не столько в приобретении знаний, сколько в формировании личности — **в создании самих себя**. Где нет воспитания, там нет и **воспитанности**, а нет воспитанности — нет **обязательности** и многого чего еще, так нужного для комфортного общения с людьми. **«Образование без воспитания не формирует человека, а разнуздывает и портит его»** (И.А. Ильин). «Главная

функция системы образования — не только навыки и знания, но и воспитание граждан» (С. Гуриев). **Воспитание, как разлив металла, процесс непрерывный. Помните, что «самая важная часть воспитания — формирование характера»** (К. Ушинский).

322. **«Воспитание, или лучше сказать отсутствие его — корень всякого зла»** (А. Пушкин). Вопрос о воспитании исчезает, если образование рассматривать как услугу, так как «продавец не может воспитывать покупателя». **«Детей нужно не только рожать, но и воспитывать, а это очень непросто. Для этого нужен соответствующий благоприятный климат в стране, семье и школе. Учитель должен быть человеком уважаемым и обеспеченным. Я думаю, что это главная стратегическая проблема безопасности и выживания страны»** (С.Н. Ковалев). К вузовским преподавателям и научным работникам это относится не в меньшей мере, так как **«униженный и обездоленный человек ничему хорошему научить не может»** (А. Фурсенко). **«Школа — это в первую очередь учитель, во вторую очередь — учитель и в третью очередь — учитель. А потом все остальное»** (В. Розанов). **«Блистательный физик или химик — это совершенно не обязательно учитель. Учитель — это другая профессия. Это специалист по ребенку»** (Е. Ямбург).

323. **«Может быть дистанционное обучение, но без живого общения не может быть дистанционного образования»** (А. Александров, ректор МВТУ им. Н.Э. Баумана). **«Преимущество учителя перед книжкой в том, что он находит какую-то узенькую щелочку, ведущую не в сознание, а непосредственно в подсознание обучаемого. Хотя, нужно сказать, что талантливо написанный учебник, по-видимому, тоже как-то упрощает дорожку к подсознанию. В общем, здесь, по-моему, и лежит тайна педагогического мастерства»** (А. Кронрод). **«Должны ли мы преподавать студентам только науку или просвещать и воспитывать их всеми возможными путями?»** (Р. Эрнст, лауреат Нобелевской премии). Профессор В.А. Тимофеев говорил нам, что основное образование получил, когда регулярно в течение 40 минут провожал академика Г.О. Графтио от института до дома. Я думаю, что это было бы полезно и сегодня.

324. Несколько слов о восприятии информации. «По веской причине я пропустил лекции по двум разделам математики. Конечно, я все выучил

по учебникам и конспектам других студентов, сдал все на отлично, но до сих пор **эти разделы я не так «чувствую» как те, которые я прослушал.** Оказалось, что я лучше понимаю на слух, чем при чтении. Но есть люди, которые ничего не воспринимают на слух, и они должны прочесть текст, для того чтобы разобраться. Мораль. Общего правила не существует: для одних ходить на лекции почти бесполезно, а для других пропуск одной лекции приносит почти невосполнимый вред. Наверняка есть и люди с универсальным восприятием» (Ю. Матиясевич). Так что «не только Восток — дело тонкое», но и представление информации при обучении.

325. Теперь несколько слов о тех, кто учит и учится. «Преподаватель, который ведет математический класс, должен быть в каком-то смысле вождем. На него смотрят, равняются, и он должен быть энтузиастом науки, которую преподает. Настоящий энтузиазм должен быть рожден творческой работой самого человека. У человека должен быть свой энтузиазм, свое выстраданное убеждение, что именно этим лучше всего заниматься. И еще. Сильные ребята — это когда ты нужен только для того, чтобы поставить задачу, а дальше они сами спорят, доказывают и самостоятельно продвигаются» (Н. Константинов, с которым премию Правительства РФ в области образования мы получали в один день).

326. **Теперь о главном. «Есть вещи, которые за деньги не купишь — школы, традиции и т. д.»** (Л. Радзиховский). «Художника О. Сидлина спросили: «Что для художника является самым главным, для того чтобы он делал хорошие работы?» Он ответил: **«Школа. Это главное. Она главнее таланта, условий и т. п. Все это тоже благоприятствует становлению художника, но это не является решающим фактором. Такой фактор — Школа, сохраняющая традиции».** «Учиться только по учебникам, монографиям и статьям — все равно, что пытаться овладеть тайнами мастерства пианиста по самоучителю. Несложно записать все ноты, но научиться **играть высоко-профессионально без учителя невозможно.** Точно так же **и в науке без хорошей школы невозможно овладеть тайнами исследовательского мастерства»** (Гирш Будкер). Кстати, на Западе в университетах нет понятия «научная школа», так как после защиты диссертации человек обычно покидает университет. У нас в университетах **сильные** научные школы тоже начинают исчезать из-за внешней и внутренней «утечки мозгов», которая называется красивым словом **«мобильность».**

327. Из школы академика Будкера в Институте ядерной физики вышло 11 академиков и 12 членов-корреспондентов, восемь директоров институтов, три ректора Новосибирского университета, свыше 80 докторов и 350 кандидатов наук. У нас были мощные научные школы и в университетах, например, на матмехе Ленинградского государственного университета. **Вот на это надо равняться, а нам что-то невнятное рассказывают про компетенции и т. п., и школу знаний заменяют школой компетенций, в которой «материал должен быть доступным для усвоения максимальным числом учащихся и пригодным для немедленного применения на практике».**

328. Приведу мнение академика Л. Фаддеева по этому поводу: **«Избытка знаний не бывает**, потому что никто не знает, что потребуется человеку в жизни. Не только в науке, но и на производстве нужен человек, который сможет легко переключиться с одной технологии на другую. А для этого надо развивать мозги и кругозор, которые даются только знаниями. Известно, что **мозги развиваются, если много учиться. Только много знающий человек свободен, а нам предлагается людей в рабов превращать».** Отмечу, что «в «школе знаний» учащегося ориентируют на фундаментальные знания, получение которых проверяется сложными и всеобъемлющими экзаменами, а в «школе компетенций» знания, точнее, компетенции, проверяются тестами (отсюда ЕГЭ)». При этом «одна из самых серьезных проблем современного российского общества состоит в том, что **воспитание готовности к напряженному труду и восприятия самой учебы как серьезного труда выпали из сферы общественного и школьного внимания»** (А. Абрамов). И помните, что **«немотивированность, потеря цели — корневой вопрос нашего образования»** (Е. Бунимович).

329. По поводу разрушения научных школ я писал еще в 2005 г. : **«Одной из важнейших причин, приводящих к разрушению научных школ, стал дикий индивидуализм молодежи, следствием которого является предательство своих учителей.** Недавно я прочел такое определение этого понятия: **«Предательство — это значит, что ты останешься без тылов, что построил свой замок на зыбучих песках»** (Н. Гундарева). Я строю на песке, а тот песок / еще недавно мне скалой казался. / Он был скалой, для всех скалой остался, / а для меня распался и потек. / Я мог бы руки долу опустить, / я мог бы отдых пальцам дать корявым. / Я мог бы возмутиться и спросить, / за что меня и по какому праву... / Но верен я

строительной программе... / Прижат к стене, вися на волоске, / Я строю на плывущем под ногами, / на уходящем из-под ног песке» (Б. Слуцкий). Многие согласятся, что если принять такое определение, то предательства осуществляются практически повсеместно, и в этих условиях научные школы, особенно по информационным технологиям, по которым специалисты очень востребованы вне образования и науки, очень трудно сохранять» (http://is.ifmo.ru/belletristic/_howitwas.pdf).

330. Вот что практически о том же самом пишет наш выдающийся теннисист Е. Кафельников: «Хороших ребят для работы сейчас не хватает. Если же они найдутся, то **нет никакой гарантии, что со временем они тебя не пошлют подальше. Такая беспардонность по отношению к тренеру встречается сегодня сплошь и рядом**». Например, великая Елена Исинбаева ушла от своего тренера Евгения Трофимова, без слова или взгляда которого еще недавно не делала ни одного прыжка. Узнав об этом, он сказал Лене: **«Понимаешь, я восемь лет жизни тебе отдал, я тебе душу отдал»**. На это она сказала своему бывшему тренеру: **«Я Вам ее возвращаю»**. Она ушла к более «современным» специалистам, пригласившим ее жить в Монако, которым она была нужна для подписания контрактов и зарабатывания денег. Оказалось, что на этом «звезда Исинбаевой закатилась, несмотря на то, что успехи еще некоторое время шли по инерции. Она не понимала, что земля уходит у нее из-под ног». Не помогло и возвращение к Трофимову через ... шесть лет. Помните, что **«предатели предают, прежде всего, себя самих»** (Плутарх). Видимо, по этой причине «земля из под ног уходит», не только у предаваемого, но, и со временем, и у предающего.

331. **Опасайтесь предательства.** «Ранить сильнее всего может то, что сильнее всего любишь» (М. Йовович). **«Ничто не наносит столь жесткого удара чувству собственного достоинства и самооценки как ложь и предательство близкого человека»**. Вот реакция человека, который узнал об измене: **«Почувствовал, словно в душе разорвалась ядерная бомба»**. «Говорил, говорю и кричать буду до конца дней, что самое поганое, гнилое и отвратительное в человеческом обществе помимо зависти — предательство» (В. Сухоруков), а Данте считал предательство самым страшным грехом. **«В этом мире я ценю только верность. Без этого ты никто и у тебя нет никого. В жизни это единственная валюта, которая никогда не обесценится»** (В. Высоцкий).

Помните, что **«люди становятся близкими постепенно, а чужими — мгновенно»**.

332. **«Нельзя возвращаться к предателям. Нельзя. Локти кусайте, землю жуйте, но не возвращайтесь туда, где когда-то Вас предали»** (Ж. Рено). **«Никогда не возвращайтесь к тем людям, которые Вас предали — они не изменяются», но что делать, если мы их продолжаем любить?** Будьте **верными** тем, кто вложил в Вас много сил. Помните, что люди могут не только предавать, но и **разочаровать**. Предательство от разочарования отличается в основном только затраченными при общении с человеком усилиями — в первом случае их значительно больше. Как обезопасить себя от предательства? **«Не доводить дружеские отношения до близости, при которой возможно предательство»** (А. Мамут). Однако, это лекарство подходит далеко не всем — мне, например. А что делать с разочарованиями? **«Не бойтесь разочарований — это плата за то, что Вы были очарованы. Иногда эта плата чрезмерна, но надо быть щедрым»** (А. Грин).

333. **Самое трудное в любом деле — довести его до конца, а желательно — до победы. Этому никто и нигде не учит. Именно для успешного завершения начатого дела и требуется мотивация. «Что ты не мог — тебе простится, / Что ты не хочешь — никогда»** (Г. Ибсен). Незаконченное дело почти также бессмысленно, как и начатое. Важно не то, что ты делал, а что сделал. Помните, что любой может «начать», но не все могут «закончить». «Или не берись, или доводи до конца», — говорил Овидий. **«Ты можешь уметь что угодно делать, но пока ты не докажешь это — ты не умеешь ничего»** (Р. Бах). **«Знать и не сделать — все равно, что не знать. Уметь и не делать — все равно, что не уметь»** (С. Кови). Вот короткая история про это. «Писатель Аркадий Арканов, будучи молодым человеком, оказался за одним столом с Михаилом Зощенко, который задал ему вопрос: «Какая у Вас профессия?» — Писатель, — гордо сказал Арканов. — И где Вы публикуетесь? — спросил Зощенко. — Пока нигде, — ответил Арканов. — Таким писателем может быть каждый, — сказал Зощенко».

334. Для того чтобы довести начатое дело до конца необходимо научиться **«сидеть на стуле» любое наперед заданное время**. «Выберите такую задачу, какую захотите. А после забудьте о том, почему выбрана именно эта задача. И что рядом есть другие ничуть не хуже. **Решайте ее**

так, как будто в ней сосредоточен весь смысл Вашей жизни. И тогда, возможно, Вы услышите шелест синекрылых птиц. А иначе не будет ничего» (А. Кронрод). «Билл мог сидеть за терминалом часами без перерыва. Когда разрабатывал интерпретатор для языка *Бейсик*, он либо был полон энергии, либо мгновенно отключался, так как **работал до изнеможения**. Билл гонял других, как себя. Казалось, он не нуждается в подзарядке. Как-то Билл принес домой три блокнота и десять карандашей. Через пять дней он, наконец, вышел, имея в руках тысячи байт кода на *Ассемблере*. У него был редкий дар программирования. У него на первом месте были программы, и на втором, и на третьем тоже», — пишет П. Аллен о Б. Гейтсе.

335. **«Музыка — это труд с детских лет, дубина над головой и крепкий зад. Больше нет секретов»** (Э. Артемьев). **«Одаренность — вовсе не гарантия жизненного успеха**. Врожденного таланта обычно недостаточно, а привычки к тяжелой работе нет. Гораздо важнее для успеха в жизни — **усидчивость, устойчивость интереса и мотивация** к тому или иному роду деятельности. При этом интерес и должен стать основой мотивации к творчеству. Если нынешним одаренным детям удастся **до конца реализовать свое предназначение**, то общество действительно выиграет». Выиграют и сами дети.

336. **Старайтесь реализовать Ваше предназначение до конца. Оставайтесь верными себе. Верьте в себя и в свои силы. Не сдавайтесь. Не падайте духом. Не успокаивайтесь на достигнутом. Идите вперед, достигая большего.** «Верьте в себя и в свои цели, тогда и другие начнут в Вас верить. Полагайтесь на себя. Помогайте другим и по мере сил творите добро. **Делайте добрые дела, хотя бы малые.** Совокупность небольших добрых дел от нескольких человек может помочь кому-то осуществить мечту, которая без Вашей помощи, возможно, никогда бы не реализовалась. «Вы можете быть уверены, что если Вы посвящаете свое время и внимание служению другим, то Вселенная будет поддерживать Вас всегда и вовремя» (Б. Фуллер). Помните, что **«пчела не только собирает пыльцу, но и опыляет растения»**.

337. «Не позволяйте, чтобы **убогое слово «нельзя»** остановило Вас. Не говорите, нет. Беритесь и делайте. Ищите **«непокоренные вершины»**. Бросая себе вызов, Вы растете и двигаетесь вперед. **Живите жизнью,**

наполненной до краев, но не рискуйте так, чтобы ситуация выходила из-под контроля. Не оглядывайтесь назад — прошлого все равно не вернешь. **Никогда не делайте ничего, что не даст Вам спокойно спать**» (Р. Бренсон). Помните, что «вызов — это причина и движущая сила всех деяний человечества» (Д. Ульман). «Никогда не удовлетворяйтесь тем, как у Вас обстоят дела. **Для того чтобы быть успешным, необходимо постоянно меняться**» (С. Уолтон). А добились ли Вы успеха, определит Ваше мироощущение. «Главное, что отличает успешных людей, это так называемый **«неоправданный оптимизм»**. Сколько событий вокруг происходит, которые усложняют жизнь, а им все нипочем. **Успешный понимает, что все перемелется и мука будет. Трудности его только подхлестывают к мобилизации усилий**» (М. Мелия).

338. «**Большинство сдается, когда до успеха остается один шаг**. Они уходят с финишной прямой. Выходят из игры в последнюю минуту. В футе от победного приземления у них подкашиваются ноги» (Р. Перо). «Если ты чувствуешь, что сдаешься — вспомни, ради чего ты держался до этого». «Чем дольше Вы идете к успеху, тем он становится ближе. Слишком многие бросают дело за шаг до победы. Если его не сделаете Вы, его сделают другие» (Н. Хилл). **Старайтесь идти до конца**, но помните, что иногда обстоятельства бывают сильнее нас. Тогда **«сгибайтесь, как ива, а не стойте, как дуб»**.

339. «Урок, который я извлек и которому следую всю жизнь, состоял в том, что **надо пытаться**, и пытаться, и опять пытаться — но никогда не сдаваться!» (Р. Бренсон). Знайте, что **«ничто не кончено для того, кто жив»** (Р. Роллан). Помните, что «самая важная победа для человека — это покорить себя самого» и что **«невозможно победить того, кто не сдается»** (Б. Руфь), а **«пока человек не сдается, он сильнее своей судьбы»** (Ремарк). И еще. **«Причина, по которой люди сдаются — они смотрят, сколько еще нужно сделать, вместо того, чтобы вспомнить, сколько уже сделано»**.

340. «**Энергия движения подпитывает Вашу мотивацию**. Она заставляет двигаться дальше. Она вдохновляет. Для того чтобы Ваша движущая сила и мотивация оставались на высоком уровне, старайтесь разбить работу на части, и **на пути к цели пытайтесь все время одерживать маленькие победы**» (Д. Фрай, Д. Хенссон). Помните, что **люди не должны терять «ощущения успеха»**. Эти успехи будут

наполнять Вас **чувством эйфории**, которое может сильно мотивировать. «Когда отдачи от вложенных усилий кот наплакал, когда семена долго не дают всходов, **нужны воля и выдержка**. Более того, вялого интереса и вялой поддержки мало: **надо вдохновлять людей**, чтобы они не махнули на все рукой. Например, для того чтобы лекарство появилось в аптеках, может пройти не меньше десяти лет» (Г. Кавасаки). И еще. «Сознательно выбирайте, кем Вы хотите стать, ту жизнь, которую Вы хотите вести, и общество, в создании которого Вы хотите участвовать» (С. Возняк). Помните, что «если Вы видите только несостоятельность и отчаяние, Вам будет очень трудно сформировать внутренние представления, благоприятствующие успеху» (Э. Роббинс).

341. А теперь про работу и ее качество. «Всегда старайтесь работать настолько близко к границе Ваших способностей, насколько это возможно. Поступайте так потому, что это единственный способ эту границу определить и отодвинуть» (Э. Дейкстра). «**Труднее всего человеку дается то, что дается не ему**». «**Только хорошо выполненная работа дает радость! Выполненная небрежно, она вызывает отвращение и постепенно вырабатывает в человеке аморальное отношение к труду**» (Л. Понтрягин, выдающийся математик). «Э. Джон так отработал в Санкт-Петербурге, что когда он кланялся, в ответ тоже хотелось поклониться». Все понятно?

342. Развивайте в себе **стремление к совершенству (перфекционизм)**. Исправляйте созданное до тех пор, пока видите, что и как можно улучшить. В важных делах старайтесь делать все, что в Ваших силах. Завершайте работу только когда понимаете, что ее лучше не сделать. «**Если не Совершенство, то что? Если Совершенство не сейчас, то когда? Совершенство — это круто, оно так воодушевляет, возбуждает, возвышает и вдохновляет!** Запомните эти слова — **простота, ясность, изящество, красота**. Если начнете говорить о «красоте» — о помешательстве на красоте — она станет обычным делом в Вашей повседневной жизни. То же касается и изящества. И ясности, и простоты» (Т. Питерс). А теперь слова Д. Уотсона на эту тему: «**Идея была настолько простой, что не могла не оказаться верной**».

343. «Моя философия состоит в том, чтобы чувствовать ответственность не только за свою жизнь в целом, но и за то, чтобы в каждый момент времени делать наилучшим образом то, что ты делаешь» (О. Уинфри). В

общем, **«старайтесь делать работу так, чтобы даже в последний день жизни за нее не было стыдно»**. Все сказанное относится к чему-то очень важному для Вас. Во всем остальном поступайте так, чтобы **получалось чуть лучше, чем минимально необходимо**.

344. Если поставить задачу добиться настоящего успеха, то необходимо отказаться практически от всех других дел и **сосредоточиться на чем-то очень важном**, что крайне трудно сегодняшней молодежи. «С годами приходишь к выводу, что **люди, зашоренные на своем деле, выигрывают**» (А. Ширвиндт). «Концентрируйтесь на чем-то одном. Как сказал кто-то из японских художников: «В 70 лет я научился рисовать листок, в 80 — ветку, когда наступит 100 лет, мне и вовсе не будет равных».

345. Для успеха необходимо много **работать**. «Тем, кто мечтает о великих результатах необходимо научиться много работать, **признавать свои ошибки**, уважать себя и людей, делающих с Вами одно дело, иногда ждать, иногда ускоряться, но **никогда не отступать от своей мечты — изменить мир к лучшему**» (И. Шальто). Никогда не забуду аспиранта, который за несколько лет общения со мной никогда не предлагал «работать», а всегда хотел **«поработать»**. Более того, на одной из встреч **клуба инноваторов Санкт-Петербурга** я с «удовольствием» прочел, что организаторы встречи предлагали слушателям **«поучаствовать»** в чем-то, что я не преминул отметить. А вот подход к работе без использования указанной приставки: **«Сядь за пишущую машинку и истеки кровью. Покажи, чего ты стоишь. Борись за то, во что ты веришь»** (Э. Хемингуэй). Работайте, по-возможности, быстро: «Я делал все и со скоростью света», писал Д. Уэлч. И помните, что **«знание и труд — только это может привести к успеху»** (М. Гучериев). Кстати, он **посоветовал бизнесменам не связываться с бюджетными деньгами!** А еще он дал следующее определение: **«Бизнес — это умножение и деление»**.

346. Кроме рассмотренной пары слов **«работать и поработать»**, существуют еще и другие слова, близкие по написанию, но далекие по сути, например, **верить и доверять**. При этом «если тот, кому Вы верили, обманул Вас — это предательство, если этому человеку Вы только доверяли — это Ваша ошибка» (А. Максимов). **«Как можно иметь дело с человеком, которому нельзя доверять?** Если в повозке нет оси, как

можно на ней ездить?» «Не стыдитесь признавать свои ошибки, ибо это свидетельствует о том, что Вы стали мудрее». И помните, что **«когда неприятель делает ошибку, не следует ему мешать, так как это невежливо»** ☺ (Наполеон).

347. **«Доверие** завоевывается не быстро и не просто. Это происходит постепенно благодаря самоотверженным усилиям. Но как бы долго оно ни создавалось, **лишиться его можно в одно мгновение**. Поэтому о доверии нельзя забывать ни на миг. Ваши слова и дела должны соответствовать друг другу» (К. Мацусита). **«Искренность намерений»** располагает к доверию. **Искренних людей мало. Цените их.**

348. **«Судить о добродетели человека следует не по его порывам, а по его ежедневным делам»** (Б. Паскаль). **«Чудес не бывает: для того чтобы добиться успеха, необходимо начинать с малого и долбить, долбить и долбить. Не делайте много дел сразу. Делайте одно! Упирайтесь! Концентрируйтесь!** Работайте два, три года! Я не верю, что не будет результата. Я убежден: если заниматься чем-либо с полной **самоотдачей** и уверенностью, профессионально, это даст плоды. Меня часто спрашивают: **«С чего я начинал?»** С воли к жизни. Я хотел жить, а не прозябать. Особых талантов у меня нет, но **есть огромное трудолюбие, желание, упертость»** (О. Тиньков). **«Многие из нас знают, что успех приходит к тем, кто «неустанно» долбит, и долбит, и долбит, и потом снова долбит в одну точку». Дорожите каждым мгновением. «Разделите день на десятиминутные отрезки. Если десять минут прошли, то это уже безвозвратно. Не позволяйте пропасть даже мгновению».**

349. **«Я знаю, что если человек настолько страстно желает добиться чего-либо и готов поставить на одну карту, он обязательно выиграет»** (Т. Эдисон). **«Всякий, кто хочет выйти победителем из любого сражения, должен отрезать все пути к отступлению. Только в этом случае можно обрести то состояние разума, которое известно как страстное, непреодолимое желание победить, столь необходимое для успеха»** (Н. Хилл). **«Это желание должно стать Вашей навязчивой идеей. Для успеха «творите как Бог, повелевайте как король и трудитесь как раб»** (Т. Бранкузи). И еще. **«Делай, что можешь, с тем, что имеешь, там, где ты есть»** (Т. Рузвельта).

350. Помните, что **«любые «хорошие времена» — всегда результат Вашего упорного труда и постоянной самоотдачи»** (Д. Трамп). **«Обучение**

лучше производить на успехах, а не на ошибках. **Занимайтесь тем, что Вас волнует.** Самое важное — начать. Вы должны быть готовы сражаться за свое дело. **Если работа не мотивирует, Вы не добьетесь хороших результатов.** Старайтесь не погасить огонь в себе» (Д. Фрайд, Д. Хансон). В общем, как сказал С. Маршак: «Старательно раскладывайте костер, и тогда огонь упадет в него с неба». Если огонь с неба не падает, то «какое-то время надо разжигать огонь, а потом он должен гореть сам» (П. Дуров).

351. Если Вы действительно хотите сделать что-то существенное, то обязательно найдете для этого время. И помните, что **«твоя жизнь будет такой, как то, что ты сейчас делаешь, а не такой, как ты о ней сейчас думаешь».** «Когда встречаются два человека, то встречаются шесть человек. **Каждый из них выступает таким, каким он видит себя, таким, каким его видит другой, и таким, каков он есть на самом деле.**» Это число можно уменьшить, если ты **«будешь таким, каким хочешь казаться».** И еще. «Каждый индивидуум наделен чудесной силой — невидимой, неслышимой и неосознаваемой — влиять на других людей своей жизнью. Человек постоянно **излучает свою сущность** — то, каков он есть, а не то, каким он хочет казаться» (У. Джордан). Попробуйте **«увидеть самого себя со стороны и встретиться с самим собой»** (Т. Толстая).

352. Не уговаривайте себя, что сделаете что-то серьезное **потом**, так как «потом» может не наступить, хотя в молодости в такое не очень-то верится. Запомните: **есть только «сейчас», и это как раз то время, когда надо сделать то, что так не хочется делать.** «Не ждите подходящего момента. Ситуация никогда не будет идеальной. Всегда будут препятствия, вызовы, и совсем не идеальные условия. Ну и что? **Начните сейчас.** С каждым шагом Вы будете становиться сильнее, будете оттачивать свои навыки, будете становиться уверенней, и все более и более успешным» (М. Хансен). **«Когда-нибудь потом — опаснейшая болезнь, которая рано или поздно похоронит Ваши мечты вместе с Вами»** (Т. Феррис). **«Дела переносить на завтра неумно. / Что завтра может быть, нам ведать не дано»** (Фирдоуси).

353. **«Если не Я для себя, то кто для Меня? Если Я только для себя, то кто Я? Если не сейчас, то когда?»** (Тора). «Позже — может быть поздно». «Время — это единственное, что нельзя накопить, оно не сохраняется и не увеличивается. Его можно только обменять — на деньги

или на знания. Время — это вообще самое важное» (Я. Тадао). **«Время — деньги, но никакие деньги не вернут времени».**

354. **«Удобного времени для начала деятельности может не быть вообще».** «У меня всегда есть время, как оно есть у всякого, кто только захочет» (Сенека). **«Оседлай время. Принимай решения быстро, действуй незамедлительно, не откладывай на потом.** Все дела либо делай сам, либо делегируй кому-то» (П. Дуров). **«Самое сложное — это принять решение действовать, остальное достигается благодаря упорству».** «Вы сами создаете свою жизнь. Будьте благодарны за предоставленную возможность. Воспользуйтесь ею со страстью и отвагой. Чем бы Вы ни решили заниматься, бросьте на это все силы... и начинайте прямо сейчас. Чего Вы ждете?» (П. Баффет).

355. **Лень** — серьезное препятствие к достижению успеха, но и **эгоизм** для этой цели тоже редко подходит. «Здесь я окончательно постиг **поэзию лени**, и это единственная поэзия, которой я буду верен до гроба, если только нищета не заставит меня приняться за лом и лопату» (И. Гончаров). **«Обломов страшнее, чем «среда заела», это он своим космическим безволием заел среду, заел любовь, заел страну. Это состояние «мертвой души»** (В. Ерофеев). **«За леность нас карают не только наши неудачи, но и удачи других»** (Ж. Ренар). Учтите, что последние исследования ученых показали, что **лень передается по наследству**. «Лень, как ржавчина, разъедает быстрее, чем труд изнашивает» (В. Франклин). И помните, что **«фанаты своего дела не бывают ленивы, так как смысл их жизни в деле».**

356. «Зачем работать в поте лица? Затем, что это самый надежный, а может, и единственный, **путь к самоуважению**. Зачем бороться? Затем, что борьба выявляет наши лучшие качества. Она показывает нам, кто мы, что мы можем предложить миру, чего способны достичь» (П. Баффет). «Человек должен трудиться, работать в поте лица, кто бы он ни был, и в этом одном заключается **смысл и цель его жизни**, его счастье, его восторги» (А. Чехов). **Наполните свою жизнь смыслом. «Стремитесь не к тому, чтобы добиться успеха, а к тому, чтобы Ваша жизнь имела смысл»** (А. Эйнштейн). **Упорно трудитесь.** Как говорят, **«один упорный двух талантливых стоит».** Знайте, что существуют не только ленивые люди, но и **ленивые компании**, которые утрачивают лидерство и ничего не делают, чтобы противостоять этому, что часто приводит их к гибели.

357. «Цель всех событий в нашей жизни — привести нас к пониманию того, что **эгоизм** — это источник всех бед и страданий в мире, и заставить нас подняться над ним. Конец человеческой пасторали наложила вспышка эгоизма. Неимоверно возросшие желания разобщи́ли мир. Сегодня эгоизм растет неизмеримо быстрее, чем в предшествующие эпохи, и постоянно наращивает темпы. Исправление человека начинается только тогда, когда он перестает пользоваться своими желаниями только ради собственной выгоды и начинает использовать их на благо других». А вот что я неожиданно прочел у одного нашего выпускника: **«Где-нибудь кодируют от эгоизма? Все средства перепробовал — ничего не помогает»**. И еще. **«Благородный человек думает о том, как не нарушить законы, низкий — как извлечь выгоду. Тот, кто действует, стремясь только к выгоде для себя, вызывает большую неприязнь»** (Конфуций).

358. Успех часто передается по наследству или «из рук в руки». Поэтому желательно, чтобы Вы воспитывались среди победителей. **«Успех и успеть — однокоренные слова**. Успеха обычно добивается человек успевающий, а может быть, и преуспевающий». «Мы сами ставим цели перед собой. Мы сами определяем понятие успеха. Мы не выбираем жизненный старт, но можем выбрать, каким человеком хотим стать» (П. Баффет). «От силы Вашего **стремления к цели** зависит быстрота достижения Ваших успехов» (Д. Карнеги). Помните, что **«великими людей делает успех»**.

359. **Иногда Вам может казаться, что вокруг Вас одни враги**. Скорее всего, оно так и есть. Примите это как должное, встряхнитесь и идите вперед! Если Вам сегодня тяжело делать что-то творческое после работы, которая отнимает много сил и времени, **неужели Вы думаете, что в дальнейшем станет легче?** Трудности — не повод отказываться сделать то, что отличит Вас от других. «Никто не хочет вставать в четыре утра и идти бегать, когда еще совершенно темно, но это необходимо, так как это дает маленькое преимущество» (М. Тайсон). Уговорить себя, что Вам трудно — легко, а вот противостоять трудностям — совсем непросто. Неужели они Вас сломают?

360. «Если Вы собираетесь в один прекрасный день сделать что-то великое, помните — этот день настал» (С. Спилберг). **«Пропадает не тот, кто безмерно устал, а тот, кто останавливается»**. Помните, что **«времена не выбирают — в них живут и умирают»** (А. Кушнер). И не

надо все сваливать на внешние обстоятельства: **«Работать надо, а там, смотришь, и времена изменятся»** (Л. Ландау). Помните также, что **«насколько проще становится жить, когда перестаешь быть чем-то и решаешь стать кем-то»** (К. Шанель). И еще. **«Сданные нам карты сменить нельзя, но разыграть их можно по своему усмотрению»** (Р. Пауш).

361. **«Наша ненависть может не приносить Вашим врагам вреда, но она может превратить наши дни и ночи в кошмары. Вычеркните этих людей из числа Ваших знакомых, и не пытайтесь расквитаться с ними. Сводя счета, Вы наносите большой вред себе, чем тем людям».** «Не слишком разжигайте печь для своих врагов, иначе Вы сгорите в ней сами» (В. Шекспир). **«Вы можете не быть настолько святыми, чтобы любить своих врагов, но ради своего здоровья и счастья забудьте об их существовании».** **«Не думайте о тех людях, которые Вам неприятны».** **«Если возможно, ни к чему не испытывайте чувство враждебности»** (А. Шопенгауэр). **Старайтесь не нервничать.**

362. **Неприятные люди бывают гениальны.** Вот что пишет Е. Вентцель о математике И.М. Виноградове «будущем академике и мракобесе, который был диким, необразованным и гениальным. В том, что он — гений, никому из нас (студентов ЛГУ) сомневаться не приходилось. Он был гениален, но жутко необразован, даже в своей маленькой аналитической теории чисел. **Я рада, что соприкоснулась с ним. Ощущение гениальности тоже кое-чего стоит».**

363. А теперь несколько мыслей Н. Талеба. Сделайте так, что **«если уж Вас не любят, так пусть завидуют или восхищаются».** Знайте, что **«величие начинается с замены ненависти презрением».** **«Интересно, будет ли Ваш злейший враг ревновать, если узнает, что Вы ненавидите еще кого-то»** ☺. Помните, что **«для большинства успех — это переход из лагеря ненавидящих в лагерь ненавидимых».** Последнее, к сожалению, правда.

364. **Не теряйте присутствия духа в любых обстоятельствах, так как «сумма преодоленных препятствий является действительно правильным мерилom подвига и человека, его совершившего»** (С. Цвейг), а **«наша жизнь стоит столько, во сколько она нам обошлась при преодолении возникших в процессе ее трудностей»** (Ф. Мориак). Помните, что **«жить следует так, чтобы можно было злейшему врагу доверить все, что у тебя на душе»** (Сенека). И еще: **старайтесь никогда**

ни о чем никого не просить, так как если Вашу просьбу выполнят, то Вы будете должны. **Не обременяйте других просьбами**. «Никогда и ничего не просите! Никогда и ничего, и в особенности у тех, кто сильнее Вас. Сами предложат и сами дадут!» (М. Булгаков). Так, действительно, иногда бывает, и у меня так однажды было, но сколько к этому надо было приложить усилий...

365. Заниматься научной работой толковому молодому человеку целесообразно хотя бы затем, чтобы занять голову чем-то «возвышенным» и интересным. Это непросто, так как **«для того, чтобы передавать свои мысли, надо гораздо больше ума, чем для того, чтобы их иметь»** (Гельвеций). Однако, если эту работу Вы доведете до конца, а потом защитите как диссертацию, то, по крайней мере, продемонстрируете окружающим, что **обладаете упорством и волей**. Еще неплохо, чтобы интерес к такой деятельности растянулся на всю жизнь, но это бывает, к сожалению, редко. «Ребятам хороших появляется много. **К сожалению, не на отделении математики**. Самое популярное — матобеспечение. Они очень ценятся. Моментально начинают зарабатывать заметно больше меня. Год проучатся в аспирантуре, и на этом кончается математика. **У меня на кафедре сейчас один только молодой есть, но, боюсь, и он останется ненадолго»** (В.А. Плисс).

366. Да и как можно заниматься научной работой, если многие студенты практически не учатся. «Значительная часть студентов относится к матмеховскому образованию, как к курсам кройки и шитья. **Они, как правило, работают, «а еще учатся на матмехе»**. Когда учились мы, вопрос посещения лекций не вставал — **мы поступили на матмех и старались по мере сил взять от него все, что можно**. Когда я сам начал читать лекции, передо мной сидела **толпа студентов, которая смотрела мне в рот**. Такого не было тогда в США, такого нет сейчас и на матмехе. К сожалению, **мы переживаем эпоху всемирной дебилизации»** (В.П. Хавин, профессор СПбГУ).

367. Если Вы, все-таки, остались в науке, то после публикации на «бумаге» в открытой печати, всеми правдами и неправдами выкладывайте свои работы в Интернет, так как среди молодежи мало «героев», готовых читать статьи в библиотеках. При этом имейте в виду, что в настоящее время тиражи отечественных ведущих научных журналов редко превышает две сотни. Также замечу, что я часто вызываю недовольство

немолодых ученых, говоря по указанным выше причинам, что **если работы нет в Интернете, то можно считать, что ее нет и вообще**, так как в их молодости все было не так.

368. Обычно интерес мало «подогревает» упорство, но с этим надо бороться. И пусть говорят, что в России заниматься наукой трудно, продолжайте работать несмотря ни на что. **«Успех — не окончателен, неудачи — не фатальны, значение имеет лишь мужество продолжить начатое»** (У. Черчилль). «Пока человек работает, он остается оптимистом. Как можно работать, если не веришь в успех? Конечно, наша наука в силу известных обстоятельств отстала, но что отсюда следует — лечь и помереть? (или всем уехать? А. Ш.) Надо выделить важнейшие приоритеты, где у нас сохранился высокий потенциал, и прорываться в лидеры» (В. Панченко). Мы всеми силами стараемся так поступать, и у нас это получается. Помните, что **«тот, кто упорнее других работает, имеет большое преимущество»**. «Развитая наука — это одно из условий выживания страны. Если есть наука, то есть и интеллектуальная среда — людям науки есть с кем пообщаться, есть чем заняться вместо того, чтобы уезжать из страны» (Л. Радзиховский). Ищите **дружественную Вам среду**.

369. **«Активные люди движимы ценностями, остальные — обстоятельствами**. Активные люди получают хорошую работу, так как они готовы решать проблемы, а не только говорить о них, они **проявляют находчивость и инициативу** и делают все необходимое для решения проблем. Эти люди фокусируют свои усилия и направляют свою энергию только на то, что подвластно их влиянию, и, в том числе, на самих себя, для того чтобы справиться с жизненными перегрузками. Их воля не зависит от настроения. **Для них главное — быть»** (С. Кови). Старайтесь, чтобы Ваша **жизненная позиция была активной**.

370. Творчество советских талантливых художников напоминает пирамиду, а художников из других стран — перевернутую пирамиду. За границей художники развивались естественным образом, все время прибавляя в мастерстве и в идеях, а наши, не выдержав идеологической схватки с государством, лучшие работы создали в молодости. К сожалению, многие талантливые студенты и сегодня также строят свою жизнь — они в молодости получают неплохие научные результаты (видимо, под давлением руководителя), а потом, не выдержав схватки с жизненными обстоятельствами, бросают заниматься наукой. **«В жизни**

человек с выдержкой всегда побеждает, но выдерживать надо не полчаса, а годами» (П. Капица). И это правда — по себе знаю.

371. Многие любят ссылаться на еще одну пирамиду — «пирамиду Маслоу», которая описывает иерархию потребностей человека, в которой **стремление к самореализации** находится на самой вершине — как бы на последнем месте. Это является хорошей отговоркой многих молодых людей, для того чтобы излишне не напрягаться. При этом часто можно услышать, что они — **простые люди**, потребности которых «находятся у основания «пирамиды Маслоу», и что они ни за что не хотят двигаться вверх» (Л. Бутузова). **Я же считаю, что долг человека перед самим собой (смысл жизни) — в самореализации «которая дает удовольствие от продвижения к своей мечте»** (И. Хакамада).

372. **Что такое самореализация?** «Это стремление каждого человека с момента рождения и всю жизнь доказать себе и всему миру, что он не просто так родился, что он очень нужен» (И. Хакамада). «На фронте не боялся смерти самой по себе — боялся, что не реализую себя. **Хотелось состояться**» (Э. Неизвестный). «**Бойся не того, что твоя жизнь окончится, а того, что она так никогда и не начнется**». Поэтому у **мотивированных людей пирамида потребностей должна быть перевернутой — она должна начинаться с самореализации**. Эта пирамида неустойчива, но это не повод от нее отказываться. «Мы не можем ни на кого положиться, чтобы они обеспечивали нас смыслом жизни. **Пришло время нам самим стать вершителями своей судьбы**».

373. **Мотивировать приходится и гениев**. «Все хотят говорить про Джона, Джона, Джона. Знаете, я ведь тоже написал несколько песен, — сказал Пол Маккартни. Я не ожидал такого, но нашелся: «Вы написали несколько самых изумительных песен на все времена. Боно все еще мечтает писать песни, которые бы стояли в одном ряду с *Битлз*» (П. Аллен).

374. **«Самоактуализация человека** наступает, если **различие между работой и удовольствием исчезает**. При этом человек отдается своим переживаниям полностью. Живо, **самозабвенно**, целиком сосредотачиваясь на них, не боясь быть полностью поглощенным ими, без подросткового смущения. В момент такого переживания человек целиком и полностью **раскрывает свою человеческую сущность**. Каждый раз, когда человек принимает на себя ответственность, он актуализирует себя»

(А. Маслоу). И еще. «Если Вы знаете, кто Вы, то можете быть более гибким в том, что Вы решили делать, и уверенным в том, чего делать не стоит» (Д. Марриотт).

375. **«Только став достаточно сильными, достаточно уверенными в себе и достаточно цельными, мужчины оказываются способны выносить и, в конечном счете, получать наслаждение от самоактуализирующихся женщин — женщин, являющихся полноценными людьми. В конечном итоге они служат наградой друг для друга. Если ты настоящий мужчина, то именно такую женщину ты получишь и именно такую женщину ты заслуживаешь»** (А. Маслоу). «Мне нужен сильный мужчина, безукоризненно сильный во всех смыслах, и чтобы у него была единственная слабость — я» (А. Джоли). «Ростропович и Вишневская до конца жизни сохраняли искорку в отношениях мужчины и женщины. По их общению, по симпатичному антагонизму было ясно, что **они бесконечно заинтересованы друг в друге**. Оставаясь любящей женой великого Ростроповича, она умудрялась не дать всему миру забыть, что она — Галина Вишневская» (Ю. Башмет).

376. «Всю свою жизнь я стремлюсь последовательно и как можно более эффективно реализовать посланный мне небесами дар. Для того чтобы распорядиться им разумно, необходимо много работать. Вот и вся моя творческая философия» (Б. Эйфман). Однако «даже великий А. Маслоу в конце жизни поставил **счастье, чувство удовлетворения и то, что он смог дать своим потомкам, выше собственной самоактуализации**» (С. Кови). «Знаете, о чем я больше всего жалею в свои без малого 90 лет? О том, что у меня нет детей. Я единственный в мире кутюрье, которому на 100 % принадлежит его бренд, но при этом мне некому оставить мир, который я сотворил» (П. Карден). А вот что говорит А. Кончаловский на эту тему: «В 25 лет мне больше всего на свете хотелось доказать, что я гениальный, и уехать за границу. Сейчас мне хочется, чтобы меня дети любили и внуки не забывали. Очень хочется, чтобы внуки не забывали...».

377. **Дети — главный дар в жизни. Они придают смысл жизни. Дети должны знать, что родители их любят и гордятся ими, и хотят, в свою очередь, гордиться родителями.** «Я бы очень хотел, чтобы мои дети мною гордились. Очень хотел бы» (А. Серебряков). **Успехи детей — практически ни с чем не сравнимое счастье, а как ими можно гордиться...** Вот, например, фраза, которую я однажды услышал от жены:

«**Ты весь изгордился дочерью!**» Желаю и Вам услышать такое. И знайте, что «когда маленькая дочь смотрит на Вас, Вам обычно, как пуделю, хочется **завилать от счастья хвостом**» (Р. Пауш). И еще. «Почему отец любит сына сильнее, чем сын отца? **Потому, что сын — его создание**» (Аристотель).

378. Дети должны стараться оправдать надежды родителей. Они всегда должны чувствовать поддержку родителей, которые должны вселять в них уверенность. Помните, что «самый лучший подарок, который родители могут сделать своим детям — **научить их быть самодостаточными**» (Р. Энтони). «Всю жизнь надо идти к самому себе, найдя путь к себе. Станьте интересными сами себе. Поймите, что дает Вам энергию» (И. Хакамада). «**Довольствующийся самим собой — богач**».

379. «Привязанность к детям у большинства людей остается неизменной, она длится всю жизнь. Она заставляет родителей в случае необходимости идти на любые жертвы — без колебаний и размышлений» (П. Экман). Старайтесь не мучить их последствиями своих экстремальных поступков. **Пытайтесь не достигать «высшей степени эгоизма» — эгоцентризма, при котором события внешнего мира Вас вообще не интересуют.**

380. «Психологи советуют, что для того чтобы ребенок вырос умным, здоровым и успешным, его необходимо **хвалить каждый день**. И даже если Вы не знаете за что, придумайте. Главное не перестараться и научиться произносить нужные слова в нужный момент. Прежде всего, похвала должна быть искренней. А вообще-то, похвала приятна всем — и детям, и взрослым. Так что хвалите друг друга чаще, и результаты непременно придут» (П. Баффет). Заслуженная похвала **развивает в человеке самоуважение**. И еще. Дети должны испытывать **чувство защищенности**, которое должны обеспечить им родители и настоящие учителя. Помните, что «мотив деятельности каждого человека всю жизнь остается неизменным — он хочет чтобы его полюбили и похвалили» (Д. Смирнова).

381. «Любящая и понимающая семья — привилегия, так как такая семья предоставляет детям возможность **спокойно искать призвание**. С этой точки зрения становится совершенно ясно, что время гораздо ценнее денег. А люди все равно живут так, будто все обстоит наоборот. Если бы мне пришлось зарабатывать себе на жизнь с первого дня, то я не смог бы пойти по избранному пути. Мне удалось «купить время» для раскрытия

собственных возможностей. Знайте, что **время может дать Вам возможность дожидаться удачи, так как оно требуется ей, чтобы найти нас.** Для того чтобы ждать удачу, требуется терпение, а оно, в свою очередь, требует веры, что все получится. **Доказать свою состоятельность можно только будучи готовым к этому.** Различайте способность и готовность» (П. Баффет). **«Будьте способны устроить засаду удаче!»** И еще. **«Если человек сумел передать своим детям энтузиазм, то он оставляет им неисчислимое наследство»** (Т. Эдисон).

382. Жизнь сложная штука: **можно потерять жену, но сохранить семью, а можно найти жену, но не приобрести семью.** Подумайте об этом. И еще. **«Почему люди считают, что имеют право разрушать чужие жизни? Уходя, обижая, не звоня, бросая на ветер слова... Вы что, Боги, чтоб решать, кому мучиться, а кому жить счастливо?»**. Еще о семье. Один человек сказал, что успеха в жизни добился, так как имел надежный семейный тыл. Второй — что достиг всего, так как был свободен. Интересно, что и тот, и другой — правы. А теперь главное. **«Люди могут пить вместе, могут жить под одной крышей, могут заниматься любовью, но только совместные занятия идиотизмом могут указывать на настоящую духовную и душевную близость»**. **«Не стесняйтесь придумывать бред»**. И еще. **«Люди обязательно должны удивляться тому, что с ними происходит. У них всегда должны быть друг для друга новости — тогда им будет бесконечно интересно быть вместе»** (А. Мамут).

383. «Некоторые люди не понимают, что они счастливы, другие боятся быть счастливыми, а третьи боятся признаться в том, что они счастливы. Я ближе всего к третьим, так как не люблю говорить, что счастлив для того, чтобы собака не украла у меня счастье» (Д. Николсон). А я более смел в этом вопросе, что, в частности, отразилось в названии моей книги **«Мои счастливые годы жизни** на кафедре «Компьютерные технологии» университета ИТМО», которое отметил акционер «Альфа-групп» М. Фридман. При этом прав, видимо, Николсон, так как Солон говорил, что **«никто до смерти не может быть назван счастливым»**. Ту же мысль можно найти и Софокла: **«Не считайте смертного счастливым, пока он не пересек без боли последнюю границу жизни»**.

384. При желании достичь чего-то важного, цель, в некотором смысле, начинает оправдывать средства. Поэтому отношения в группе,

занимающейся аэробикой, могут существенно отличаться от отношений в коллективе, штурмующем Эверест, когда надо идти вперед через «не могу». «Да, наверняка будет тяжело, но я прошла уже много тяжелых ситуаций: **сцепишь зубы и прорываешься**» (Н. Осипова, балерина). Это, к сожалению, понимают немногие. Они еще и обижаются, если с ними жестко поговорить. Некоторые лидеры настраивают коллектив более сильными средствами. «Режиссер А. Гончаров сильно кричал на всех, приводя таким образом театр в рабочее состояние. Он нагонял такой ужас на всех, что со страху иногда получались шедевры» (Ю. Иоффе).

385. Относительно занятий аэробикой. Знаменитый хирург Б. Петровский говорил: «Здоровье надо беречь, а не укреплять». «Ведите здоровый образ жизни, заботясь о теле, лишь насколько это необходимо для здоровья» (Сенека). «То, как человек выглядит, зависит от его энергии, а не от того, следит ли он за своим здоровьем. Энергия зависит от многих компонентов, главный из которых — **чувство, что ты еще в жизни должен многое успеть сделать**». «У меня жизнь всегда была настолько насыщенной и разнообразной, что на праздное мельтешение в физкультурном зале просто времени не оставалось. Убежден, что **главная сила человека кроется во внутренней энергии**. Постоянный деловой тренинг, чем, по сути дела, и является интересная работа, лучшая замена гимнастике» (П. Карден). Для сохранения здоровья старайтесь быть в хорошем настроении и верьте в себя.

386. «**Движение — это жизнь. Если есть движение, то есть и энергия. Как только Вы застыли, захотели стабильности, Вы начинаете умирать еще при жизни**» (И. Хакамада). «Нужно бежать со всех ног, чтобы только оставаться на месте, а чтобы куда-то попасть, надо бежать как минимум вдвое быстрее!» (Алиса из страны чудес). «Беречь себя — неразумно. Побережься можно тогда, когда ты более-менее равнодушен к предмету своих занятий. **А как уберечься от реализации самого себя? Да и зачем?**» (О. Табаков). «О, как я поздно понял, / Зачем я существую, / Зачем гоняет сердце / По жилам кровь живую, / И что, порой, напрасно / Давал страстям улечься, / **И что нельзя беречься, / И что нельзя беречься...**» (Д. Самойлов). **Много работайте — отдохнуть Вы успеете и на том свете!**

387. Не слушайте тех, кто говорит, что не стоит напрягаться, так как Вы молоды и все еще успеете: **жизнь может внезапно кончиться**. «Жизнь

коротка, и это надо понять как можно раньше» (К. Шахназаров). Помните, что Эварист Галуа погиб на дуэли в 20 лет, но уже получил выдающиеся результаты в математике и **успел записать их**. Даже если Вы проживете так долго, как Микеланджело, то это **не повод в молодости расслабляться**, потому что он уже в 23 года был выдающимся скульптором. Помните, что Наполеон в 25 лет стал бригадным генералом. А сейчас неприятная и спорная мысль: **«Человек, в котором нет склонности к героизму, начинает умирать уже в тридцать»** (Н. Талеб). Я хотел успеть как можно больше, — пишет П. Аллен. А Вы хотите?

388. О свойстве жизни внезапно кончаться я узнал в тот момент, когда меня сбила машина. Пока я был в воздухе, меня посетили одно чувство (жалости к себе) и пара мыслей («Сам виноват» и «Неужели это все?»). Но, как выяснилось, это было еще не все ☺. Замечу, что пока я находился в воздухе, у меня перед глазами возникла картина — «Черный квадрат» К. Малевича, который был обрамлен в черную раму, что, возможно, отличало ее от подлинника ☺. И еще. **«Глупо не общаться с человеком, который тебе дорог. И неважно, что случилось. Его в любой момент может не стать. Представляешь? Навсегда. И ничего не вернешь»**. И **«хватит вести себя так, как-будто Вам осталось жить 500 лет»**.

389. Времена меняются. Еще несколько десятилетий назад **«филармония была махметовской средой обитания. Там всегда были толпы махметовцев — студентов, профессоров, то, что сейчас ушло»** (В. Хавин). Думаю, что если сегодня студенту из Санкт-Петербурга задать вопрос: «Где находится филармония?», то он, не моргнув глазом, ответит: «Сейчас погуглю». И дальнейший разговор станет бессмысленным. Такие беседы напоминают мне **хождение по болоту**.

390. А теперь короткая история. «Однажды ректор университета в Харькове, где работал Ландау, пригласил Льва Давидовича к себе в кабинет и тоном, исполненным недовольства, сказал: «У Вас странные методы преподавания, профессор. **Вы спрашиваете у студентов-физиков то, что входит в программу филологического факультета: «Кто написал «Евгения Онегина»?»**». Педагогическая наука не допускает ничего подобного». Дау ответил: «В жизни не слышал большей глупости». В тот же день Ландау был уволен. Он не считал возможным тратить время и силы на то, чтобы доказывать неправоту ректора. Он уехал в Москву, а недели через три сообщил харьковским друзьям и ученикам, что **будет**

работать в Институте физических проблем у П.Л. Капицы» (М. Бессараб). Меня за подобные вопросы не увольняют, но я же и не Ландау ☺.

391. Несколько слов об еще одном виде инфантилизма. Опросы показывают, что многие молодые люди хотят **жить в демократической стране, но править ею должен Сталин!** При этом возможный террор их не смущает. Такая демократия у нас уже была. «Нет, не из книжек / наших скудных — / подобья нищенской сумы, / **узнаете о том, как трудно, / как невозможно жили мы.** / Как мы любили горько, грубо, / как обманулись мы, любя, / **как на допросах, стиснув зубы, / мы отрекались от себя...**» (О. Берггольц). Помните, что в этих условиях **«цивилизация и культура слетают с человека в самый короткий срок, исчисляемый неделями»** (В. Шаламов).

392. «В могиле Марины Цветаевой ее нет. Где она лежит на кладбище в Елабуге, уже не установить — старухи-хозяйки, проводившей ее в последний путь, нет в живых. **И живую не уберегли, и мертвую потеряли.**». «Вряд ли на свете существует другой народ со столь ослабленной исторической памятью, как у нас. Ничего не помним, ничему не учимся...» (Б. Васильев). И знайте, что в нашей стране **«истинная любовь народа достигается через соблюдение национальных традиций, которые к свободе и демократии отношения не имеют.**».

393. Несколько слов о Варламе Шаламове. «В XX веке в СССР жил писатель, много лет своей жизни положивший на описание трагедии своей страны, своего народа. С 1954 по 1974 г. он вспоминал и записывал то, что пережили он сам, и другие в колымских лагерях. Он умер в 1982 г.» (Н. Елисеев). «Колымские рассказы» переиздаются, но они мало влияют на происходящее у нас, так как есть достаточно много людей, которые в любой момент с удовольствием готовы возродить то, от чего страна сравнительно недавно ушла. И не помогают ни рассказы, ни стихи: **«Я подковой вмерз в санный след, / В лед, что я кайлом ковырял! Ведь недаром я двадцать лет / Протрубил по тем лагерям»** (А. Галич).

394. Приведу воспоминания профессора В.А. Залгаллера, который поступил на матмех ЛГУ в 1937 г.: «Две лекции по аналитической геометрии нам прочел А.Р. Кулишер. Внезапно его арестовали. На втором курсе дифференциальную геометрию начал читать доцент

В.И. Милинский. Его арестовали. На третьем курсе уравнивания матфизики начал читать Н.С. Кошляков. Его арестовали. Механику нам прочел Н.В. Розе. Его арестовали позже, в блокаду. Из арестованных живым вернулся только Кошляков. Он попал в «шарашку» и был после войны **освобожден с наградой за научные достижения**. И еще. Художник К. Зданевич в 50-х годах **провел шесть лет в заключении** за то, что к нему англичанин приходил смотреть картины Н. Пиромани.

395. Ну, как Вам нравится демократия со Сталиным во главе? И не надо о великом и демагогии типа «с одной стороны, с другой стороны» (http://is.ifmo.ru/belletristic/one_side/), а на минутку представьте, что именно Вы один из этих преподавателей. Хотели бы, чтобы Вас арестовали и чтобы именно Вы живым не вернулись? Или Вы думаете, что это Вас не коснется? И еще. Жenu композитора С. Прокофьева, мать двух его сыновей, отправили в лагерь за Полярный круг. Да и кого только в то время не отправляли в лагерь: **жену второго человека в стране** — В. Молотова, например.

396. «Страна идет семимильными шагами туда, куда мне не надо. Я уже была там, куда она идет. Я оттуда уехала...» (Н. Медведева, 2003 г.). А вот более свежие впечатления: «Нельзя постоянно, каждый час, каждую минуту в течение долгого времени принимать меня за идиота. Считать, что я ничего не понимаю. Что я это терпеть буду всегда. В советское время ты дышал чуть-чуть. Потом открыли клапан. И ты почувствовал, что ты человек. И вдруг тебя захлопывают. Притом делают это резко. Наше дело заявить: **мы не было. И дайте дышать**» (К. Гинкас).

397. Недавно один человек задал своему начальнику, который в 1971 г. имел неприятности на идеологической почве, вопрос: «**Ну, что, началось?**», и в ответ услышал: «**Да, никогда и не кончалось**». Я всегда помню об этом. В частности, помнил и после ночи на Исаакиевской площади Санкт-Петербурга в августе 1991 г., когда депутат Ленсовета В. Новоселов предложил составить списки для награждения медалью «Защитнику свободной России». При этом я быстро принял решение о том, что лучше в эти списки не попадать.

398. «Ольга Бондарева с матмеха ЛГУ была свободнорожденной. Ее пытались посадить на цепь, а она «срывалась» (В. Якубович, профессор, который «**был эталоном научной честности и высочайшей человеческой порядочности в любые, самые трудные, времена**»).

Знайте, что **мое поколение не потерянное: мы смогли сделать так, что наши «дети могут свободно искать свой путь»**. И еще. Говоря о правильном устройстве государства, помните слова А. Линкольна: «Вы не можете усилить слабых, ослабляя сильных... Вы не можете помочь бедным, уничтожая богатых... Вы не можете помочь людям, постоянно делая за них то, что они могли бы и должны делать для себя сами». И еще. **Политическая обстановка в стране, в которой, правда, нет крайностей, мало влияет на работу и сильно — на отдых**. Поэтому, если она ухудшается — больше работайте! «Дело надо делать», — как говорит О. Табаков.

399. Кстати, чем возрождать сталинизм здесь и сейчас, его любители могут поехать в Северную Корею, где все помнят Великого Вождя, Солнце Нации, Железного Всепобеждающего Полководца, Маршала Могучей Республики, залога Освобождения Человечества товарища Ким Ир Сена. В настоящее время принципы чучхе в стране реализует его внук Ким Чен Ын, который, по крайней мере, на словах, готов для победы над врагами затеять ядерную войну.

400. Я не жил при Сталине. Мне хватило и Брежнева с Сусловым, о котором я писал выше. Чего они только не придумывали, чтобы никакая крамола не просочилась в общество. Особо мне нравилось развлечение по сдаче **в режимных предприятиях** на ответственное хранение каждый праздник всех пишущих машинок, каждая из которых имела спецсимвол, по которому всегда можно было определить, на чем напечатан тот или иной текст. Они, видимо, считали, что даже несколько экземпляров «нехорошего» текста, напечатанного **(на режимном предприятии в праздник!)** под копирку и поэтому практически нечитаемого, начиная с третьего экземпляра, могут плохо воздействовать на граждан. В результате они погубили великую страну!

401. Они свои взгляды сформировали, глядя на предшественников, которые **боялись даже «Улисса» Д. Джойса**, в котором на 1000 (!) страницах, представляющих трудности при прочтении даже профессионалам, описывается один (!) день трех дублинцев, причем в этот день (16 июня 1904 г.) ничего (в привычном смысле) не происходит. Это «драма без действия» или «драма бездействия». Отмечу, что «на все упреки в том, что его трудно читать, Джойс отвечал: «Вам трудно читать, а мне было трудно писать». Правда, эта трудность появилась у него не

сразу: он постепенно шел к ней, все усложняя и усложняя пласт слов и пласт звуков» (Е. Гениева). Сегодня считается, что «поток сознания, которым занимался Джойс, самая большая революция, которая произошла в литературе XX века» (Ю. Мамин).

402. Отмечу, что фамилия Джойс созвучна английскому слову «joy» — радость, но в случае с переводом его книги на русский язык радости было мало. В 1934 г. на съезде советских писателей в Москве Джойс подвергся резкой критике за модернизм (как будто он был нашим писателем), а «Улисс» был негласно запрещен. В 1937 г. были репрессированы несколько его переводчиков, в том числе Игорь Романович. Они успели перевести и издать только половину «Улисса», так как «переводили непереводаемое». **Романович умер в лагере от голода.** В конце концов, В. Хинкис и С. Хоружий перевели книгу на русский язык. Причем первый за пять лет (!) перевел половину, а второй продолжил и довел перевод до издания в России в 1993 г.

403. Хватит о культуре ☺. «Пойти в политику? Почему я должен туда идти? У меня нет такой задачи. Я не мессия. Меня устраивает то, что я делаю. Кто сказал, что политики более счастливые люди, чем коммерсанты? Проблема нашей страны — отсутствие ремесленничества. **У нас люди не гордятся тем, что его отец был поваром, и он тоже повар. У нас же все хотят быть президентом страны. Только это считается критерием успеха**» (С. Галицкий).

404. «Внутреннее развитие индивидуально. **Нельзя побудить человека развиваться.** Стремление к изменению либо заложено в нем, либо он будет всю жизнь жить как **премудрый пескарь**. От предприятия, куда он пришел работать, это зависит мало. Компания может лишь дать такую возможность. **Законы диалектики никто не отменял. Количество переходит в качество. Кто больше работает, тот добивается большего, а кто работает меньше — меньшего**» (С. Галицкий). Я знаю только один случай, когда выдающийся результат был получен иначе — капитан французской армии, специалист по строительству фортификационных сооружений Клод-Жозеф Руже (Руже де Лиль) за одну ночь написал «Марсельезу». Ни до, ни после ее он не написал ничего подобного. Неужели и Вы надеетесь, что у Вас так получится? Кстати, премудрый пескарь, проживший всю жизнь в своей норке, «скорее всего, умер своей

смертью, потому что какая сласть щуке глотать хворого, умирающего пескаря, да к тому же еще и премудрого?»

405. Если упорно и регулярно не тренироваться, то марафон не пробежать. Для того чтобы не сойти с дистанции или не умереть на ней, необходимо круглогодично тренироваться по два-три раза в неделю, пробегая по 10–15 километров, а за неделю до соревнований — 21 километр. Сказанное не фигура речи: 35-летний мэр Риги Н. Ушаков во время **полумарафона**, не добежав до финиша километр, потерял сознание и впал в кому, из которой вернулся лишь через четыре дня. Для достижения более значительных результатов надо иметь талант и еще больше тренироваться. **Жизнь — это обычно марафон**, а не спринт. Учитесь его преодолению. «Когда бежишь марафон, боль неизбежна, а страдать или не страдать — это уже Ваш личный выбор» (Х. Мураками). «Когда мне тяжело, я всегда помню о том, что **если я сдамся, то лучше не станет**» (М. Тайсон). **Вкалывайте, если хотите добиться чего-то существенного.**

406. Марафон — это трудно. А что Вы тогда скажете насчет триатлона, который начинается с плавания на 3,86 км (2,4 мили), потом 180,2 км (112 миль) на велосипеде, а затем марафон — 42,195 км (26,2 мили). Вдумайтесь в эти цифры. Недаром эти соревнования называются «Железный человек» (Ironman) и считаются самыми сложными из существующих на земле однодневных соревнований. Тем, кто успешно завершил дистанцию триатлона, предлагают «гордиться этим всю оставшуюся жизнь». Очень труден полу-Ironman и даже олимпийский триатлон — 1,5 км вплавь, 40 км на велосипеде и 10 км бегом. Вот мнение человека, который не раз участвовал в соревнованиях по триатлону, и даже после сложнейшей операции: «Выйдя на дистанцию, ты обязан работать до конца, чего бы это ни стоило. **Цепляясь зубами за асфальт, толкая велосипед в гору, как угодно, но не давая выбить себя из колен. Не сдаваться. Если все против тебя, но ты дошел, дополз, дотерпел — твой финиш победный**» (А. Панферов). Я видел, как выдающийся пятиборец ползком завершал кросс, потеряв все силы, а Хуберт Пярнакиви нечеловеческими усилиями добегал 10 км на матче СССР — США в 1959 г. (<http://www.youtube.com/watch?v=VHcBgEiuIrY>).

407. Видимо, еще труднее «**восхождение в Гималаях, которое представляет собой процесс осознанного и подконтрольного человеку**

страдания», продолжающегося не один день. Поэтому для того, чтобы держать себя в форме для выполнения трудных дел, надо **много и постоянно** тренироваться. «Для меня бизнес похож на спорт: надо регулярно **тренировать свою волю через «не могу»**, иначе не победишь. А еще его можно сравнить с материнством: если у Вас есть дети, то Вы обязаны о них заботиться» (Л. Саншайн). Как сказала Л. Гурченко: «Летчик, который не взлетал два года, уже не взлетит никогда». И еще. **«Из игры первым вылетает не тот, кто проигрывает, а тот, кто не играет»** (Д. Губин).

408. А теперь о самой Л. Гурченко. «Она осталась в памяти как потрясающе энергичная личность, работоголик, сумасшедшая, одержимая, ненавидевшая лентяев и бездарностей». Когда ее спросили: «Для того чтобы прожить такую действительно блистательную жизнь, как Ваша, требуется большое мужество?», она ответила: «Даже слова такого нет. Это более чем мужество. Это **терпение**, ожидание, урезание себя во всем. Урезание **радости жизни**, удовольствий жизни, во всем, для того, чтобы себя сохранить. Для того чтобы в любой момент, когда ты годами не нужен, а это очень страшно, надо все равно что-то такое внутри сохранить, чтобы в любой момент, услышав слово «мотор!», ты был готов к прыжку. Это более чем мужество — трагикомедия...» А еще она говорила: «Москва принимает понаехавших, делая очень точный отбор. Она оставляет талантливых, равных себе по силе». И помните, что **«нужно быть беспощадным к себе**, только тогда можно достичь чего-нибудь» (К. Бальмонт) и что **«человеку никто не даст мужества — он должен найти его в самом себе»**.

409. Вы должны стараться одерживать «ежедневную личную победу», так как «истинная борьба происходит здесь и сейчас. Именно сейчас решается, потерпите ли Вы поражение или станете победителем в день тяжких невзгод и искушений. **Характер не может быть создан иначе, чем путем длительных и упорных усилий»** (Ф. Брукс). **«Не ждите, что станет легче, проще, лучше. Не станет.** Трудности будут всегда. Учитесь быть счастливыми прямо здесь и сейчас. Несмотря ни на что».

410. **Успех — это во многом характер.** Не думайте, что знания определяют успех в жизни, не менее важен и характер. «Люди видят чужой успех, и им кажется, что он, в общем, дается легко. Но дело обстоит совсем не так. Крах потерпеть легко, а вот успеха добиться

всегда трудно. Человек может с легкостью потерпеть неудачу, **преуспеть он сможет лишь, если заплатит за это всем, что имеет»** (Г. Форд).

411. Знайте, что «одно из самых разрушительных зол — **клевета**, которая может разбить сердца и испортить репутацию с жестокостью, неведомой всем остальным злодействам» (Н. Хилл). Но помните, что «если человек не прошел через **опыт травли**, то грош ему цена, так как **травля дает закалку**, отсутствие иллюзий, умение терпеть и посмотреть на себя со стороны» (Д. Быков). И еще надо знать, что **для успешной работы, особенно в крупных организациях, необходимо обладать непоколебимой уверенностью в себе»** (Д. Уэлч).

412. «В том, кто мужественно переносит страдания, быть может, присутствуют все добродетели, но только одно **терпение** у всех на виду и бросается в глаза. Тут играет роль и собственно **мужество** с его следствиями — **выносливостью и твердостью**. Тут и **благоразумие**, без которого не может явиться убеждение, что **то, чего нельзя избежать, следует переносить мужественно**. Тут и **постоянство**, которое не позволяет отказываться **от намеченной цели** и бросать свое место, несмотря на **старания Ваших недоброжелателей**» (Сенека). «Меня успех закалил и, надеюсь, дал ума побольше. Когда ты чего-то достигаешь, то должен понимать, что у тебя появляются недоброжелатели» (А. Новиков). Помните, что **«зависти недоброжелателей можно верить»** (В. Спиваков) и что «**сильными и успешными людьми одновременно восторгаются и отторгают их**» (К. Фиорина).

413. Знайте, что Наполеон ставил храбрость на второе место, после **выносливости** и терпения. «Вы должны верить во что-то. Знать, за что Вы готовы сражаться. **Твердая позиция — это именно то, что привлекает преданных сторонников**. Твердо придерживайтесь своих убеждений. Отстаивать свои убеждения — это значит верить в них, жить ими. **Старайтесь работать так, чтобы результатом можно было гордиться»** (Д. Фрайд, Д. Хенссон). «Общайтесь со всеми как с равными и отвечайте максимально возможному числу людей. **Никогда не знаешь, кто окажется самым ценным сторонником и другом»** (Г. Кавасаки).

414. «В жизни, если хочешь что-нибудь сделать, — **надо быть хоть и птицей, но стальной**. Иначе можно испугаться, спиться и сдаться» (Д. Быков). Для этого надо иметь такой же характер, или, по крайней мере, — железный. «**Если Вы боретесь, то можете проиграть, но если**

Вы не боретесь, то уже проиграли» (Б. Брехт). Помните, что **«человека нельзя победить до тех пор, пока он сам не признает свое поражение»**, поэтому старайтесь **«не вступать в сговор с самим собой»** (Л. Десятников). **«Найти свою дорогу, узнать свое место — в этом все для человека. Это для него значит сделаться самим собой»** (В. Белинский). **«Ищите общества тех, кто может сделать Вас лучше, допускайте в свое общество тех, кого Вы сами можете сделать лучше, так как люди учатся, учась сами»** (Сенека). И еще. **Оправдания проигравших мало кого интересуют — всем интересны воспоминания победителей**, так как **«мир любит победителей, а побежденные его не интересуют»**. Учитесь у людей, которые не смирились с неблагоприятными для них обстоятельствами.

415. «Люди, у которых все получается, просто очень быстро много чего пробуют и **научились незаметно выносить на помойку тонны своих неудач**. Они плачут от отчаяния, но в тихих уголках, и потом никогда не признаются, как им пришлось помучиться, как они все руки себе ободрали и **всю голову сломали о неразрешимые задачи**. Они тихонько пробуют, пробуют, бьются, стараются, а потом показывают другим только результат. Ни у кого ничего не получается с рождения. Мы все когда-то не умели ровно провести линию и вырезать из бумаги круг. Это вопрос вложенного труда. **Талант — это только врожденная склонность определенных людей что-то пробовать дольше других, пока не получится лучше, чем у других**». И еще. «Важно, способен ли человек неотступно думать о нерешенной задаче, так как бывает, что человек очень способный, а у него **нет неотступности**. Тогда ничего из него не выйдет» (Н. Константинов).

416. «В фильме «Пролетая над гнездом кукушки» герой Николсона убеждает обитателей психбольницы, что оторвет от пола каменный умывальник. У него это не получилось. И все начинают над ним подтрунивать, а он говорит: «По крайней мере, я попробовал». Я вдруг понял, что в этом и состоит **смысл жизни**. Нельзя говорить «не получится». Ты обязан пробовать, это единственное, ради чего стоит жить» (В. Познер). И помните, что обычно, как писал С. Довлатов, **«рожденный ползать летать... не хочет!»**

417. «Школа должна воспитывать, в первую очередь, не умного, а счастливого, здорового, физически развитого ребенка, подготовленного к

реалиям жизни» (Е. Комаровский). В школе дети должны заниматься спортом — это воспитывает трудолюбие, волю и много что еще, так необходимое во взрослой жизни. Я серьезно занимался плаванием. Это помогает мне по сей день.

418. «Трудолюбие — чудесное следствие любви к своему делу» (А. Максимов), а **«человек таков, каким сможет заставить себя быть усилием воли»** (Жан-Поль Сартр). «Опыт показывает, что самый большой талант успешных людей — способность **заставить себя действовать**» (Э. Роббинс). «Существует только один путь **убедить** кого-либо сделать что-либо — **заставить** другого **захотеть** сделать это» (Д. Карнеги). «Если Вы хотите побудить кого-либо к действию — пробудите в нем сильное желание. Кто способен на это — с тем весь мир. Кто не способен — идет один» (Г. Оверстит).

419. Помните, что руководителей обычно интересует **не процесс, а результат**. «Успешные люди рассматривают все не как хорошее или плохое, а оценивают с точки зрения результата. Результат — это факт, а не эмоциональная реакция» (Э. Роббинс). Обычно «недостаточно делать все возможное — Вы должны добиться того, что от Вас требуется». Многие могут рассказать, **чем они занимались**, но почему-то **почти никто не рассказывает о полученных результатах**. Как сказал В. Путин, «наши спортсмены ездили на Олимпиаду в Ванкувер не пропотеть, а победить». «Олимпийское золото нельзя выиграть за деньги. Его можно взять лишь тогда, когда ты **одержим мыслью доказать собственное превосходство**, когда сознание заполнено исключительно всепоглощающей уверенностью: «Я лучший! Я смогу!». Нужно понять простую вещь, что **патриотизм — это не про долг и не про флаг. Это просто чувство собственного достоинства**, которое так откровенно перло из наших парней-дзюдоистов на татами в Лондоне, что гордостью невольно проникались все, кто это видел» (Е. Войцеховская).

420. Это обычно не понимают молодые люди, которые в настоящее время редко занимаются **спортом** и во многом, поэтому **не нацелены на результат и не умеют терпеть**, в то время как **«способный терпеть может добиться всего, чего захочет»** (Б. Франклин). В США в зачет обычно идет только результат, а у нас часто главным является процесс. Помните, что **когда человек не хочет, то он и не может!** И еще. **«В любом виде спорта главное то, что наши соперники заставляют нас**

превзойти себя». А пока желающих бежать биатлон становится все меньше и меньше, а смотреть его — все больше и больше.

421. То, что не удалось нашим олимпийцам, смогли сделать в Ванкувере наши **параолимпийцы**, которым и в обычной жизни приходится постоянно бороться с трудностями, определяющими их высокий уровень мотивации. Это, в частности, позволило Иреку Зарипову, потерявшему обе ноги в автокатастрофе, «пробегать» на осеннем «вкатывании» в сезон по 150 километров (!) в неделю и завоевать на Олимпиаде в биатлоне и лыжных гонках (!) четыре золотые и одну серебряную медаль. В то же время у многих спортсменов-профессионалов пребывание в Ванкувере было связано, скорее, с **антимотивацией** — серьезная травма, и можно потерять огромные деньги по месту «основной работы», которые несоизмеримы даже с большими премиальными.

422. «Наши параолимпийцы на футбольном поле борются за свою жизнь. Их сначала надо было научить ходить, потом — бегать и лишь затем — играть в футбол. Победа на Играх — их единственный шанс. Или наша команда чемпион, или каждый из них остается никому не нужным инвалидом с мизерной пенсией» (А. Барамидзе). «Вы задумывались, почему у нас самые сильные в мире параолимпийцы? Да потому, что только таким путем они могут вырваться из этого ужаса и заработать нечеловеческими усилиями хоть какую-то крупицу нормальной, достойной жизни» (Т. Тарасова). «Норма жизни нормальных людей — это нытье по поводу того, что кажется невыносимыми бедами (в пробку попал, начальник голос повысил и т. д.). У **людей с ограниченными возможностями**» настоящие проблемы. Настоящий страх, настоящая боль, настоящая необходимость преодолеть то, что преодолеть нельзя, но многие из них, особенно параолимпийцы, все преодолевают, показывая тем самым, что у человека **неограниченные возможности**» (И. Давыдов).

423. И еще несколько слов о спорте. Заслуженный мастер спорта пловец Аркадий Вятчанин — двукратный призер Олимпийских игр, многократный чемпион и рекордсмен Европы и России. «Получал 30 тыс. рублей — и все. Проживание, питание, оплата тренера — все за свои. Спасибо Тюмени, за которую он в последнее время выступал, выделяла ему какие-то деньги на то, чтобы жить и тренироваться. И это при том, что у нас в Коми есть мини-футбольная команда «Новая генерация», которая

занимает последние места в чемпионате России, но трое португальцев в ней получают по 10 тыс. долларов в месяц». Что тут скажешь?

424. Многие молодые люди часто вместо рассказа о достижении результата любят рассказывать, как они «потели». Поясню на примере. Я как-то попросил очень умного молодого человека **договориться** (найти компромисс) с другим талантливым молодым человеком. Я думаю, что он меня «услышал», но на мой вопрос, заданный через некоторое время, о том, как дела, молодой человек ответил, как ему было удобно: «Я поговорил». На этом он посчитал разговор законченным, а мне пришлось весьма долго объяснять взрослому человеку разницу между словами «договорился» и «поговорил». Как отмечалось выше, руководителей редко интересует процесс. Им обычно важен результат.

425. Как сегодня мотивировать молодых людей? Вот ответ А. Лебедева: «Как себя мотивировать? Что делать? Да никак, оставайтесь в ...». А теперь по существу. Я знаю всего нескольких молодых людей, которых не надо мотивировать, так как они уже сами хорошо понимают, что необходимо делать, а также когда и сколько времени надо работать. Посмотрите на человека, **что он делает, когда ему ничего не надо делать**, и о нем многое станет ясно. **«Кто не сидел, сложа руки, и тогда, как нечего было делать, тот сумеет действовать, когда настанет для этого время»** (В. Белинский).

426. А вот что писал по этому поводу Э. Карнеги: «Чем старше я становлюсь, тем меньше внимания обращаю на то, что люди говорят. Я просто наблюдаю за тем, что они делают». **«Старайтесь работать, даже если все вокруг бездельничает».** **«Учитесь, пока остальные спят. Работайте, пока остальные болтаются без дела. Готовьтесь, пока остальные играют. Мечтайте, пока остальные только желают»** (У. Уард). **«Я представить не могу положения, чтобы мне когда-нибудь было нечего делать»** (Ф. Достоевский). И помните, что **«лучше ничем не заниматься, чем заниматься ничем»** (Плиний-младший).

427. Существуют люди, которые берутся за дело, но потом передумают и могут оставить Вас ни с чем. Если уговоры не помогают, приходится действовать иначе. «Большие задачи сладенькими уговорами не решаются. Цена слишком высока. Если взялся отвечать — достигай результата. Трудно ли, легко ли — это мои проблемы. **Зубы сжал и пошел дальше.** После серьезных вещей все это кукольные разборки, жесткая борьба

мягких игрушек: «Хотим того», «не хотим этого»... Я не могу на это всерьез реагировать» (А. Чубайс). «Настоящий мужик — это когда главным является **«я должен»**, а не **«я хочу»** (А. Ростоцкий). **Чаше говорите себе «я должен»**. **«Можно долго размышлять о том, что хочешь делать, пока не наступит время делать, что должен»**.

428. Мой первый опыт (потом был второй — более успешный) по организации компьютерных исследований по сборке генома показал, что кроме **принуждения к творчеству** (http://is.ifmo.ru/belletristic/prinugdenie_k_tvorchestvu), никакая мотивация практически ни на кого из наших способных молодых людей, к сожалению, не действует. Они могут не оспаривать актуальность и интересность темы, но, понимая сложность проблемы, не хотят напрягаться, брать на себя **обязательства** и ответственность, причем вне зависимости от того, будут за это платить или нет. Они **не хотят, чтобы их беспокоили** и «вторгались в жизнь **честных контрабандистов**» (http://is.ifmo.ru/belletristic/genom_belletristic). Причем, если раньше их не вдохновляло автоматное программирование, что можно было понять, то теперь им не хочется напрягаться для того, чтобы научиться собирать геном! А еще выяснилось, что многие из них **не могут долго и в одиночку решать задачи**. Все это напоминает катастрофу, да и только.

429. Только необходимость защиты бакалаврских работ и магистерских диссертаций (**что это, как не форма принуждения к творчеству?**) позволила нашим выдающимся молодым людям получить результаты, которые весьма высоко оценили биологи и приезжавшие в НИУ ИТМО профессора лучшего в мире инженерного вуза — Массачусетского технологического института (МТИ). Однако для этого необходимо было устроить ребятам весьма жесткий «прессинг». При этом, в частности, я впервые в жизни написал два стиха ☺. Первый — мотивирующий: **будет геном — будет диплом**, а второй — стимулирующий: **не будет генома — не будет диплома**. Кроме этого, я твердо пообещал молодым людям, что все так и произойдет на самом деле. Кажется, они поверили мне... При этом я был похож на дрессировщика, который заставляет прыгать через огненный обруч тигров, которым это почему-то не нравится ☺. В общем, «эффект был моментальным, а действие продолжительным». Свидетели моей «борьбы за геном» назвали ее **«инновационным менеджментом»** ☺. Надеюсь, что в дальнейшем этих ребят не потребуются мотивировать такими методами. Отмечу, что обычно я **сначала вдохновляю, потом**

убеждаю и лишь в тех случаях, когда это не действует, а сделать необходимо, **принуждаю**.

430. Такие отношения часто возникают в жизни в тех случаях, когда требуется **результат**. Так, например, балетмейстер Р. Пети говорил, что у него с танцовщиком Р. Нуреевым установились **весьма доверительные отношения** — «если таковыми можно назвать отношения дрессировщика и хищника». Тут не случайно используется сравнение с животным, так как таких людей, как Нуреев, называют «**животное сцены**» — существо, для которого подлинная жизнь происходит в театре». Бывают случаи, что «дрессировать» надо не только исполнителей, но и публику. «Мы должны агрессивно преследовать публику, помогать ей, так как сейчас эпоха быстрых и кратких развлечений, а опера длинна и требует интеллектуальных усилий» (П. Гелб, *Метрополитен опера*). Помните, что «дрессировать» для получения результатов нужно не только других, но и, как считал А. Чехов, «себя по возможности». И не следует путать обучение с дрессурой.

431. Многим молодым людям, особенно математикам, очень не нравится, когда я говорю о принуждении к творчеству. Может быть, им больше понравится, что говорил В. Даль: «Школа — это место, где добровольно или **по принуждению** передаются знания, где человек волей-неволей приобретает находчивость и опытность. Учеников надо держать строго, под присмотром, воспитывать, приучать к порядку, расторопности». Или вуз — не школа, и там всему этому учить уже не требуется? **А написание дипломной работы — это ли не принуждение?** Много ли Вы знаете людей, которые по своей инициативе написали бы такую работу и старались ее защитить, если бы не было необходимости?

432. И пусть математики смеются над принуждением к творчеству (<http://udod.livejournal.com/93493.html?thread=990005>) — это ничего не меняет, так как они уже досмеялись и «доуезжались» (<http://www.rg.ru/2010/04/06/perelman.html>) до того, что если в стране исчезнут последние 50 сильных математиков, то вместе с ними не станет и российской математической школы (<http://www.polit.ru/science/2009/03/17/math.html>). В общем, «**силы добра уже практически победили силы разума**». В настоящее время без принуждения чем-то «человеческим» занимаются лишь **немногие** аспиранты, студенты и школьники восьмых-десятых классов (http://is.ifmo.ru/automata_school/). Но одно дело заниматься, а

другое — **добиться** чего-то серьезного **к определенному сроку**. Ставьте конкретные цели, так как **«цели — это мечты со сроком исполнения»**. К сожалению, нет никакого другого пути к их достижению, кроме принуждения — либо внутреннего, либо внешнего. И помните, что **«чем меньше требуешь от человека, тем меньшего он и добьется»** (К. Фиорина). Кстати, **как у Вас обстоят дела с исполнительностью?**

433. Как Вы думаете, создание атомного оружия в кратчайшие сроки произошло само по себе или использовалось принуждение? Помните, что если цели великие, то для их достижения часто требуются и весьма специфические условия, такие, как, например, в Сарове и Снежинске. Вот что пишет академик Р. Ильяев о первом отечественном наукограде: **«Свободный научно-технологический поиск — один из краеугольных камней работы в Сарове»**. При этом он, правда, не пишет, что **эта свобода была за колючей проволокой**. Такое, однако, бывает не только у нас.

434. Такие условия для работы бывают не только в военно-промышленном комплексе России или Америки. Вот, например, слова Т. Брея: **«Apple — это волшебный мир за колючей проволокой»**. Может быть, эта проволока виртуальная, но все-таки... Кстати, и НИУ ИТМО от Сытного рынка отделяет колючая проволока... А как Вы считаете, вступление России во Всемирную торговую организацию — это не **принуждение к эффективности**? А Вы думаете название книги: **«Сколково: принуждение к чуду»**, это я придумал? К чему только нас и у нас не принуждают!

435. И еще о принуждении. «В 2008 г. одним из «выражений года» было признано словосочетание «принуждение к миру» (я видел почетный знак за участие в этой операции). Наверное, к студентам необходимо применять **«принуждение к образованию»**, для того чтобы получить из них высококвалифицированных специалистов. При этом одним из важнейших моментов является **приобщение** студентов к работе в библиотеке, в ходе которой знания добывает сам студент. **Это делается не из-за отсутствия Интернета, а в дополнении к нему**, так как новые источники информации в полном объеме там обычно не выкладываются. У нас эта культура никогда не была на особо высоком уровне, а сейчас практически исчезла, так как уровень наших библиотек далек от уровня библиотек западных университетов, некоторые из которых работают круглосуточно. При активной работе студентов в библиотеке лекции

становятся дополнением к знаниям, полученным студентом в библиотеке. У нас же сегодня основной источник знаний — конспект, а проверка знаний сводится к его пересказу. **Поэтому большинство студентов и преподавателей так далеки от проведения научных исследований**» (И. Сабаев, А. Хамзин).

436. А теперь об одном «педагогическом приеме». Академик Н. Моисеев рассказывал, что один печник так проводил обучение. Он подробно рассказывал и показывал, как класть печь. Потом смотрел, как это делает ученик, и отвечал на все его вопросы. После завершения обучения печник за каждую ошибку бил ученика «в морду». Вскоре ошибки исчезли, а ученики нет. Таким методом, видимо, можно обучить не любому предмету, но все-таки... А как Вам нравятся надписи на майках у сотрудников из команды С. Джобса: «Я работаю 90 часов в неделю, и мне это нравится»?

437. Не советую при **первой же проблеме** в жизни (например, отсутствии аспирантуры по выбранной специальности **в университете, который Вы закончили**) сразу же собираться уезжать за границу, так как, во-первых, **от себя не уедешь**, а, во-вторых, «**эмиграция — это всегда трагедия**, правда, не всегда неудача» (В. Аксенов). Помните, что «**можно убежать из отечества, но нельзя убежать от себя**» (Гораций). «**Люди думают, что будут счастливы, если переедут в другое место, а потом оказывается, что куда бы они ни поехали, они берут с собой себя**». Это не добавляет комфорта ☺. Например, я знаю одного талантливое молодого человека, который в России только на моих глазах сделал три безуспешные попытки найти себя, а теперь не находит себе в центре Европы в одной из ведущих ИТ-компаний мира. «Можно долгие годы искать что-то или кого-то, но в конце концов прийти к выводу, что **на самом деле ты искал самого себя**» (Ф. Бегбедер). И еще. «**Нигде не найти покоя тому, кто не нашел его в самом себе**» (Ф. Ларошфуко).

438. А еще я знаю другого очень талантливого молодого человека, которого я с большим трудом и на очень хорошую зарплату устроил в одну из ведущих ИТ-компаний страны, и который очень скоро, обидевшись на то, что его «заставляют» работать по субботам, решил «смыться» из страны. Это можно было как-то понять, если бы он был набожным евреем, но им не является. Интересно, куда бы он сбежал, если бы работал в инженерной фирме, которая отправила бы его в

командировку в тьму-таракань на ответственный закрытый объект, например, на полгода? Или такая работа нужна была Курчатову, Сахарову, Харитону, Зельдовичу или Оппенгеймеру, а нынешним талантам это все не подходит? «Лос-Аламос находился посередине пустыни. Кроме работы, сотрудникам заняться там особенно было нечем. Даже женщин толком не было — меньше соблазнов, больше времени для работы. **Р. Фейман от скуки освоил искусство взлома замков!**».

439. Да что там говорить о бомбах, если Б. Гейтс при становлении своей компании **в первые два года имел два выходных**. Но он хозяин, скажите Вы, а как у него сотрудники работали? «Microsoft нанимала на работу людей по образу и подобию Гейтса: высокий уровень интеллекта, страсть и желание работать 24 часа в сутки семь дней в неделю. Когда у компании были проблемы, весь персонал впадал в неистовое безумие, работая сутки напролет» (Д. Уоллес, Д. Эриксон). А Вы говорите — субботы...

440. Однажды я присутствовал на докладе, посвященном верификации программ, слушателями которого были студенты. Докладчик активно призывал присутствующих заниматься этой тематикой. После это выступил я и сказал, что призывы лектора, как мне кажется, напрасны, так как верификация требуется для обеспечения качества ответственных программ, большинство из которых используется в оборонном комплексе. При этом я предположил, что большинство из присутствующих не пойдут в российскую «оборонку», так как там недостаточно высокая зарплата и имеются ограничения на заграничные поездки. Они пойдут также и в аналогичные американские предприятия, так как их туда возьмут — для работы в них (даже по открытой тематике) надо прожить в США в определенном статусе соответствующее число лет. Поэтому они, скорее всего, **будут работать в сферах, связанных с манипулированием людьми**, таких как, например, реклама или социальные сети, где успешно обходятся без верификации программ.

441. Укажу одну **важную особенность, характерную для многих наших соотечественников**: они, в отличие от китайцев, индусов или поляков, **практически не возвращаются на Родину**. В подтверждение сказанного приведу слова упомянутого выше С. Выходцева: «Мой офис в Калифорнии выходит окнами на Facebook. Там работают такого же плана люди, что и работали в СССР в военно-промышленном комплексе. Их только неэффективно использовали. Откуда теперь черпать кадры — не

знаю. Вот китайцы существуют по принципу бамбука: если Вы посадили зерно бамбука, то четыре года не увидите ничего. Но при этом создается корневая система, набирая мощь, которую никто не сдержит. На пятый год Вы вдруг получите бамбуковый лес. Однако, люди склонны видеть только последний год и забывают про те четыре, когда все происходило под землей. Большинство китайцев, которые по 10 лет работали в индустрии в Силиконовой долине, Гарварде, Стэнфорде, сейчас пакуют чемоданы и едут в Китай, и будут там преподавать в университетах. **Россиян, делающих то же самое, мне не известно ни одного**».

442. «Китай занимает первое место по числу выпускников технических вузов, и в страну с каждым годом **возвращается все больше студентов, обучавшихся за границей**». И еще о том же. «Мы только что выступали в Женеве, Париже, Берлине и Лондоне, и везде к нам подходили молодые люди — русские, **которые учатся там и навряд ли планируют вернуться**» (В. Гергиев). «Проблема России сейчас в том, что **все** молодые и талантливые уезжают. **Все** педагоги уехали, так что молодым здесь и учиться-то не у кого. Поэтому молодые уезжают на учебу и там остаются» (Ю. Термиканов). Конечно, едут и уехали далеко не все, но много, и **хочется спросить: доколь?**

443. А вот данные статистики: «Три четверти молодежи России хотели бы уехать за границу: заработать денег (38 % в группе 18–25 лет и 34 % в группе 26–35 лет), на учебу (21 и 16 % соответственно) и просто пожить (20 и 17 %)». И это было бы нормально, если бы они, как **граждане** других стран, потом возвращались на Родину... Последние данные еще менее оптимистичны: «80 % выпускников 2012 г. элитных школ Москвы хотели бы отправиться учиться или работать за границу, а **на постоянное место жительства — 50 %, а число родителей, поддерживающих эти начинания, достигает 87 %**. 10 лет назад лишь отдельные выпускники этих школ хотели того же». «**Утечка капиталов — это плохо, но «утечка мозгов» — это катастрофа**» (Б. Черток), однако в нашей стране, кроме как на словах, это мало кого волнует. И еще. «Число культурных людей в стране не должно упасть ниже определенного критического уровня. «Утечку мозгов» трудно восполнить. При этом **прежний уровень культуры может исчезнуть навсегда**» (Н. Талед).

444. Особенно важен вопрос об отъезде людей, которые обучались **на бюджетной основе**. Знаете ли Вы страну, которая в огромных объемах

дарила бы другим странам полезные ископаемые? Думаю, что нет. А страну, которая при нищенских зарплатах преподавателей щедро раздаривает мозги? В мире есть еще страны, в которых образование бесплатное, но **мы превзошли всех**: у нас не платят не только студенты, обучающиеся на бюджетной основе, но и практически ничего не получают и их преподаватели! Кстати, **«в США для некоторых категорий граждан, которые не хотят жить там, введен «выходной налог».**

445. Вопрос об «утечке ИТ-специалистов» может быть решен и на правительственном уровне, причем разными способами. Предложу один из них, применительно к выпускникам вузов, аспирантур и докторантур, которые учились **на бюджетной основе**. Подписывается договор между Министерством образования и науки РФ и корпорацией, которая заинтересована в наших выпускниках. При этом корпорация не принимает участия в подготовке специалистов и не оплачивает ее. Оплата производится только в случае, если по результатам интервью выпускник принимается на работу. Разница между полученной суммой и затратами государства передается университету, подготовившему выпускника столь высокой квалификации.

446. Я, конечно, понимаю, что как только такая схема начнет действовать, **она «без промежуточных стадий перейдет в свою противоположность»**, и обязательно появятся люди, которые будут призывать не отдавать наши таланты иностранцам, а вместо того, чтобы предложить решение проблемы «утечки мозгов», организуют какой-нибудь новый запрет. Если корпорация откажется платить, то это должен сделать сам выпускник, в договоре с которым условия должны быть прописаны. Естественно, что здесь найдутся защитники социальной справедливости, которые не допустят ее нарушения, но обсуждаемую проблему опять не решат. «Защита» специалистов, являющихся сотрудниками компаний, а не университетов, требует какого-то иного решения.

447. Думаю, что дело до «защитников» российских талантов не дойдет, так как к судьбам таких молодых людей есть только односторонний интерес — со стороны ИТ-рынка отечественного и зарубежного. Так вместо того, чтобы договариваться с нашим Правительством об условиях «получения» наших специалистов, М. Цукерберг создает структуру по

облегчению получения въездных виз в США для высококвалифицированных специалистов со всего мира (<http://www.kommersant.ru/doc/2155905>). При этом обращение к Президенту и в Конгресс по этому вопросу подписали руководители 100 ИТ-компаний США.

448. А тем временем, в России, наконец-то, появилось **учебное заведение с контрактными отношениями между ним и студентами**, которые отличаются от используемых в высшей школе. Это факультет «Актерская школа # 24» в Московской школе нового кино. «Набираются 24 студента, которые 2,5 года **будут учиться бесплатно**. Более того, особо одаренным будут выплачиваться стипендии, а иногородним предоставляться общежития. **Зачисление на курс предполагает заключение контракта**, согласно которому студент не сможет совмещать обучение с какой-либо публичной деятельностью без согласования со школой и должен демонстрировать «монастырское послушание» (что имеется ввиду, не поясняется). Если кто-то не выдержит условий, школа может расторгнуть с ним контракт и заменить одним из вольнослушателей. **Затраты ожидается вернуть следующим образом — в течение нескольких лет после окончания школы актер-выпускник будет связан со школой агентским соглашением. «Образование — не товар. Товар — студенты»** (К. Богомолов, руководитель школы). Это, естественно, относится только к очень хорошим студентам, но плохих там и не будет! В заключение заметки отмечу, что описанная школа частная и, видимо, не дает диплом государственного образца, который не известно нужен ли актерам.

449. Не знаю, какие отношения установлены между Российской экономической школой и сильными обучающимися там студентами, но мой выпускник, который заканчивал магистратуру и там, говорил мне, что **пропускать занятия нельзя, как с формальной точки зрения, так и по существу**, а работать можно только на втором году обучения и только в самой школе. Видимо, поэтому за выпускниками РЭШ стоит очередь из работодателей со всего мира. В большинстве же вузов страны студент во время обучения волен делать, что он хочет, тем более, если он не имеет «хвостов», и результаты такого обучения хорошо известны.

450. Вернемся к разговору об отъездах. «Японцы скептически воспринимают предложение переселиться за пределы Родины. В их

понимании **это немыслимо**. Даже сразу после войны, когда в Японии просто нечего было есть, они все равно оставались. В последние десятилетия дети тех, кто когда-то был вынужден покинуть страну, стали возвращаться, несмотря на то, что им весьма сложно акклиматизироваться в Японии». А у нас 73% опрошенных на вопрос: «Зачем они хотят получить зарубежный диплом?», отвечают: «Для того чтобы найти работу и остаться за границей». Что тут скажешь? Больших патриотов страна воспитала...

451. Если Вы все-таки собираетесь уезжать, забирая с собой детей от **последнего** брака, интересуется ли Вас, кто будет учить Ваших племянников или детей из предыдущих браков? Или Бог с ними, да и с родителями заодно? А **Вас не смущает, что со своими детьми, а в дальнейшем и с внуками, как бы Вы ни старались, все равно дома придется разговаривать не на родном языке?** Многие не задумываются над этим, так как, видимо, не знают, что «родной язык определяет сознание, а истинное влияние родного языка состоит не в том, о чем он разрешает нам думать, а в том, о чем он заставляет нас думать».

452. По моему мнению, сегодня за границей **разговорный** родной язык можно сохранить в основном лишь в тех эмигрантских семьях, в которых есть дедушки и бабушки, которые могут разговаривать с внуками только на родном языке. Писать и читать на этом языке люди, которые росли в эмиграции, обычно не могут. При этом для них **теряется не только язык, но культура на его основе**. Приведу небольшой пример: на лекции Д. Быкова в Бруклинской библиотеке не было ни одного молодого лица. «Мы никуда не убежим, хотя у нас есть паспорта и можем уехать, но **как быть тем, для кого русский язык — это больше, чем язык, для кого — это невыразимая ценность?**» (А. Сокурлов).

453. «Неразумно спешить с отъездом. Прежде всего, надо постараться **сделать все, что возможно, в родной стране**. Когда уже добился чего-то и чувствуешь, что перед тобой стена, тогда может быть... Но сложностей на этом пути много» (А. Гейм). У Г. Вишневецкой шесть внуков, и все они не говорят по-русски, а у К. Гинкиса и Г. Яновской — восемь! Если это Вы считаете нормальным и сказанное не снижает Вашей решительности к отъезду, то вперед, но помните, что такая ситуация далека от нормы!

454. А вот что по поводу отъездов думает пианист Д. Мацуев, которому в 35 лет была присуждена Государственная премия РФ: «Когда младшие

коллеги спрашивают, как добиться успеха, я говорю, что начинать надо, как я: поколесить по стране, посетив более 100 городов, некоторые из которых по 15–20 раз, поездить в плацкартных вагонах, пожить в ужасных гостиницах, поиграть в не приспособленных для концертной жизни залах, но почувствовать при этом **наэлектризованную атмосферу российских залов, заряжающую тебя надолго**». Он не уехал из России и гастролирует по всему миру. На вручении премии 12.06.2010 г. в Кремле Д. Мацуев сказал: «У нас в России сложилась такая команда молодых талантов, что если бы мы были футболистами, то в Южной Африке на чемпионате мира мы бы не проиграли».

455. Приведу слова одного из таких талантов: «Наша профессия безумно трудная, она требует в первую очередь врожденных качеств и способностей. Также необходима колоссальная работоспособность и большая самоорганизация. Музыкант должен быть готов к тому, что он **всю жизнь отдает делу**. Даже когда он без инструмента, он все равно живет музыкой. И самое главное — надо очень любить свое дело. Все это приводит к тому, что популярность профессии падает, но не у слушателей, а у исполнителей» (А. Телков). И вообще, популярность любой профессии, где надо так трудиться, падает.

456. Российские ребята в олимпиадном программировании тоже часто побеждают на мировых первенствах. Вот что пишет человек, добившийся выдающихся результатов в этой области: «В самом начале не обязательно иметь все условия для занятий тем делом, в котором Вы действительно хотите преуспеть. **Достаточно просто любить то, что делаешь**, и уметь преодолевать возникающие препятствия. **Вы должны быть уверены, что обязательно добьетесь успеха**» (П. Митричев). По мнению Д. Уэлча, «**уверенность в себе является обязательной составляющей лидерства**». «Уверенность — это все, она ищет средства, чтобы достичь успеха» (Д. Шварц).

457. «**В воздухе много флюидов неудачи. Вы рискуете вдохнуть их. Не делайте этого**» (Д. Фрайд, Д. Хансон). «**Не сравнивай свою жизнь с чьей-то. Ты и понятия не имеешь, что им приходится испытывать на самом деле. Если бы мы сложили в кучу все наши проблемы и сравнили их с чужими, то мы бы быстро забрали свои. Время лечит почти все. Дай времени время**» (Р. Бретт).

458. Отмечу, что все, однако, не так плохо, как описано выше. Некоторые талантливые молодые люди все-таки возвращаются, например, выдающийся технический дизайнер Владимир Пирожков и Юрий Лифшиц, который создал в Санкт-Петербурге **креативное пространство «Зона действия»**. В нашем городе есть **креативные люди, которые никуда не уезжали и не думали уезжать**: «Сергей Шнуров непредсказуем, чертовски талантлив и умен. **Его нельзя посадить**: в следующую минуту народная любовь сделает его новым Высоцким. Его нельзя запретить — из этого ничего не получится» (А. Певчев). Солистка его группы Юлия Коган уезжала, но вернулась, и о ней теперь пишут так: «Удивительная гармония гопнической лирики и академического вокала». А вот, что написал Л. Лурье об их последнем концерте в Ледовом дворце: «Мощные духовые, два женских голоса, сам Сергей Шнуров, **умеющий как никто создавать энергетическое поле невероятной силы**, преподнесли зрелище, которое **Петербург будет помнить десятилетия**».

459. Мы на кафедре «Компьютерные технологии» НИУ ИТМО делаем все возможное, чтобы не пришлось решать очень сложную проблему возвращения талантов из-за границы — **старемся для тех из них, кто хочет остаться на постоянной работе в университете**, создать пристойные условия (http://www.rusmecenat.ru/pdf/rusmecenat_7_web.pdf). Интересно, что некоторые математики понимают, что решить эту проблему весьма сложно: «**Задачи, которые возникают в обычной жизни, порой ничуть не проще математических**. Найти правильное решение такой проблемы бывает очень трудно, но иногда удается» (Ф. Богомолов). Трудностей бояться не стоит, так как «**успех измеряется не столько положением, которого человек достиг в жизни, сколько теми препятствиями, которые ему пришлось преодолеть на пути к успеху**» (Д. Вашингтон). И помните, что Ваш «успех базируется на мотивации».

460. «**Идея уехать за границу дурацкая**. Человек должен делать что-то там, где он родился (как говорится, «**где родился, там и пригодился**», А.Ш.). Добиваться, отдавать, развивать. **Не бойтесь ни себя, ни своей страны**. Элемент везения появляется у каждого в жизни, но кто-то его использует, а кто-то нет. Человек не может делать невозможное, поэтому все, что делается, возможно. Не разбрасывайтесь. Помните, что, если у Вас есть достойный конкурент, и Вы тратите на дело два часа в день, а он десять, то у Вас нет шансов. **Для успеха необходимо фантастически любить свое дело и иметь невероятную целеустремленность, для**

поддержания которой надо мотивировать себя каждый день. Особенно важно найти мотивацию, когда Вы уже многого добились» (С. Галицкий, основной акционер ОАО «Магнит», которому принадлежит более 7200 (!) магазинов). При этом он открывает два магазина в день. Создатель «Магнита» построил свой бизнес с нуля, не пользуясь связями на высшем уровне и ничего не приватизируя. Рассуждения о том, что большие состояния не заработать честным путем, он расценивает как оскорбление. Все это так, но после первого посещения «Магнита», открывшегося рядом с моим домом, охватила грусть, тем более, что даже «Пятерочки» хозяева хотят заменить на более респектабельные «Перекрестки». А может быть «Магниты» не предназначены для столиц?

461. «Если Вы неуспешны, подойдите к зеркалу, и Вы поймете, почему так обстоят дела. **Не изучайте бизнес-кейсы про успехи других людей, не старайтесь найти шаблоны чужого успеха, доверяйте себе и попробуйте доказать, кто Вы есть. Ищите, в чем Вы можете превзойти других, и если найдете, занимайтесь этим.** Я не понимаю термина «социальная ответственность бизнеса», так как у бизнеса нет такой ответственности, а благотворительность определяется внутренней потребностью человека. Если государству не хватает денег, оно просто должно повышать налоги и не более того. И еще. Помните, что **разница между управленцем и предпринимателем такая же, как между нянечкой и мамой**» (С. Галицкий).

462. А вот что говорит на эту тему самый близкий мне человек. «Сейчас многие ходят на тренинги личностного роста. Их чаще всего ведут «теоретики», которые сами мало чего добились в жизни и паразитируют на людях мечущихся, с собой до конца не разобравшихся. Это же относится и ко многим образовательным программам. Я не иду учиться не из-за завышенной самооценки, а потому что **абсолютно искренне считаю, что научить, как стать счастливым, здоровым, успешным и богатым, нельзя.** Но и «на старуху бывает проруха», и вот недавно я сходила на тренинг. В зале человек 80, которые заплатили по шесть тысяч рублей. Они ловят и записывают каждое слово. Если присмотреться, то их всех объединяет вера, что сегодня их жизнь изменится, что именно этот тренинг объяснит, как неправильно они жили раньше и как кардинально изменится их жизнь на следующий день. **На самом деле нельзя никого ничему научить и никому ничего объяснить,** а можно только рассказать, как ты делаешь то или иное, и те, кто ищет в данный момент ответы на такие

вопросы, могут это услышать, и то только тогда, когда мысль будет изложена на близком и понятном им языке. Не ходите на тренинги, не получайте пятое высшее образование, **действуйте — под лежащий камень вода не течет. Жизнь слишком коротка, чтобы годами готовиться к ней. Раньше начинайте, меньше бойтесь, больше делайте.** Если в 18 начать строить свою карьеру, то к 28 у Вас будет десятилетний стаж. Ведь не зря говорят: **«что мы сделаем в первой половине жизни, будет кормить нас во второй».** **Дерзайте и никого не слушайте»** (И. Шалыто, <http://is.ifmo.ru/audio/2012/2012-11-12-Business-Klass-Inna-Shalyto-Treningi.mp3>).

463. И еще на эту тему. «Если взять архитекторов, которые прошли «Стрелку» и посмотреть, что они поменяли в нашем мире, кроме того, что они чему-то учились, ничего. А если взять деньги, которые на это потрачены, можно было бы построить один домик в каком-то стиле, который А. Мамут хотел бы видеть во всей стране, и три архитектора, которые бы его строили, были бы уже архитекторами, которые что-то сделали. Просветительства в России много. Идея просветительства привезенная, на Западе она сработала, поэтому решили, что и в России тоже должна сработать, но она не срабатывает, а порождает **поколение нигилистов, которые скажут тебе, как не надо, но никогда не скажут, как надо.** Для человека, которому все оплатили, посадили в красивом месте в центре Москвы, дали хороших преподавателей и хорошее общество характерно из кафе в кафе ходить и ругать реальность. Я уверен, что **только человек, который в агрессивной среде толкается локтями, проразивая свой талант, реально может что-то в обществе поменять»** (А. Малис).

464. В некоторых компаниях Вы можете не пройти испытательный срок, если в Ваших глазах **не увидят «блеска»**, без которого, по большому счету, ничего не добиться. «У многих выпускников вузов, которые приходят на работу, **«не горят глаза»** — им не хочется придумывать что-то свое, завоевывать **признание**, делать головокружительную карьеру. Их мысли только о том, чтобы получить хорошую зарплату и с удовольствием ее потратить. Это психология общества потребления, которое у нас формируется стремительно. «Сырьевая игла» создала **иллюзию** всеобщего процветания, и вкус к борьбе за собственное процветание исчез. Это уже **не тот сорт людей, с которыми можно затевать большое дело**». «Появилось **поколение «потухших глаз»**,

которое, кажется, не увлекает ни процесс трудовой деятельности, ни ее результат, ни награда за труд. В психологии это называется **острым кризисом мотивации**. На ее отсутствие, по данным соцопросов, сегодня жалуется едва ли не каждый третий офисный работник в стране. Даже удивительно, что **кризис мотивации** не обрушился на нас раньше» (А. Резниченко). Те же опросы показывают, что ситуация с мотивацией у студентов обстоит не лучше.

465. И еще о «блеске глаз». Многие руководители считают, что «главное — это **кураж**, блеск в глазах» и что «для успеха должны **гореть глаза**». Однако всегда надо помнить, что глаза могут светиться и по другой причине: «**Когда у человека глаза светятся, то, возможно, у тараканов в его голове праздник**». Но с этим ничего не поделать, если Вы хотите иметь дело с талантливой «публикой». Помните, что **«бывают такие решения, после принятия которых, тараканы в голове аплодируют стоя»**. И знайте, что **«легче погасить в себе свет, чем рассеять тьму»**.

466. «Свое дело обязательно нужно делать с азартом, с огнем в глазах. Тогда ты будешь доволен жизнью. **Человек обязательно должен быть о себе хорошего мнения**» (П. Доминго). «Когда есть **нерв**, волнение, то возникает и магия» (И. Васильев). И еще. «То, что осталось позади нас, и то, что ждет нас впереди, имеет очень малое значение по сравнению с тем, что находится внутри нас» (О. Холмс). «Возраст лидеров не важен. **Важна энергетика. Человек в возрасте с горящими глазами может действовать с бешеной энергией**» (Л. Богуславский). «**Талантливых людей много, но для успеха нужно, чтобы глаза горели**. Еще нужны уверенность в себе и свобода» (В. Вексельберг). «**Лидеры не должны бояться задеть или обидеть окружающих**». И помните, что **«фонтан успеха сначала должен забить в нас самих»** (С. Джонсон), а **«наш возраст зависит от пережитого и осознанного, а не от числа отпразднованных дней рождения»**.

467. **Убейте в себе разгильдяя**, так как разгильдяйство мешает добиться успеха в жизни. Постарайтесь не быть **расхлябанными**. Вот что пишет джазовый пианист Н. Левиновский, сравнивая американских и наших джазистов: «В Нью-Йорке я увидел высочайшую степень ответственности, мобилизацию всех сил, стремление сыграть наилучшим образом. Играют, отдавая все силы, тем более что сыграть дают один раз и одну вещь. Более

того, выбор партнера от музыканта не зависит — его вызывают по списку. Очень острая ситуация, если ты к ней не готов, лучше уйти, потому что иначе ты просто провалишься, и на тебе как на музыканте будет поставлен крест (возможно, на время). Каждый воспринимает джем не только как возможность поиграть, но и **как шанс в жизни**. Меня это поразило: я вспомнил наши расхлябанные джемы, где составы подбирались по дружбе-приятельству, где каждый играет **без напряжения и внутренней ответственности** — на старых запасах, на штампах». И так, к сожалению, почти везде.

468. Всегда помните, что **«у человека не бывает второго шанса произвести первое впечатление»**. «Когда ты впервые знакомишься с человеком, то впечатление, которое ты производишь на него в течение первых четырех минут, наиболее сильно влияет на его дальнейшее к тебе отношение, независимо от того, сколько времени ты с ним проведешь потом» (Д. Хьюз). **Старайтесь запоминать имена людей**, с которыми общаетесь, так как «если Вы не помните имя человека, то Ваш собеседник сразу отмечает, что интерес к его персоне не слишком велик» (И. Пинтосевич). Знайте, что «человек гораздо более привязан к своему имени, чем ко всем именам на земле вместе взятым, а **звук его имени является самым сладким и самым важным звуком человеческой речи**» (Д. Карнеги).

469. Для успеха в жизни надо обладать особым мироощущением. Вот что сказал Г. Хиддинк об аргентинце Л. Месси — игроке *Барселоны*, который, в частности, забил в одном матче четыре гола *Арсеналу*: «Он играет как мальчишка, который сказал матери: «Пойду, погоняю мяч. Вернусь, когда стемнеет». Его не волнуют ни полные трибуны, ни прочие привходящие обстоятельства. Это природный талант, который, играя, получает **удовольствие**». О том же самом говорит и художник О. Целков: «Я пишу картины не для потомков и не для славы, а потому что иначе не могу». То же требуется и в науке. Вот что по этому поводу сказал П. Капица: **«Наука должна быть веселая, увлекательная и простая. Такими же должны быть и ученые**. Засекреченные научные достижения равносильны их отсутствию». В заключение заметки отмечу, что С. Джобс считал, что **магазины**, в которых продается продукция Apple, **должны быть веселыми и абсолютно комфортными**. Полы в магазинах он покрыл камнем, который лежит на дорогах Флоренции, и «сразу чувствовалось, что **время над ним не властно**»! Стив был одержим

идеей совершенной простоты и считал, что «если Вас что-то не устраивает, нельзя говорить: **«Потом исправим»**».

470. Стремитесь быть свободными, но помните, что для этого **«надо быть верным себе»**, так как **«свободу никто не дает — ее завоевывают»**. В борьбе за сохранение свободы очень важно не потерять себя. Знайте, что **трудно быть не только свободным, но свободномыслящим**. «Никогда и ни в какой стране не было благоприятных условий для свободы мысли, но мысль, по сути своей, свободна и не имеет преград, как бы ни пытались внешние силы давить мысль и свободу». При этом помните, что **«свобода никогда не выходит из моды»** (К. Шанель). и знайте, что **если Вы считаете себя членом коллектива, то Ваша свобода, как в джазе, должна быть ограничена «квадратом»**.

471. «Я не отдам своих богатств, не разделю их ни с кем. Сокровище моей души не будет разменяно на медные монеты и разбросано ветром, как подаяние. Я охраняю **свои богатства: мысли, волю, свободу. Величайшее из них — свобода**» (А. Рэнд). Существуют как **свобода воли**, так и **свобода выбора**, а «все самые важные вещи — просты и выражаются одним словом: **свобода, справедливость, совесть, честь, долг, милосердие и надежда**» (У. Черчилль). Есть еще одно важное слово — **правда**. Она имеет «такую непреодолимую природу, что все, чего она просит, все, чего она хочет, это просто свободы проявить себя» (Т. Пейн). Знайте, что **«пространство свободы всегда находится глубоко в тебе — там, где обитает дух»** (А. Мамут). А еще важно помнить, что **«если Вы хотите иметь больше свободы, больше простора в своей работе, то будьте более ответственным и более полезным»** (С. Кови).

472. «Во времена СССР зверствовала цензура, а сколько было блестящих режиссеров, исполнителей. Сейчас цензуры нет и великих практически тоже... Это объясняется тем, что тогда мы были **внутренне свободны**. У нас был свободный дух. А сейчас при полной свободе этот дух куда-то делся», — пишет выдающаяся балерина А. Осипенко. Тогда **«мы жили в тесноте и неволе, но у нас была свобода плевать на это»**. А вот что по этому поводу пишет М. Кантор: «Даже во времена брежневского застоя рождались шедевры. Люди состоялись именно потому, что сидели в своих мастерских, работали, и **у них было время думать**. Именно этот **абсолютно нерыночный застой** помог состояться тому капиталу,

который в годы перестройки был востребован всеми. Это Гроссман, Дудинцев и другие. Их не рынок создал, разные умницы создали, совестливые и глубокие люди. Когда же шлюз открыли, и этот вал схлынул, то довольно быстро все иссякло. И воды стало по колено». Интересно, что **«советская власть, загнав нас в яму, тем самым оградила нас от пропасти. Мы знали, что хуже не будет. Сейчас такой уверенности нет»** (Ф. Искандер).

473. Выше понятие «воля» использовалось как нечто, предназначенное для преодоления трудностей. Но это понятие имеет и другое значение, связанное с понятием «свобода». «Воля — это что хочу, то и ворочу, и мне совершенно плевать на всех остальных, а свобода — это нечто такое, что кончается там, где начинает мешать свободе другого человека. Свобода — это прежде всего ответственность. **Несвободный человек — это и самый безответственный человек**, это раб. Он ни за что не отвечает, за него отвечает хозяин. Напротив, самый ответственный человек — это человек, который только сам принимает все решения, и он и есть самый свободный» (В. Познер).

474. А вот пример свободы, который приводит В. Познер. Сидит в одиночке писатель Х. Семпрун, и фашистский солдат, который его караулит, задает вопрос: «А почему ты сидишь? Что ты сделал?» И он говорит: **«Я сижу здесь, потому что я свободный человек»**. — «Что ты ерунду говоришь? Ты же в тюрьме! А я вот сейчас пойду в казарму, я свободный человек». — «Нет, ты не понимаешь. Я же ведь мог не рисковать шкурой, мог сидеть дома и читать газету, пить вино, вообще не заниматься всем этим, но я тогда отказался бы от своей свободы. Как свободный человек, я обязан был против вас бороться, потому что все, что вы собой представляете, — это против свободы. Поэтому у меня, как у свободного человека, не было выбора. А вот тебе приказали надеть форму, взять винтовку, в меня стрельнуть в случае чего, это ты — несвободный». И помните, что **«история свободы — это история сопротивления»** (Т. Вильсон).

475. **«Быть свободным» — это не значит «не быть занятым»**. В последние годы я все время занят, но именно это и позволяет мне чувствовать себя свободным, так как почти все время занимаюсь тем, что мне нравится. **«Делать то, что доставляет удовольствие — значит быть свободным»** (Вольтер). «Когда ты начинаешь делать то, что тебе

нравится, мир меняется. В твоей жизни появляются другие люди, другие возможности. Сначала, возможно, любимое дело действительно не будет приносить тебе достаточного количества денег. И это можно считать проверкой твоей решимости заниматься тем, что тебе нравится. Но если ты пройдешь эту проверку и продолжишь реализовывать свое уникальное предназначение в мире, что-то сдвинется вокруг тебя. И начнут появляться и деньги, и вещи, и люди».

476. «Свобода нужна для того, чтобы исчерпать свое **призвание**», — писал Г. Ибсен. Она нужна для того, чтобы **оставить свой след в жизни**. «Я всегда ищу чего-то еще, чего-то большего. Зачем жизнь? **Что мне сделать сегодня, чтобы это осталось после меня?**» (Н. Водянова). И еще. Как-то Т. Суинтон спросили: «Тильда, а ты когда-нибудь снимаешься в чем-нибудь, что тебе не нравится, так для разнообразия?» «Нет, — ответила актриса. Старайтесь участвовать только в том, что доставляет Вам удовольствие.

477. «**Призвание — это смысл жизни человека, преобразованный в практическую деятельность**». «Тренер по регби У. Беннет требовал от каждого из своей команды тренироваться и играть на пределе сил, для того чтобы воплотить призвание и не закопать талант в землю. Он резюмировал это словами: «**Не умиряйте с музыкой внутри себя**». Все, что Вы делаете изо дня в день, должно иметь отношение к призванию. Чем яснее и четче Вы определите для себя, в чем Ваше призвание, и чем сильнее Ваша решимость реализовать его, тем скорее оно начинает воплощаться в реальной жизни» (Д. Хьюз). Старайтесь сделать все, чтобы реализовать то, что заложено в Вас природой.

478. «**Не дайте страху укрепиться ни в одной частичке своей жизни**, смените его на готовность решать проблемы, **веру в себя** и упорный труд» (Д. Трамп). Не давайте страху управлять Вами. «Научитесь локализовать свой страх. Не давайте этому чувству овладеть всем телом и парализовать мозг. **Кто способен победить страх, тот победит любого врага**» (И. Шалыто). «Каждый раз, когда побеждаешь свой страх, ты становишься сильнее. Настоящим лидером становится лишь тот, кто помогает другим преодолеть себя» (К. Фиорина). Помните, что «насколько человек побеждает свой страх, настолько он человек» (Т. Карлейль).

479. **Укрепляйте уверенность в себе**. Помните, что если говорят «**не верь, не бойся и не проси**», то это не относится к вере в себя. «Когда все

начали сомневаться в Родене, он перестал сомневаться в себе». **Не только верьте в себя, но и много работайте.** «Презри и брось все, что прельщает извне, все, что тебе обещают другие: стремись к истинному благу и находи свои радости только в том, что твое, что есть в самом себе. **Следуй порыву своей души, презрев то, что считается за благо толпою.** Помни, что единственное, **истинное благо**, причина и залог счастливой жизни — **вера в себя**, а ее нельзя достигнуть иначе, как не боясь труда, развивающего **терпение**» (Сенека).

480. **Старайтесь делать только, то во что Вы верите.** Если Вы будете терпеливы, то **«через некоторое время Вам придется сдерживать ухмылку, когда люди будут обсуждать Ваш «внезапный» успех».** И еще. **«Избегайте тех, кто старается подорвать Вашу веру в себя.** Эта черта свойственна мелким людям. Великий человек, наоборот, внушает Вам чувство, что и Вы сможете стать великим» (М. Твен). **«Я понимал, что для того, чтобы IBM стала великой компанией, она должна была вести себя как великая компания задолго до того, как станет великой»** (Т. Уотсон). Это относится и к людям.

481. **Не принимайте близко к сердцу, если над Вами шутят или даже смеются:** Андрей Гейм сначала получил Шнобелевскую премию, а через десять лет — Нобелевскую (кстати, это первый случай получения и Нобелевской, и Шнобелевской премии за индивидуальные достижения). Когда при вручении международной премии Керба его назвали гением, он с улыбкой ответил: **«Да нет, я просто много работаю».** О нем говорят: **талант и невероятная работоспособность.** А вот что сказал он сам: **«Получив Нобелевскую премию, некоторые люди расслабляются, другие начинают так усиленно работать, что сходят с ума. Я буду просто ходить на работу как обычно и продолжу усердно трудиться».** «Говорят, что нобелевская премия по литературе отнимает у человека талант. После ее получения мало кто чего хорошего написал. Надо иметь чувство дисциплины, для того чтобы писать после премии. **Человек должен быть сильнее премии**» (В. Ерофеев). И знайте, что **«когда разговариваешь или пишешь, горе исчезает».** Может быть и не совсем, но точно становится легче.

482. А вот что по поводу работоспособности написал еще один нобелевский лауреат — Д. Уотсон: **«Лаборатории, в которых работают только в дневные часы по будням, скорее всего, бесполезны, в то время**

как **сотрудники, стоящие за лабораторными столами днем в субботу, обычно находятся там не затем, чтобы убить время**». В нашей стране «в настоящее время невероятный дефицит людей, которые хотят так работать». Нобелевский лауреат по химии Р. Лефковиц несколько лет выполнял эксперименты, которые не приносили результатов, а его соавтор Б. Кобилка **к результату**, за который они получили премию, **целенаправленно шел двадцать лет**. У них на это хватило упорства. Если и Вы будете много трудиться, то, возможно, и Вам улыбнется удача! «Я твердо верю в удачу. И я заметил, что чем больше работаю, тем **удачливее становлюсь**» (Т. Джефферсон). И помните, что «судьба каждого человека зависит от того, что именно он сам излучает в мир» (И. Ильин) и что «**ты сам свой высший суд**» (А. Пушкин).

483. Помните также, что «**зло набирает силу, если перед ним отступать или его не замечать**». Его проявление обычно связано с ощущением полной безнаказанности, так как многие люди столь интеллигентны, что либо принимают «непротивление злу» как само собой разумеющееся, либо настолько чисты и непорочны (это бывает на самом деле), что защитить честь и достоинство не могут, так как либо «**не хотят портить себе нервную систему**», либо «**боятся испачкаться**». При этом они ведут себя так вне зависимости от того, чью честь и достоинство надо было бы защищать — свою или человека, с которым каждый день **доброжелательно** общаются, который много для них сделал, делает и, скорее всего, еще много сделает.

484. Про таких «непорочных» людей я в свое время написал рассказ «Балет» (<http://is.ifmo.ru/belletristic/balet/>). О каждом из них можно сказать, как в одном советском фильме, «хороший мужик, но не орел», а скорее, грациозный страус, который в трудной ситуации прячет голову под крыло и думает, что его никто не видит. Однажды я этих «страусов» с большим трудом поднял на борьбу со «злом», и мы добились неплохих результатов. Однако у меня навсегда пропало желание заниматься с ними этим еще раз, так как им и так хорошо, и зачем их мучить?

485. В редких случаях борцы за «правое дело» находятся сами, но это, к сожалению, бывает крайне редко. Вот что написал про все это Б. Ясенский: «Не бойся врагов — в худшем случае они могут тебя убить. Не бойся друзей — в худшем случае они могут тебя предать. **Бойся равнодушных** — они не убивают и не предают, но только с их

молчаливого согласия существует на земле предательство и убийство». А вот текст М. Нимеллера на эту тему: «Когда нацисты пришли за коммунистами, я молчал, я же не коммунист. Потом они пришли за социал-демократами, я молчал, я же не социал-демократ. Потом они пришли за профсоюзными деятелями, я молчал, я же не член профсоюза. Потом они пришли за евреями, я молчал, я же не еврей. А потом они пришли за мной, и уже не было никого, кто бы мог протестовать». **Молодым людям, которые хотят сохранить свою «невинность», видимо, нравится, «получив по одной щеке, подставлять другую», а мне это не в кайф.** Кроме того, со времен Конфуция известно, что «видеть несправедливость и ничего не делать — трусость».

486. **Никогда не говорите «мне все равно».** Помните, что за **справедливость надо бороться.** Да и вообще, за все и всегда необходимо бороться. **Никакие предварительные победы не определяют успеха в нужный момент.** Например, 16-матчевая беспроигрышная серия сборной России по футболу, которая многих обнадеживала, не обеспечила ее попадания даже в четвертьфинал чемпионата Европы 2012 г. Знайте, что если Вы попадете в трудную жизненную ситуацию, могут найтись люди или даже организации, которые захотят этим воспользоваться, склоняя Вас к неблагоприятным поступкам. **Постарайтесь несмотря ни на что сохранить честь, достоинство и лицо. Старайтесь не общаться с «руконеподаваемыми» людьми.**

487. А теперь о другой форме равнодушия. Вот что пишет по этому поводу И. Антонова, директор музея изобразительных искусств им. А.С. Пушкина: «Я обращаюсь к людям: «Немного помогите музею, Вы же уважаемый человек». «Нет-нет, ничего не получится», — обычно отвечают мне. **Они боятся затрачивать себя.** Что для нас сегодня страшнее казнокрадства и коррупции? **Равнодушие.** В России не всегда люди были столь равнодушны к происходящему — это новоприобретенное качество. По Чехову, «равнодушие — паралич души», а Д. Шоу считал, что «равнодушие — сущность бесчеловечности». При этом «высшая степень равнодушия — безразличие».

488. То же самое, что и И. Антонова, часто слышу и я, когда обращаюсь за помощью в рамках инициативы «Сохраним в университетах лучших!». Так, например, на мою просьбу о помощи один наш преуспевающий выпускник ответил: «Подачек не даем!», а на мои слова о том, что **нельзя**

вырастить урожай, съедая весь посевной материал, сказал, что **теоретически** это он понимает. На этом разговор бессмысленно закончился (http://is.ifmo.ru/belletristic/_2010-03-06_elizarov.pdf).

489. И еще о молодежи. Многие из известных мне молодых людей почти никогда не способны:

- поблагодарить за сделанное им доброе дело;
- ни о ком сказать доброе слово (<http://is.ifmo.ru/belletristic/kindword/>);
- кого-то похвалить (<http://is.ifmo.ru/belletristic/ocprof/>), а теперь даже «лайкнуть»;
- удивиться чему-либо;
- поздравить с успехом или днем рождения;
- извиниться, когда были неправы (<http://is.ifmo.ru/belletristic/understlife/>);
- подтвердить получение электронного письма. Считается бестактным не отвечать на письма в течение 36 часов с момента их получения. Помните, что **«больше запоминаются письма, на которые Вам не ответили, а не те, на которые не ответили Вы»** ☺ (Н. Талеб);
- понять, что когда просят передать что-либо, имеют в виду не вообще передать, а как можно быстрее;
- сразу же ответить по сотовому телефону или, по крайней мере, перезвонить в обозримое время;
- сообщить, что встреча отменяется;
- попрощаться, хотя бы с друзьями, при отъезде на длительный срок на работу за границу;
- грамотно писать по-русски;
- вернуть книгу, как только прочел ее, и т. д. и т. п.

490. Приведу несколько примеров. В ноябре я помог нескольким нашим выпускникам устроиться на престижную и высокооплачиваемую

работу — с Новым годом меня уже никто из них не поздравил. Объявление о присуждении нам премии Правительства России провисело при входе в университет две недели — никто из молодых людей не соизволил поздравить и с этим, а вот предложить прямо на экзамене (!) большую бутылку хорошей водки, якобы в качестве новогоднего подарка, студентам, правда, не с нашей кафедры, показалось уместным. И помните, что **«нет абсолютно бесполезных людей — любой может быть полезен, хотя бы в качестве отрицательного примера»**. И я им очень благодарен за то, что они мотивируют меня продолжать писать эти «Заметки» ☺.

491. Все в нашем мире ускоряется: если раньше с Новым годом меня не поздравляли аспиранты, защитившиеся в ноябре, то теперь — даже защитившиеся в конце декабря! **Не перестаю удивляться, что с этим праздником не поздравляют не только эти молодые люди, но многие другие ребята, которым делал только хорошее.** Да и с днем рождения самые близкие мне ребята в 2012 г. не поздравили, и это при наличии социальных сетей, которые сообщают о днях рождения Ваших «друзей»! Замечу, что о наступлении Нового года догадаться еще проще ☺. Многие молодые люди не способны даже поблагодарить **за поздравление** с днем рождения, а когда им говоришь об этом, то начинают **нести околесицу** о том, что не считают это событие, как, впрочем, и Новый год, праздником, так как, видимо, не знают, **что принято у нормальных людей**. Знайте, что **«сто раз помощи — забудут, один раз откажи — запомнят»**. Но, видимо, капля камень точит, и в 2013 г. меня неожиданно с днем рождения поздравили более 100 человек.

492. **Постарайтесь быть нормальными насколько это возможно. Знайте, что я «Заметки» пишу не для того, чтобы их «лайкали», а чтобы, по-возможности, поступали, как здесь написано.** Я понимаю, что лайкать проще, чем поступать по-человечески, но Вы все-таки постарайтесь. «Мне было бы досадно, милорд, если бы я доставлял людям только удовольствие. **Моя цель — делать их лучше...**» (Г. Гендель). При этом я всегда помню совет: «Подумай, как трудно изменить себя, и ты поймешь, как ничтожны твои возможности изменить других». И еще. **«Величайшая почать, которую можно оказать истине, — руководствоваться ею»** (Р. Эмерсон). Отмечу, что издатель журнал-газеты «Пять углов» С. Грачев, прочтя «Заметки», отметил, что **я живу по тем же принципам, о которых пишу, что крайне редко бывает.**

493. Эти принципы я излагаю не только в письменной форме. Вот, например, мое часовое интервью, которое просмотрело более 3000 человек (<http://www.youtube.com/watch?v=dhCInvwL1Sc>). А недавно я дал интервью той же продолжительности на радио «Мегабайт», открывшемся в НИУ ИТМО. Мне показалось, что интервью удалось (<http://is.ifmo.ru/audio/2013/2013-04-17-Shalyto-Radio-Mb.mp3>). За него меня сначала похвалил брат — Даниил Шалыто. Потом наш ректор Владимир Николаевич Васильев на заседании ученого совета сказал, что это интервью вдохновило его выступить. И, наконец, Алиса Шер (<http://newtone.ifmo.ru/index/read/id/15/aid/134>), которая стояла у истоков FM-вещания в стране и до недавнего времени руководила радиостанцией «Питер FM», а теперь руководит нашим радио, **сказала мне при людях такие доброжелательные слова, что их повторить неудобно.**

494. А как Вы думаете, правильно ли поступает молодой преподаватель, с которым я в прекрасных отношениях, отказываясь поговорить со мной **две-три минуты** по мобильному телефону, так как проводит занятие, в то время как может спокойно уехать на **две-три недели** на сборы или соревнования и пропустить несколько занятий у тех же студентов? Или он думает, что я заведу долгий разговор после того, как он меня предупредил, чем он занят? Кстати, на днях на лекции мне пришлось поговорить по телефону пару минут, и представьте себе — никто из студентов не умер ☺. Кстати, **по моему мнению, обязательно ходить надо только на те лекции, с содержанием которых нельзя больше нигде ознакомиться. Да, и, по-возможности, читать надо только такие лекции,** как, например, это делала математик О. Ладыженская, которая на спецкурсе **рассказывала только свои работы.**

495. Что должны нести лекции? Один талантливый молодой человек пришел на одну мою лекцию и больше не ходил, так как посчитал, как сказал мне в дальнейшем, что они недостаточно информативны. Потом он «подрос», поступил ко мне в аспирантуру, и я ему в индивидуальном порядке рассказывал многое из того, что говорил его сокурсникам на лекциях, причем в основном то, что нельзя было нигде прочесть. Его приятель, не менее талантливый человек, на мои лекции ходил. Каково же было мое удивление, когда на следующий год он снова пришел на одну из них. Я точно помнил, что он уже был на этой лекции, и сказал ему об этом. На это он ответил, что **пришел за другим — подзарядиться энергией.** Это повторялось еще несколько раз. **Так что лекции бывают**

полезными не только излагаемой на них информацией, но и чем-то другим. Да и информация в них, видимо, тоже была, так как через пару лет, когда мне показалось, что читать лекции даже нашим студентам бессмысленно, этот молодой человек попросил меня продолжить читать, что я и сделал.

496. А еще старые профессора считали, что **«на лекциях надо прививать культуру и воспитывать чувство собственного достоинства».** Это, естественно, могли делать только такие преподаватели как, например, математик академик В.И. Смирнов, который лекции читал, но экзамены не принимал, так как не мог поставить заслуженную тройку, которая лишала студента стипендии, а жизненные принципы не позволяли ему поставить четверку». И желательно, чтобы преподаватели были **исключительно порядочными людьми**, как, впрочем, не только преподаватели.

497. **«Нельзя давать современное образование, если Вы не исследователь.** Учебники будут все более понятными и все более интерактивными, уже сейчас можно посмотреть лекции из Гарварда или МТИ в Интернете. В чем тогда качество образования? **В возможности пообщаться с профессором, который может рассказать что-то, чего в учебнике нет. Опережает учебник он только потому, что сам работает в науке»** (С. Гуриев). Это в Европе пошло от В. Гумбольдта, который считал, что **обучение должно происходить через научную работу.**

498. Интересно, что вузовские учебники появились в нашей стране только после войны. До этого **все знания «содержались» в преподавателе** — он был носителем уникального знания. Сейчас имеются учебники и Интернет, и преподаватель как бы перестал быть уникальным носителем знания. Однако это не относится к преподавателям, которые занимается наукой, и к тем студентам, которым такие знания нужны. И запомните. **«Отделить учебное от научного нельзя. Но научное без учебного все-таки светит и греет, а учебное без научного — только блесит»** (Н.И. Пирогов). Знайте, что **если в учебном заведении не занимаются наукой, то это не университет, а, скорее всего, институт повышения квалификации.**

499. А как Вам нравится ответ **ректора** одного из вузов, работа которого была признана неэффективной: «Наша задача не зарабатывать деньги, а готовить хороших специалистов. **Вопрос заработка от научной**

деятельности — мы услышали с удивлением»? Ну, что тут скажешь... Разработчики одного из трех ведущих рейтингов вузов QS World University Ranking, полагают, что российские вузы не смогут попасть в топ-100 до тех пор, **«пока не начнут всерьез заниматься научными исследованиями».**

500. Приведу еще один пример, который, по моему мнению, свидетельствует о **катастрофе**, происходящей с молодежью. Преподаватель одного вуза попросила меня дать интервью о «Заметках» трем ее студентам. Я **больше часа мотивировал молодых людей**, которых предварительно попросил записать на видео нашу беседу и выложить ее в Интернет. Они пообещали сделать это в пятницу. При этом я в **очередной раз попался**, так как обычно считаю, что имею дело с адекватными людьми и никогда не переспрашиваю, какую пятницу и какого года они имеют в виду. В общем, прошла уже не одна пятница, а они **даже не перезвонили...** На матмехе СПбГУ таких людей называют «неадекват», я их называю резче... И еще. **«Беда хороших людей в том, что они всех подозревают в порядочности».** С этим надо бороться ☺.

501. Приведу еще один пример на тему ответственности, касающийся на этот раз взрослого человека. На конференции журналист (молодая женщина) одной из основных санкт-петербургских газет послушала, что говорю я, записала это и попросила у меня визитку. Месяца через три позвонила и попросила срочно продолжить беседу. В тот же день она пришла около десяти вечера (хотя договаривались на пару часов раньше), и мы проговорили до полуночи. Я, приехав домой, еще что-то несколько раз уточнял по телефону. Оказывается, в газете на послезавтра образовался вакуум, и она решила заполнить его интервью со мной. И вот наступило послезавтра. Интервью в газете не было. Я позвонил журналисту, и она без каких-либо извинений сказала мне, что вакуум был заполнен готовым материалом, но ее рубрика выходит раз в две недели, и в следующий раз мое интервью будет опубликовано. Прошло месяца два, публикации не было, и мне никто больше не перезвонил. Еще через пару месяцев, она вдруг снова появилась на моем рабочем месте и, как ни в чем не бывало, сказала, что ей необходимо согласовать интервью со мной которое после этого, наконец-то, вышло.

502. **«Не обещайте того, что не можете выполнить, и выполняйте все, что можете пообещать»** (Р. Бренсон). «Обещайте меньше, чем можете

выполнить, и делайте больше, чем обещали» (Г. Кавасаки). **Необязательность** обычно проявляется в том, что **когда молодые люди говорят «да», они даже, не как девушки, имеют в виду «может быть», их фраза просто ничего не значит.** А вот реакция интеллигентного человека на необязательность: «Есть ли таблетки от гнева на **раздолбаев?**» (Д. Волошин). Я, кстати, не настолько интеллигентен, и поэтому в этой ситуации я вместо таблеток ищу «палку». Знайте, что в Южной Корее многие считают, что единственной причиной невыхода на работу является **внезапная смерть, о которой заранее надо предупредить начальника** ☺.

503. Знайте, что все понимают: «если **Вы о чем-то забыли, то это значит, что не очень-то и хотели помнить**» (О. Ускова), и все отговорки мало что меняют. О чем нельзя забыть? Мне казалось, что очень трудно забыть о зубной боли, но ребята со мной не согласились. Сошлись на том, что если женщине пришло время рожать, то она об этом вряд ли забудет ☺. И еще. Не верьте тому, кто отказывается взять Вашу работу на бумаге, говоря, что прочтет ее в Интернете, если он даже не старается запомнить ее название. Не делайте так сами — возьмите ее, а потом поступите с ней, как посчитаете нужным.

504. Отмечу, что изложенное не всегда происходит из-за разгильдяйства молодых людей, а часто связано с **аутизмом** (одностороннее развитие и дефицит социального взаимодействия и общения) или наличием синдрома Аспергера (нормальный или высокий интеллект при нестандартных или слаборазвитых социальных способностях), что «типично для **слишком умных людей**». Опыт показывает, что если за таких ребят, которых обычно называют «**ботаниками**», «бороться», то их социализация может повыситься. Работа с ними требует особого внимания, чтобы не повторять ошибки людей, которые, например, могли сказать об основоположнике генетики Г. Менделе, что «его теория не более чем простая болтовня тунеядца». При этом я всегда помню слова М. Гессен о том, что «для того чтобы «сдвинуть горы», надо обладать каким-либо неврозом», а также то, что однажды сказал мне М. Мазин: «**Зря Вы на нас наезжаете — мы хорошие, Вы плохих не видели**». И он был прав... Учтите, что если Вы часто встречаете хороших, то «это не потому что мир тесен, а потому что **слой тонок**».

505. Поэтому продолжу воспитательную работу ☺. **Не жалеете себя сверх меры.** «Когда человек начинает жалеть себя или придумывать оправдания своим неудачам, он начинает медленно умирать» (Н. Хилл). **Не любите себя сверх меры.** В меру Вы, естественно, должны любить себя. «Я люблю себя и иду навстречу самой себе. Но поскольку я являюсь главной целью своей жизни, мне важно знать, за что я себя люблю и достойна ли я этой любви. Поэтому я предъявляю к себе очень высокие требования. И еще. **Что делает женщину привлекательной? Энергия!**» (И. Хакамада). Часто таких женщин, обладающих шармом, называют красивыми, хотя их внешность может и не соответствовать принятым эталонам красоты.

506. **Всегда оставайтесь на связи. Не бойтесь того, что Вас лишний раз потревожат.** Не отключайте без крайней необходимости телефон — Вы можете срочно понадобиться. **Самая большая проблема, с которой я сталкиваюсь в последнее время — это то, что многим нельзя дозвониться по мобильному телефону.** Это обычно у меня вызывает ярость, и комментировать эту болезнь я не буду. Другая проблема — это **обещание перезвонить.** Вне зависимости от возраста, многие люди, хотя ты «их за язык не тянул», часто заканчивают разговор обещанием перезвонить. **Особенно они любят добавлять к этому обещанию слова «завтра» и/или «обязательно».** Это может быть связано либо с тем, что говорящий в этот момент сам верит, что перезвонит, либо с тем, что он перезванивать не собирается, но хочет собеседнику сделать приятное, либо просто хочет отвязаться от собеседника.

507. Надежда обычно умирает через день, когда завтра заканчивается, а тебе так никто не перезвонил. Обещание послать сообщение обычно заканчивается с тем же результатом. Ты его ждешь сразу, а оказывается, что его никто и не собирается посылать. Кроме бешенства, у меня эти, казалось бы, «безобидные штучки» ничего не вызывают. Поэтому в дальнейшем я практически всегда в нелцеприятной форме напоминаю о случившемся. Это, почему-то, мало кому нравится. К этому же разряду поступков относится и предложение «созвониться» без каких-либо последствий. Вы думаете, что это наиболее интеллигентный способ «отшить» человека? Или Вы ни о чем не думаете?

508. В последнее время я неоднократно сталкивался с новым странным явлением, связанным с телефонами, а скорее, с их хозяевами. В самый

неподходящий момент, когда я, например, выхожу из автобуса, раздаётся звонок. В этот момент я ответить не могу и обычно перезваниваю через несколько **секунд**. Однако часто бывает уже поздно, и мне почему-то никто не отвечает. При этом думаешь, что собеседник, возможно, куда-то успел провалиться. Когда, все-таки, мы созваниваемся, то вместо объяснения странного поведения, от собеседника я обычно слышу «детский лепет».

509. Еще больше может «достать», если человек пообещал что-то сделать, но исчез, и ни одно из средств связи не позволяет его обнаружить. При этом обычно в голову не приходит, что его украли, хотя в этот момент хочется, чтобы это было именно так. И вообще в этот момент хочется сделать многое... Помните, что **«способности давать и выполнять данные другим обещания предшествует способность давать и выполнять обещания, которые даны себе»** (С. Кови).

510. Такое поведение характерно для разгильдяев всего мира. Приведу пример латиноамериканской расслабленности. «Тебе назначают встречу на одиннадцать утра, а приходят после трех. В полвторого, уже озверев, ты спрашиваешь секретаря: «Когда же он будет?!» А она тебе спокойно отвечает: «В одиннадцать». — Но уже полвторого, — почти кричишь ты. — Значит, скоро будет, — отвечает она. У них это от климата — все равно, когда картошку сажать (сегодня, через месяц или через три) — она все равно вырастет» (А. Адабашьян). У нас другой климат, но поведение то же...

511. Хватит о разгильдяях. Радоваться чужим успехам трудно: **«Для того чтобы сочувствовать чужому страданию, достаточно быть человеком, но для того чтобы сочувствовать чужой радости, нужно быть ангелом»** (Ж.-П. Сартр). «Конечно, мы стараемся казаться благородными и радоваться чужим достижениям, но в глубине души завидуем тем, кто сумел добиться более заметных успехов. Это связано с тем, что многие имеют **менталитет недостаточности** — если кто-то получил что-то, то другому достанется меньше. Люди, обладающие **чувством собственного достоинства** и уверенности в себе, имеют **менталитет достаточности** — они считают, что в мире всего хватит всем. Эти люди способны делиться, например, престижем, признанием и правом в принятии решений» (С. Кови). Помните, что **«умение отказаться от выполнения**

несущественных дел является решающим условием успеха» (С. Маккензи).

512. Старайтесь не использовать сокращения и аббревиатуры (кроме общепринятых — таких как, например, СССР), ни в тексте, ни в речи. Их обычно применяют военные, так как, видимо, думают, что, говоря «ТАКР» (тяжелый авианесущий крейсер ракетный) или просто набор согласных — «КРБД» (крылатая ракета большой дальности), они охраняют секреты страны. Знайте, что еще безопасность можно обеспечить, если **выпускать документы с грифом: «До прочтения сжечь»** ☺. А какую цель преследуете Вы, говоря, например, что учитесь на ФИТИП, который на самом деле является факультетом информационных технологий и программирования? И еще. Какие сокращения допустимы в русском языке? Например, можно писать «т. д.» и «т. п.», но нельзя — «т. е.» и «т. к.».

513. Поясню, почему надо уметь писать по-человечески. «Выбирая между несколькими претендентами на одну и ту же позицию, отдавайте предпочтение тому, кто лучше других умеет писать. Уметь писать — это иметь **логичный и ясный ум**, позволяющий соответствующим образом **излагать свои мысли**, делать вещи понятными, знать, чем можно пренебречь. Умение писать с развитием Интернета вновь входит в моду» (Д. Фрайд, Д. Хенссон). «Люди сегодня публичны, пишут в Интернете, а значит, и все их ошибки на виду» (О. Ребковец). Помните, что **«тот, кто плохо пишет, на самом деле плохо мыслит»** (А. Аграновский), а **«кто ясно мыслит, тот ясно излагает»** (А. Шопенгауэр). **Пишите просто. «Блаженны пишущие простым языком, ибо прочитаны будут»** (М. Сеймур). Помните также, что **«в Интернет пришли люди, которые не любят, когда на сайте «много букв»**. Знайте, что внятно писать нелегко. После того, как П. Аллен написал мемуары, он сказал: «Ничего труднее мне в жизни делать не приходилось». А ему есть с чем сравнивать...

514. «Отстранитесь» от написанного Вами текста, посмотрите на него взглядом другого человека. Как Вы думаете, он ему понравится? Он поймет его? Было приятно несколько раз прочитать и услышать, что я научил писать по-русски некоторых наших выпускников (<http://is.ifmo.ru/projects/>). Когда на защите **магистерской диссертации** я увидел слово «эксперимент», написанное так несколько раз, мысль об

оценке «отлично» исчезла сама собой. И еще. В первой десятке слов, которые россияне пишут с ошибками, по информации одного из сервисов *Яндекса*, слово «Россия»! «Если кто-то пишет слово «Зановес», я не хочу с этим человеком иметь ничего общего» (П. Каплевич).

515. «На ошибки в тексте я обращаю внимание. Это маркеры, с помощью которых я делаю выводы и **определяю, к какому кругу человек относится**. Но в ошибках ничего страшного, **лишь бы не убивал**» (К. Серебrenников). А еще бывают такие люди, «даже в молчании которых есть грамматические ошибки» (С. Лем). Некоторые к своей грамотности подходят серьезно: исправляя свою последнюю парламентскую речь, Б. Дизраэли сказал: «**Я не хочу уйти в будущее с грамматическими ошибками**». «Используйте ясный, простой язык, короткие слова и сжатые предложения. Именно так следует писать по-английски» (М. Твен). И по-русски тоже. «**Никогда не доверяйте тому, кого Вы не понимаете**» (Д. Траут).

516. Грамотность молодых людей уже мешает работать: «В аэрокосмической отрасли для выпускников вузов есть перспектива и приличные условия, но... научите их русскому языку — они ни одной бумаги без ошибок написать не могут» (А. Леонов, генеральный конструктор «НПО «Машиностроение»). Например, один мой студент расставлял запятые примерно так же, как он посыпает перцем еду. А вот другой образ грамотности: «Российская грамотность похожа на наши дороги. Вроде проехать можно, но доехать куда-нибудь трудно. Многие мосты сломаны, **в головах распутица мозгов**» (В. Ерофеев). Приведу выдержки из письма членов Ученого совета филфака МГУ на эту тему: «В школе русская классическая литература более не выполняет роль культурного регулятора образовательного процесса. В университете студенты испытывают огромные трудности с выражением своих мыслей на «бумаге». Все чаще проявляется неспособность внятно формулировать мысли» (http://www.philol.msu.ru/pdfs/o-reforme-obrazovaniya_philol2012.pdf). Боритесь с этим — **больше читайте классику, несмотря на то, что это может быть для Вас уже весьма трудно**.

517. **Будьте милосердны**. Помните у Пушкина: «И милость к падшим призывал». **Имейте чувство жалости**. Развивайте в себе **самообладание** и воспитывайте **сострадание**. «**Пока ты чувствуешь боль — ты жив, а пока ты чувствуешь чужую боль — ты человек**». Старайтесь быть

благородными и благодарными. От добрых дел и слов зависит многое. «Любой, кто когда-нибудь сделал нам добро или сказал хоть одно слово одобрения, стал частью наших мыслей, нашего успеха». «Обязательно старайтесь воздать тем, кто Вам помог». **«Не забывайте выражать свою признательность.** Это не потребует от Вас больших усилий, но может многое значить для других». «Самое существенное — **признательность**» (П. Баффет). То, чего так не хватает многим сегодня! Если раньше, когда я им был нужен, молодые люди выполняли мои необременительные просьбы практически сразу, то теперь ко многим из них с одним и тем же вопросом приходится обращаться неоднократно. Отсутствие признательности приводит к сожалениям и разочарованиям, которые со временем только накапливаются.

518. **«Приверженность движет миром.** Она придает силы, порождает уверенность и излечивает раны. Она — противоположность сожалений» (П. Баффет). Помните, что «ничто другое **не сможет заменить** нескольких хорошо подобранных и уместных **слов благодарности.** Они совершенно бесплатны, но иногда стоят целого состояния» (С. Уолтон). Однако для всего этого, видимо, надо созреть, а пока незаурядный молодой человек, которому я, не видя его, помог поступить в университет, уже второй год не может зайти и сказать «спасибо». Он, видимо, не знает, что **«неблагодарность — признак жлобства»,** а **«благодарность — дарение блага».** На третьем курсе, читая лекцию, я в его присутствии рассказал историю наших взаимоотношений. После этого он дважды извинился — сначала формально, а затем, как отмечено выше, прочтя «Заметки», искренне!

519. **Сейчас такая же история повторяется с другим молодым человеком,** который не поблагодарил меня за то, что я занимался устройством его судьбы, но через полгода посчитал возможным вновь дать мне задание на ту же тему. Он, видимо, еще не читал «Заметки» и не знает, что его ждет ☺. Однако эта история не получила развития: молодого человека, по его признанию, **кто-то надоумил,** и он поблагодарил меня. Помните, что **чужие люди не обязаны делать Вам добрые дела,** и если они их делают, то заслуживают благодарности без напоминания о ней.

520. Знайте, что «чем больше задето **это,** тем на большие крайности пойдет человек, чтобы защитить его и сохранить **самоуважение.** Это

называют «искрой Божьей», которая дает веру в то, что мы способны на великие дела. Поэтому, как тело требует пищи, так личности необходимо подтверждение собственной значимости» (Л. Гиблин). Похвалив человека, Вы подтверждаете важность его личности. Помните, что человеку **«лучше быть проигнорированным вовсе, чем быть недооцененным»** (М. Уэст).

521. Один выдающийся молодой человек, из которого **доброе слово** «клещами не вытащишь», сказал мне, что я люблю хвалить людей, во многих из которых в дальнейшем разочаровываюсь. На это я ответил, что если бы я их не хвалил, то разочарований было бы значительно больше. Молодой человек согласился, но хвалить других сам так и не начал, видимо, потому что это сегодня делать не принято: «Мне понравилось, как Вы восторгались людьми. Я думал: надо же, **есть человек, которому не стремно похвалить другого человека**». Знайте, что **«признание успехов может воздействовать на людей очень благотворно»**. Как-то я спросил мнение другого молодого таланта о статье, опубликованной **на следующий день** после завершения соревнований по программированию в центральной газете города. Он ответил: «Ужасная». Увидев мое удивление, молодой человек привел **одно слово** из текста, которое вызвало раздражение. Однако после этого он неожиданно заметил, что статья ему понравилась, удивив меня второй раз. Я не стал спрашивать «рецензента», что помешало ему изменить порядок оценки, так как «болезнь отрицательной оценки событий» в моем окружении стала почти хронической.

522. «Чистосердечно хвалить добрые дела — значит, до некоторой степени принимать в них участие» (Ф. Ларошфуко). «Хвалить кого-либо по заслугам — благо обеих сторон: и того, кто хвалит, и того, кого хвалят» (Сенека). **Не скупитесь на похвалы!** И помните, что «самый лучший способ подбодрить себя — это подбодрить кого-нибудь, а на хорошем комплименте можно прожить два месяца» (М. Твен). **«Чем человек умнее и добрее, тем больше он замечает добра в людях»** (Б. Паскаль).

523. **Восхищайтесь** людьми, когда они заслуживают этого. При этом помните, что **высшая форма похвалы — восхищение**. Помните, что сознание человека устроено так, что «чем быстрее реакция следует за вызвавшим ее событием, тем больший она имеет вес: хорошо сейчас — лучше, чем очень хорошо завтра или чем очень-очень хорошо через

неделю» (А. Суховерхов). Знайте, что **главный мотиватор людей — мгновенный отклик на полученные ими результаты. Научитесь хвалить тех, кто этого достоин.** Старайтесь не делать замечаний и «ни в коем случае не придирайтесь». **Старайтесь всегда поздравлять победителей, даже если Вы им проиграли!**

524. **«Рассыпайте похвалы другим, если происходит что-то хорошее, и принимайте удар на себя, если происходит что-то плохое»** (Т. Питерс). Я заметил, что **хвалить не могут не только молодые люди, но и многие взрослые, причем вне зависимости от ума и положения.** При этом вместо того, чтобы просто взять и похвалить, выискиваются причины, почему это делать нецелесообразно: другие уже подобное делали и не раз, есть подвиги и покруче и т. д. и т. п. Не берите с них пример — **рассыпайте похвалы каждый раз, когда люди заслуживают это.**

525. Исключите из своего лексикона слово «легко» при описании работы других людей. Не используйте слова «очевидно» и «просто» в текстах — это может оскорбить читателя, если написанное будет ему неясно. «Есть математики, которые по разным причинам **опускают целые куски доказательств**, говоря магические слова типа «очевидно». Когда я слышу такое, мне кажется, что в это время **опускают меня самого**» (С. Востоков). Цените навыки и умения других людей. Развивайте в себе три умения, которые сильно помогают в жизни: **«Отличать истину от лжи, смысл от бессмысленности и понятное от непонятного»** (В. Успенский). **Не будьте занудами и избегайте занудства. Старайтесь сами себе не наскучить.** Помните, что «достаточно секунды, чтобы упрекнуть человека, но чтобы забыть упрек, может понадобиться вся жизнь» (Н. Хилл).

526. **«Будьте откровенны с людьми, которые с Вами работают. При этом у Вас будет больше шансов получить их поддержку в трудные времена».** «Трудные времена по-своему хороши, особенно для проверки людей «на прочность», когда нам дано узнать им истинную цену». **«Люди хотят доверия, но при этом они избирательны. Они готовы доверять мотиватору, учителю или другому человеку, который постоянно в любых ситуациях доказывает, что является именно тем, за кого себя выдает, тому, кто берет на себя обязательства, которые может выполнить, и выполняет их. Для того чтобы заслужить доверие, Вы должны обладать ценностями, которые дают надежное ощущение того, кто Вы есть, во**

что Вы верите и на чьей Вы стороне» (Дж. Иммелт). И помните, что «исповедуемые ценности определяют Ваши реакции и оценки» (А. Демидова). **«Цените блага, которыми обладаете, раньше, чем лишитесь их»** (Д. Дефо).

527. Обладая жизненными ценностями и знаниями, постарайтесь передать их как можно большему числу людей и «не смейте мешкать, ведь **Ваш путь может внезапно закончиться**». **«Всегда выбирайте самый трудный путь — на нем Вы не встретите конкурентов»** (Ш. де Голль). Помните, что «облагораживают человека не сами знания, а **любовь и стремление к истине**, которые пробуждаются в человеке, приобретающем знания» (Д. Писарев). **«Делитесь знаниями — это способ достичь бессмертия»** (Б. Гребенщиков).

528. Для того чтобы увлечь людей, бывает необходим шок, который «взбалтывает гушу в мозгах и пробуждает людей от спячки». Это особенно важно, учитывая то, что для многих **«каша в голове — пища для ума»** (впервые услышал от М. Гуисова). **Не следует относиться к себе слишком серьезно**, так как это со стороны может показаться смешным. Помните, что «многие **успешные люди** склонны выглядеть немного нелепо». Вот случай из жизни. В первый день моего знакомства с деловыми людьми, как они сказали потом, у них сложилось впечатление, что я «эпатажный тип», а во второй — предложили работу, и не в качестве клоуна! **Никогда не переходите грань между эпатажем и другими «яркими» проявлениями личности, например, пошлостью.**

529. **«Что Вас вдохновляет? — спросили у П. Вестербака, создателя игры Angry Birds. — Секрет в том, чтобы быть немного сумасшедшим. Мы хотим изменить мир и надо быть сумасшедшим, чтобы поверить, что ты сможешь это сделать.** Нас называли психами, когда мы говорили о 100 миллионах скачиваний, сейчас их в семь раз больше». А вот еще на тему изменений: **«Господи, дай мне душевный покой, чтобы принимать то, что я не могу изменить, мужество — изменять то, что могу, и мудрость — отличать одно от другого».** Помните, что «мужество бодрит больше, чем страх, и, в конце концов, оно приятнее» (Э. Рузвельт). Знайте, что **«мужество воспитывается изо дня в день в упорном сопротивлении трудностям, и надо уметь жить и тогда, когда жизнь становится невыносимой»** (Н. Островский).

530. А теперь слоган от компании Apple: **«Думай иначе»**, и соответствующий манифест: **«Хвала безумцам. Бунтарям. Смутьянам. Неудачникам. Тем, кто всегда некстати и невпопад. Тем, кто видит мир иначе. Они не соблюдают правила. Они смеются над устоями. Их можно цитировать, спорить с ними, прославлять или проклинать их. Но только игнорировать их — нельзя. Ведь они несут перемены, Они толкают человечество вперед. И пусть кто-то говорит: безумцы, мы говорим: гении. Ведь лишь безумец верит, что он в состоянии изменить мир, — и поэтому изменяет его»**. Другими словами: **«Безумцы, уверенные, что они способны переделать мир, на самом деле его переделывают»**.

531. **Проявляйте самостоятельность. «Лучше извиниться потом, чем просить разрешение в начале»**. Если требуется, надо действовать наперекор обстоятельствам. **«Мы все когда-нибудь умрем, но нет никакой причины хоронить себя заживо»** (Д. Мамет). И помните, что **«жить надо ради того, за что можно умереть»** (И. Ильин). Помните также, что **«идеи живут, пока есть кому за них умирать»**. Несмотря на то, что **«в нашей стране надо иметь гигантскую волю для того, чтобы желания претворять в жизнь»** (Л. Меламед), это не повод сдаваться.

532. **«Сдаться может каждый — это легче всего на свете, а вот продолжать сопротивляться даже тогда, когда все вокруг приняли бы и простили Вам поражение, — в этом кроется настоящая сила»**. Старайтесь не допускать мыслей о поражении. **«Нельзя ввязываться в драку, думая, что тебя могут побить»** (Б. Березовский). **«Эта безумная отвага — отказ даже думать о поражении, когда все говорят о том, что оно неминуемо. Это заряжает и притягивает соратников»**.

533. **«Каждый из нас сам вычеканивает цену своей личности. Человек бывает велик или мал в зависимости от собственной воли»** (С. Смайлс). **«Источник силы не в физических способностях, а в нестигаемой воле»** (М. Ганди). И запомните, что **«в жизни остаются усилия и упорство нестигаемых людей»** (М. Кантор). **«Это был человек с нестигаемым хребтом, немало повидавший в жизни и выдержавший не одно унижение. Непростая жизнь сделала его человеком широких взглядов с твердым характером»**. Это сказано о журналисте Егоре Яковлеве. **Чаще говорите себе: «Если не я, то кто же?»**

534. Академик М. Лаврентьев (основатель Академгородка в Новосибирске) говорил, что **«людей надо учить быстро думать и быть**

адекватными». Первому мы учим, а вторая задача — сложнейшая, а возможно, для нас и неразрешимая, так как ее, видимо, в университете уже поздно решать. Мне кажется, что адекватность в отличие, например, от таланта, **качество, приобретаемое за счет воспитания и образования**, если ее обеспечением заняться с раннего детства. По-моему, адекватность может компенсировать те свойства человека, которых ему недодала природа. С адекватными людьми можно иметь дело.

535. Отмечу, что со сменой поколений у многих людей меняется представление о том, что значит быть адекватным. **«Самый большой мой страх — потерять адекватность. Перестать видеть себя со стороны, ощущать, кто я и что делаю»** (В. Тодоровский). Сказанное можно сформулировать так: **«Мало быть умным, надо еще голову иметь на плечах»**. И помните, что **«умным может быть любой идиот»** (Н. Талей). Мои ребята, правда, считают, что не любой ☺. **Адекватность, в частности, проявляется и в Ваших притязаниях на зарплату. Если Ваши требования неадекватны, то, как же Вас можно взять на работу?**

536. Думать следует не только о работе, но и о жизни, оценивая те или иные события, помня при этом, что мир объемный, а не плоский, как часто кажется молодым людям. При этом «жизнь человеческая напоминает ковер ручной работы: спереди узор, а сзади узелки, причем за любой дернешь, весь узор рассыпается» (И. Фрейдзон).

537. **«Живите достойной жизнью». «Живите полной жизнью, пока Вы здесь. Пробуйте все. Заботьтесь о себе и друзьях. Развлекайтесь, будьте сумасшедшими, будьте загадочными. Вы собираетесь в никуда, так что Вы должны хотя бы здесь насладиться жизнью. Не пренебрегайте возможностью учиться на своих ошибках, ищите причины своих трудностей и избавляйтесь от них. Не стремитесь быть совершенством, просто будьте примером достойного человека»** (А. Роббинс). И помните, что **«сегодня первый день Вашей оставшейся жизни, поэтому не теряйте время даром»** (В. Глушков), и «не надо изучать жизнь, так как Вы появляетесь в ней и делаете ровно столько, сколько успеете» (Р. Бретт).

538. **Старайтесь быть предусмотрительными.** Пытайтесь предусматривать события и принимать меры прежде, чем что-то плохое случится. Если у Вас сегодня все идет хорошо, то, планируя свою

деятельность, учтите, что внезапно могут возникнуть непредвиденные обстоятельства, которые не позволят выполнить Ваши обязательства. «Не откладывайте на завтра то, что можно сделать сегодня». **«Бедный, неудачливый, несчастливый и нездоровый — это тот, кто часто использует слово «завтра».** Сегодня — термин победителей. Завтра — слово неудачников» (Р. Кийосаки).

539. **«Не говорите, что у Вас нет времени.** Времени у Вас ровно столько же, сколько было и у великих» (Д. Браун). «Между успехом и неудачей лежит пропасть, имя которой «у меня нет времени» (Ф. Филд). «Вы никогда не сможете найти время для чего-то. **Если Вам нужно время, возьмите его»** (Ч. Бракстон). И помните, что «самая тяжелая работа — та, которую мы не решаемся начать: она становится кошмаром» (Ш. Бодлер).

540. **Старайтесь не пропустить удачу.** «Удача — это не только открывающаяся возможность, но и готовность ею воспользоваться» (О. Уинфри). «Удача сопутствует тем, кто ее ждет». **«Иногда она мелькнет рядом с человеком, а он ее и разглядеть не успеет. Для того чтобы увидеть удачу, надо иметь подготовку и знания».** «Раз в жизни фортуна стучится в дверь каждого человека, но если человек в это время сидит в пивной, то никакого стука он не услышит» (М. Твен). «Когда перед Вами раскрывается новая возможность, **хватайте ее за хвост** и делайте все от Вас зависящее, чтобы добиться успеха» (Ф. Барнум). И помните, что «Бог замечает того, кто выпрыгивает ему навстречу» (К. Райкин).

541. **Поймав удачу, не упустите ее** — принимайте решение в тот же момент. Помните, что «дело, которое стоит того, чтобы за него взяться, стоит того, чтобы делать его на совесть». Люди, добившиеся успеха «единодушно считают, что **чем лучше они работают, тем удачливее становятся»** (Т. Стэнли). А вот слова Т. Джефферсона об этом: «Я твердо верю в удачу и заметил, что **чем больше я работаю, тем удачливее становлюсь».**

542. «Психологи считают, что удача — это не благоприятное стечение обстоятельств, а **наша готовность ими воспользоваться».** «Эй, парень! Ты всю жизнь хотел добиться чего-то, почему бы тебе, наконец, для разнообразия **не стать кем-то?** Сколько раз мне говорили, что то или иное дело сделать невозможно. Но если я в него верю, я не могу его бросить. Такая решимость отчасти объясняется моим энтузиазмом, отчасти —

боязнь потерпеть неудачу. Однако к тому времени я уже твердо знал, что **мир никому не идет навстречу. Если ты хочешь что-то получить, возьми это сам.** Моим жизненным кредо было: делай только то, что хочешь, что считаешь нужным и ничего, кроме этого. Это правило в очередной раз сработало. **Ты или охотник или дичь. Или действуешь, или устало плетешься сзади.** Мне кажется, **жизнь человека — это череда едва не упущенных возможностей.** Многие из того, что мы обычно приписываем везению, на самом деле никакое не везение. Это просто **умение пользоваться моментом и принимать на себя ответственность за свое будущее.** Это способность проникаться идеями, недоступными другим людям, и идти за этими идеями до конца» (Х. Шульц). И, наконец, стихи: «Кто нам сказал, что **мир у ног / Лежит в слезах, на все согласен? / Он равнодушен и жесток. / Зато воистину прекрасен**» (А. Кушнер).

543. Если можете, занимайтесь наукой. Это трудно, так как только **«два процента людей — думают, три процента — думают, что они думают, а остальные лучше умрут, чем будут думать»** (Б. Шоу). Практически то же самое пишет Б. Рассел: **«Большинство людей скорее умрут, чем станут думать. Многие так и делают».** «Думать — самая трудная из работ. Видимо, поэтому так мало людей ею профессионально занимаются» (Г. Форд). «Человек готов пойти на все, лишь бы только не затрачивать умственных усилий» (Т. Эдисон). Особенно приходится напрягаться, когда надо «понимать вещи, которые не в силах вообразить» (Л. Ландау). При этом помните, что, несмотря на то, что **«людям свойственно отвращение к напряжению ума, очарование, сопровождающее науку, может победить это отвращение»** (Г. Монж).

544. **Еще об отвращении к напряжению ума.** «Если мозг отдыхает, то он потребляет девять процентов всей энергии организма, если думает — до 25 %. При этом мозг предполагает, что если он продолжит думать, то завтра ему не хватит энергии. Поэтому он категорически не хочет думать. Особенно сложно делать несколько дел одновременно, так как при этом требуется повышенная концентрация, и энергетические затраты резко возрастают» (С. Савельев). Изложенное связано со свойством мозга — не напрягаться больше необходимого и экономить энергию. При этом человеку приятнее думать о том, что легко представимо, а не о том, с чем трудно иметь дело.

545. «Мышление становится оригинальным не посредством игр и упражнений, а за счет **принуждения мозга** делать то, что для него чуждо, некомфортно, трудно. **Мозг развивается при серьезном сопротивлении, точно так же как и мышцы укрепляются в результате серьезных тренировок.** Мозг быстро возвращается в ленивый и некреативный режим, как только Вы перестаете его заставлять активно работать. Ему нужен не один удар, а много ударов, получаемых на протяжении всей жизни». Но лиха беда начало. **«Мужик подумал. Ему понравилось. Он решил когда-нибудь на досуге подумать еще раз»** ☺.

546. И еще о мозге. «Если долго и напряженно думать над чем-то важным, наверняка захочется есть. Но не потому, что мозг потребляет калории — просто организму хочется вознаградить себя за пережитый стресс. Мозгу несвойственно думать о чем-то непрерывно дольше минуты. Необходимость додумать что-то до конца для мозга как нож острый» (А. Алексеенко). Особый стресс получают люди, которые боятся мыслительной работы. Исследование, проведенное в университете Чикаго, показало, что даже мысли о необходимости решать математические задачи могут приводить некоторых людей к физическим страданиям. Одно лишь упоминание о решении таких задач вызывает у них ужас и даже, в некотором роде, боль. При этом нелюбовь к математике обусловлена тем, что ощущения от необходимости работать с числами сопоставимы с физической болью.

547. **«Каждый человек, чтобы реализоваться, должен найти собственную нишу.** Я понял, что нашел свою, когда мне впервые удалось решить теоретическую задачу. При этом **я испытал настоящее счастье**, а потом я хотел испытывать счастье еще и еще» (В. Гинзбург). «Наука — это ужасно интересно. Исследование нового явления превращает человека в творца. Полученный результат волнует так остро, что **человеку, далекому от науки, можно только посочувствовать**» (И. Горынин). И еще. По-настоящему интересуйтесь тем, чем Вы занимаетесь, так как, по гамбургскому счету, **«выживают только абсолютно заинтересованные люди».**

548. Известно, что **«люди, далекие от науки, должны быть далеки от науки»**, но это получается, мягко говоря, не всегда. Диссертации всегда были разного уровня, но сейчас появился слой людей, которые хотят защитить диссертацию и часто правдами и неправдами защищают ее, но

так и остаются в неведении, что это такое. «Часто сталкиваешься с тем, что люди искренне не понимают, почему компиляция или простой пересказ эмпирического материала — это еще не научная работа» (И. Федюкин).

549. Удивительно, что в указанном слое оказываются люди, окончившие престижные университеты и всю жизнь проработавшие в научно-исследовательских институтах и известных университетах. Так, я знаю одного немолодого человека, который при защите докторской диссертации представил в качестве научных трудов, в том числе и свои книги по ... Windows, англо-русский словарь по вычислительной технике и т. д. Авторы слабых, а то и пустых диссертаций, опасны, если они становятся членами диссертационных советов или официальными оппонентами, так как плодят себе подобных. **«Берегитесь, когда бескрылые расправляют крылья»** (С. Лем). О преступном получении ученых степеней говорить и вовсе не хочется.

550. Анализируйте свою деятельность как бы со стороны, задумайтесь, как воспринимают Вас другие люди. Это же относится и к написанным Вами текстам — представьте, что их написали не Вы. Хотелось бы Вам читать **такое**? Старайтесь **все делать как можно более простым**, и если получится, то Вам будут благодарны другие люди. **Развивайте в себе чувства благодарности и уважения. Оказывайте знаки внимания людям** — многие нуждаются в этом.

551. Хорошо иметь друзей или, по крайней мере, приятелей, которые, может быть, помогут Вам, если вдруг возникнут проблемы. «Любям следует знать: если они оказались в экстремальной ситуации, то не нужно держать переживания в себе, стараться в одиночку справиться с ними». Помните, что **«человек, который взбирается на вершину, с каждым шагом становится все более одиноким»** (В. Евтушенков) и что «чем сильнее характер, тем меньше друзей». «Поднимаясь по ступенькам служебной лестницы, я заметила, что на каждом новом уровне работа становится все более интересной и приносит все большее удовлетворение, но **одновременно с этим я становлюсь все более одинокой**» (К. Фиорина). И еще. **«Кто хочет иметь друга без недостатков, тот остается без друзей»** (Биас). Это правда — по себе знаю.

552. Выбирать друзей можно по-разному. Например, основатель корпорации IBM Т. Уотсон советовал «не заводить друзей, с которыми

комфортно», а предлагал для этой цели «искать людей, которые заставляли бы Вас расти». И помните, что **«опираться можно только на то, что оказывает сопротивление»**.

553. Знайте, что **устанавливать хорошие отношения надо тогда, когда у Вас все хорошо, а не тогда, когда у Вас возникли проблемы**. В общем, если Вы оказались «в шоколаде» — **не выпендривайтесь**. И помните, что **«самое ценное в жизни — непосредственность»** (А. Нетребко). Не менее важна и **естественность**. «Все, что неестественно, — несовершенно» (Наполеон).

554. **Старайтесь не портить отношения**, особенно на работе. По возможности, ни с кем не ругайтесь, но и не давайте себя оскорблять и унижать. Помните, что в трудной ситуации Вам мало кто поможет, а вот осложнить ее, желающие всегда могут найтись, особенно, среди тех, с кем Вы повздорили.

555. **Не будьте высокомерными и тщеславными**. «В самом слове «тщеславие» есть ответ — это тщетность славы» (А. Ширвиндт). Однако **«тщеславие, особенно чрезмерное, иногда помогает**. Им обладал, например, Р. Оппенгеймер, который возглавил атомный проект США, не имея опыта управления крупными проектами, но быстро превратился в виртуозного руководителя».

556. Ведите себя «по-человечески» всегда, а не только тогда, когда это Вам выгодно. Противно иметь дело с человеком, который за день до защиты диплома сам находит Вас, а в любое другое время до него не дозвониться. Особенно гадко становится, когда ты **пять часов** не можешь дозвониться до **аварийной** бригады ни по одному из названных ею номеров телефонов, а после этого перед тобой никто даже и не думает извиняться.

557. Расскажу случай, под впечатлением от которого нахожусь уже более десяти лет. Как-то ко мне за темой курсовой работы пришел студент. Минут через двадцать он неожиданно сказал, что «вообще-то ему надо идти». Я поинтересовался, в чем состоит его неотложное дело, и услышал шокировавший меня ответ: «Мама просила купить булку». Я сильно удивился этому. Удивлен я и по сей день. Мы были не в блокаде, когда хлеб давали по карточкам, в городе не было перебоев с поставками хлеба, как в 1961 г., а до закрытия булочных еще было много времени. **Я не мог**

даже представить себе, как не могу представить этого и сейчас, чтобы в царской России или даже в СССР студент мог сказать такую хреновину профессору. За окном развивался российский капитализм с его отношением к вузовским преподавателям и ученым, и это передавалось студентам! Я от удивления потерял дар речи и отпустил его.

558. Указанная фраза преследовала меня при общении со студентами еще многие годы. Бывает, попросишь студента помочь что-то сделать на компьютере, и он тебе помогает... минут пятнадцать, а потом говорит, что ему вообще-то надо идти, вне зависимости от того, выполнил ли он мою просьбу или еще нет. Я «утирался» и, естественно, отпускал студента, но по сей день не могу представить, чтобы я в свое время так ответил профессору, кроме, быть может, какого-то исключительного случая. При этом студенты, конечно, по-своему были правы — я с ними не договаривался, и им, видимо, действительно, надо было куда-то идти, но... Сейчас отношения между преподавателями и студентами стали еще хуже. Приведу пример. Студент **зверски избил** в петербургском вузе **старого преподавателя**, который хотел его отчислить. При этом на сайте, где эта история обсуждалась, **многие молодые люди с пониманием отнеслись к поступку бандита!**

559. А вот что в середине прошлого века по этому поводу думал один из молодых людей, который стал всемирно известным ученым: **«Само слово «профессор» вызывало у меня в те годы трепет, а стать профессором математики казалось несбыточной феерической мечтой. Для меня слово «профессор» звучало тогда, как «служитель культа»** (В. Мазья). И теперь В.В. Путин отмечает, что наши прежние успехи в космосе, авиации, судостроении и т. д. были связаны с успехами в математике, но «трепета» по отношению к ученым и преподавателям, как следует, например, из предыдущей заметки, в обществе не наблюдается. А тем временем, В. Мазья с 1990 г. живет в Швеции.

560. Очень странно выглядит просьба студента помочь ему в том случае, когда за долгие годы учебы он ничем не проявил себя, все это время я ему не был интересен, а тут вдруг понадобился. Так и хочется сказать словами И.А. Крылова: «Ты все пела? Это дело: так, поди же, попляши!», но часто я один раз все-таки помогаю, так как родителей жалко. При этом бывают случаи, что молодые люди, попав в трудную ситуацию, предлагают, например, проработать на кафедре весьма продолжительное время, в том

числе и бесплатно. При этом непонятно, что им мешало начать работать со мной раньше, когда я просил их об этом и обещал платить?

561. **Не изображайте из себя придурка** без необходимости ☺. Помните, что хорошо в ответе услышать «да» или «нет», а не загадочное «ну». Кстати, я несколько лет назад придумал **тест на придурочность**: Вы должны кому-то 50 долларов, а возвращаете 50 рублей и смотрите на реакцию. Оказалось, что **про «бабки» они всегда все правильно понимают**. Так что, лиха беда начало, и, возможно, что через некоторое время молодые люди и в других жизненных ситуациях не будут изображать из себя придурков.

562. Старайтесь жить не в каком-то своем, созданном в Вашем воображении мире, который далек от реальности, а в том мире, в котором Вам случилось родиться. При этом не выясняйте, будет ли некто на месте в определенное время, если сами не уверены, что в это время появитесь там. Ведите себя реактивно — не стройте в голове моделей об окружающем мире, если можете позвонить и получить интересующую информацию. Вместо лепета: «Я думал, Вы...», — звоните. Если Вы чего-то не знаете, и это не экзамен — не фантазируйте, а спросите человека или компьютер, тем более это сейчас так просто сделать. **«Не искажайте реальность!»**

563. **«Отговорки — это ложь, которой мы успокаиваем себя, пытаюсь избежать столкновения с неприятной правдой»** (С. Павлина). Старайтесь не пользоваться отговорками, так как они «проходят» не всегда. **Не стесняйтесь того, что Вы чего-то не понимаете**. «Тот, кто задает вопрос, рискует на пять минут прослыть глупцом. Тот, кто не задает вопросы, останется глупцом на всю жизнь» (Б. Вербер). Задавайте вопросы. В том числе и **начальству**, но «только те, в ответ на которые не получите отказ, так как если раз-другой получишь отказ, значит, приучаешь человека отказывать тебе, а это совсем другие отношения» (В. Евтушенко).

564. Несколько слов о начальстве и деньгах. Я спрашивал многих: «Зачем нужно начальство?», однако никогда не получал правильного ☺ ответа, до которого додумался сам: «Оно нужно для того, **чтобы финансовые потоки не захлестнули подчиненных**». Эта цель важная и благородная, и чем выше начальник, тем труднее у него в этом смысле работа. И про отговорку. Начальники любят говорить: «Денег нет». Это неправда:

деньги есть всегда, но их не всем хватает. И еще. Когда Вам не заплатили зарплату, не расстраивайтесь — с каждым днем она становятся все нужнее ☺.

565. Старайтесь в присутствии **неравнодушных людей** не говорить такие слова: «А какое мне до этого дело?» или «Какое это имеет ко мне отношение?», так как от них очень «попахивает» мещанством. **Будьте равнодушными.** Люди связаны между собой, поэтому **«смерть каждого человека умалает и меня, ибо я един со всем человечеством, а потому никогда не посылай узнать, по ком звонит колокол: он звонит и по тебе»** (Д. Донн). И помните, что «работая без отдыха, ты не успеваешь думать о смерти» (Э. Феррари).

566. **Не будьте инфантильными.** «Блажен, кто смолоду был молод, блажен, кто вовремя созрел» (А. Пушкин). В настоящее время инфантилизм наступает, и ученые говорят о новой болезни — «гипертрофированном инфантилизме». «Появились «невзрослеющие дети» — недовзрослые. **Представителей этого поколения называют кидалтами** (kid — ребенок, adult — взрослый). Это люди, желающие оставаться в детстве до старости. Они не готовы **брать на себя ответственность**, обзаводиться семьей, детьми, работать на полную катушку, да и вообще не готовы трудиться в принципе. **Такие идеалы, как зрелость, ответственность, преданность, противоречат современной культуре непостоянства, неопределенности, дистанцированности от других.**

567. Здесь речь идет не о субкультуре, а об образе жизни целого поколения, пришедшего на смену яппи, для которых были важны карьера, семья, дом, автомобиль и прочие блага среднего класса. У многих сейчас детство длится до двадцати пяти лет, а в сорок они все еще подростки». Во Франции сорокалетних мужчин спросили, кем бы они хотели быть, если бы материальное положение удовлетворяло их полностью. 92 % ответили: **никем! «Взрослые — это те, кто берут на себя ответственность.** Кто жизнь не потребляет, а созидает ее. Их все меньше и меньше. На них очень многое держится» (Л. Улицкая). «Ужас не в том, что мы взрослые, а в том, что взрослые — мы» (Л. Горалик). Это, в частности, привело меня к необходимости писать эти «Заметки».

568. И еще о том же. «Нынешние молодые люди — **эгоцентрики.** Они не признают никаких авторитетов, так как воспитаны с завышенной

самооценкой, с иллюзорными представлениями об устройстве мира. Это выросшие, но так и не желающие взрослеть дети. Многие из них считают, что их интеллект гораздо выше, чем у остальных людей. В результате растет число молодых людей с депрессией, вызванной несоответствием реальности и ожиданий» (В. Тихомиров). **Депрессия заразна** и может передаваться от человека к человеку. Поэтому **старайтесь оказываться в обществе позитивно настроенных людей.**

569. По сути, у молодежи появился свой мир, в котором они чувствуют себя хозяевами» (Д. Тведж). «Социальные сети изменяют детей. Мозг молодого человека оказывается подвержен быстрой смене раздражителей. В результате у них плохо с концентрацией внимания, они **неспособны сопереживать**, и обладают неустойчивой психикой. Все это приводит к «инфантилизации» поколения. **Неумение сопереживать и поставить себя на место другого** — основная причина проблем многих из них при налаживании нормальных отношений в реальной жизни. В социальных сетях они фиксируют **свое существование, в котором часто сами далеко не уверены**» (С. Гринфилд). При этом «одна из самых распространенных aberrаций — **непонимание самого себя**» (А. Мамут).

570. «Они привыкли к одиночеству. В силу инфантильности у них **отсутствует сопротивление действительности, которую молодежь игнорирует**. По большому счету, единственное, что они хотят, — это чтобы их оставили в покое и не мешали» (В. Тихомиров). «Они держат **круговую оборону от мира**» (А. Секацкий). Для них характерны «нежелание «ходить строем», горизонтальное (интересное дело), а не вертикальное (карьера) движение по жизни, **крайний индивидуализм, отсутствие преданности семье, стране, корпорации и любому коллективу**» (В. Лейбин). Славные ребята сформировались, не правда ли?

571. Молодые люди от 25 лет и младше и кидалты привыкли к компьютерным играм, что породило новое социальное явление — **игрофикацию**, которая базируется на интерактивном контакте потребителя с производителем продуктов и услуг, основанном на соответствующей системе мотивации. При этом часто организуется сетевое взаимодействие, в котором поощряется дух соперничества. Например, некоторые автомобильные компании с помощью игрофикации приучают водителей к эковождению, добиваясь того, что лучшие водители

превосходят показатели по экономичности, указанные в технической документации производителя.

572. И еще о сегодняшней жизни. «Развитие технологий приводит к демократизации и деградации знаний. Усилия для овладения ими заменяются их поиском в готовом виде. Происходит резкое упрощение знаний. Сегодня Пруст не был бы признан большим писателем, так как **не получил встречной аскезы читателя**. Исчезает необходимость тратить усилия на получение знаний — нет необходимости ходить в библиотеки, музеи, концерты, на лекции, а вместо этого часто достаточно выйти в Интернет. Это уменьшает и так низкую социализацию людей. В обществе все чаще встречаются новые люди — **хуматоны**, которые противоположны аутистам. У них все просто и хорошо. Они общительны и счастливы. Их радуют просмотр комиксов, катание на роликах и лыжах, прыгание через скакалку, игра в догонялки и фитнес. С этими людьми связано дальнейшее упрощение жизни. Раньше для многих деньги заменялись внутренними терзаниями, и считалось, что «достающееся за деньги стоит дешево». Люди часто производили неэквивалентный обмен: эрос — на логос, а логос — на эрос. У новых людей все значительно проще: логос — на логос, эрос — на эрос. Люди становятся прозрачными и доступными — ни одной задней мысли, а часто и любой другой. **Появляется великий соблазн к ним присоединиться**, так как они излучают радость и позитивность, а иногда могут и книгу прочесть. Они восстанавливают первичную интеллектуальную девственность и политкорректность — знают, что можно делать и где и как нужно себя вести. **В этих людях устранено все «лишнее», и, видимо, за ними будущее, так как они обладают орудием массового обольщения**» (А. Секацкий). Конечно, есть достаточно много людей, которые этому **сопротивляются**, и, в частности, те, кто занимаются наукой и технологиями, но им становится все труднее и труднее. Кстати, первым, кто «попал бы под раздачу» новых людей, видимо, был бы Б. Гейтс, который **«когда размышлял, забывал о социальных условиях, и мог курицу есть ложкой»** (П. Аллен).

573. «Многие 20-летние не воспринимают старших как авторитет и считают, что поколение отцов вообще не способно их чему-нибудь научить, так как даже информационные технологии они осваивают с трудом». Для людей постарше авторитеты еще встречаются. **«Мамонов** — моральный авторитет. К каждому, самому бессвязному его интервью

прислушивается страна. Этот не совет, этот не продается, не сфальшивит, не схалтурит».

574. Как бы Вы не были заняты, находите время для людей, которые от Вас зависят. **Научитесь их слушать.** Интересуйтесь жизнью собеседников или, по крайней мере, делайте вид, что их жизнь Вам интересна. Выслушивайте их. Если Вам не интересно, не показывайте этого. «Старайтесь слушать людей с намерением понять их, а не только ответить. Сначала стремитесь понять, а потом — быть понятым» (С. Кови). **«Говорите с человеком о нем самом, и он будет слушать Вас часами»** (Б. Дизраэли). «В общении нет ничего важнее умения слушать. К кому Вы питаете наибольшее уважение? К тем, кто всегда готов Вас выслушать. **Люди слышат лишь то, что хотят, и больше всего на свете хотят слышать о себе»** (Р. Энтони). **Говорите с людьми на том языке, который им будет понятен.** Тогда, возможно, они Вас услышат. **Проявляйте заинтересованность в нужных Вам людях.** И помните, что «есть три ошибки в общении людей: говорить прежде, чем нужно, не говорить когда нужно и говорить, не наблюдая за своим слушателем» (Конфуций).

575. «Есть только два способа **влиять на людей** — ограничить себя в разговоре с ними кругом их желаний» (Э. Карнеги), а также «убедить их, что ты друг» (Д. Филлипс). «Если существует некий секрет успеха, то он состоит в **способности принять точку зрения другого человека и видеть вещи под его углом зрения** так же хорошо, как под своим собственным» (Г. Форд). **«Слушать с неослабевающим вниманием — самый большой комплимент, какой мы можем сделать людям.** Поощряйте других рассказывать о себе. Помните, что прямой путь к сердцу человека — разговаривать с ним на интересующие его темы» (Д. Карнеги). Помните также, что **«трудно не проникнуться симпатией к тому человеку, в чьих глазах мы отражаемся значительными личностями».** Самые **хорошие** для Вас люди — это те, кто Вас внимательно слушает или слушается, при этом **любимые** указанными свойствами могут не обладать. И знайте, что **люди в большинстве случаев ждут от Вас сочувствия, а не совета.**

576. **Здоровайтесь со всеми знакомыми людьми.** «Вкладывайте душу в каждое рукопожатие». В Швейцарии часто здороваются даже с незнакомыми, улыбаясь им. Однако, у нас не Швейцария. Например, я

знаю одного (если честно, то и не одного) руководителя, который часто не замечает (или делает вид, что не замечает) своих подчиненных. Когда я сказал ему об этом, он ответил, что знает об этом недостатке и борется с ним. Я посоветовал перестать бороться и начать здороваться. При этом целесообразно поступать следующим образом: **«У меня вошло в привычку здороваться с человеком, не думая о том, знает он меня или нет, если только я сам его знаю»** (И. Даугавет). А еще лучше не только здороваться, но и улыбаться: одна из самых важных вещей, которую можно сделать — это **излучать радость**, так как она передается. **Старайтесь разделить радость со своим окружением. Обязательно отмечайте Ваши победы — это позволяет их лучше запомнить.**

577. Когда большой начальник не здоровается с подчиненными, этого нельзя простить, но хотя бы можно понять. Однако, когда молодой человек, у которого ты должен стать научным руководителем, с тобой не здоровается, то это уже даже и не понять. Но, может быть, и понимать не надо, так как в настоящее время поколения людей начинают отличаться друг друга примерно так же, как отличаются друг от друга разные виды животных, например, **тигры и куры**. Иногда кажется, что **рядом с нами живут нелюди, а не люди**, причем они бывают разного возраста, а А. Панкин предполагает, «что у нас формируется какая-то новая порода людей, которые предпочитают все делать дистанционно, не контактируя непосредственно с другими ее представителями». Интересно, что еще Цицерон писал, что **«некоторые бывают людьми не по существу, а только по названию»**.

578. Я знаком с одним молодым человеком, который не любит общаться с живыми людьми. Оказалось, что он также не любит общаться и с мертвыми ☺. Ему нравятся виртуальные люди, например, из аниме, так как они, по крайней мере, не пахнут. Как выяснилось в дальнейшем, он далеко не одинок в своем мироощущении. Вот что по этому поводу написал Д. Бобышев: **«Здравствуй племя, младое и незнакомое, похожее на людей»**. Это относится не только к молодым людям, с которыми общаюсь я. Вот что, например, говорит бывший министр внутренних дел Татарстана А. Сафаров: «Мы столкнулись с новым поколением полицейских. Я не говорю, что молодежь хуже нас. **Они просто другие — у них иные моральные установки**».

579. «Изменение системы ценностей, утрата духовного стержня, объединяющей позитивной идеи, **отсутствие серьезной мотивации** и многое другое приводит к проблемам, с которыми **некоторые подростки не могут справиться сами**, так как **произошел чудовищный разрыв между взрослыми и молодежью**. Они теперь не подростковая группа, а «**новые люди**» с собственными представлениями о жизненных ценностях и «культулой вечной молодости». Хочется надеяться, что «Заметки», хотя бы частично, смогут помочь взаимопониманию поколений.

580. «**Платите любую цену, лишь бы пребывать в обществе выдающихся людей**» (М. Мердок). Советуйтесь с успешными людьми. «**Общайтесь с успешными и позитивными людьми**. Это будет все время подпитывать Вашу энергетику, воодушевление и веру в себя. У человека, у которого есть **миссия**, появляются и новые силы. Особенно человеку везет, когда он обнаруживает свое **призвание** — это то, что он любит, что хочет делать. Это смысл его жизни» (И. Пинтосевич). И помните, что «если хотите, чтобы Вам доверяли, **общайтесь**». «Общайтесь и вживую, и виртуально. Это требует массы усилий, но зато люди будут больше Вам доверять» (Г. Кавасаки).

581. **Если Вы написали неверную работу, то пусть она хотя бы будет логичной**. Неверная и нелогичная — это слишком много для одного текста. Помните, что «логичность — дар немногих». И еще. Жизнь резко упрощается, если «**не искать логику там, где ее нет**» (В.Л. Артюхов).

582. **Будьте обязательными**. Помните, что «обязательность — первый камень в фундамент сильного характера» (Н. Хилл). **Не опаздывайте. Опоздание разрушает Вашу репутацию**. Когда Вы назначаете встречу на десять часов, то помните, что десять — это не одиннадцать, не двенадцать и даже не пятнадцать минут одиннадцатого. Если Вы опаздываете, звоните и извиняйтесь. **Время терять нельзя — оно невосполнимо**.

583. «**Надо иметь характер говорить и делать одно и то же**» (А. Герцен). Если Вы говорите: «Я позвоню», то **должны** сделать это в обозримое время, если же говорите: «Я позвоню завтра», то **должны** позвонить завтра. В противном случае Вас через некоторое время **никто не будет воспринимать серьезно**, даже если Вы в жизни к этому времени уже чего-то добились! А теперь пример. За **одну** некорректную запись в Twitter спортсменка была отстранена от участия в Олимпийских играх, что

обесценило ее многолетнюю подготовку. Не зря говорят: слово не воробей — вылетит, не поймаешь.

584. «Если Вы даете слово и не выполняете его, то это **внутренняя деградация и отсутствие уважения к себе. Ответственность — это показатель зрелости человека.** Сдержанность слово бывает трудно, поэтому подходите к обещаниям ответственно и не обещайте того, что не сможете сделать. **Разочарование от невыполненного обещания значительно больше, чем от отказа.** Слово — главная валюта человечества. Ведь, не зря говорят: «Сначала было слово...» (И. Прохорова).

585. «Главный конструктор атомного оружия, трижды (!) Герой Социалистического Труда Ю.Б. Харитон обладал чертой, которая отмечалась всеми, кто знал его, и отличала ото всех, кто работал рядом: **феноменальная ответственность.** Он наизусть знал тысячи чертежей, которые сопровождали каждое изделие. Он сидел в кабинете до глубокой ночи, но в восемь утра всегда был на работе. Говорили, что у него совсем испортился характер. Нет, не испортился — сам того не ведая, **он возвел ответственность в культ**». Кстати, упомянутые выше Я.Б. Зельдович, И.В. Курчатов и А.Д. Сахаров также были трижды Героями Социалистического Труда, что было высочайшей оценкой труда в СССР. В России недавно введен эквивалент этой награды — Герой Труда.

586. И еще о Харитоне. «Я был первым человеком (видимо, это был Ю. Рост, А.Ш.), которому разрешили фотографировать академика в Новом Арзамасе. Приезжаю к нему домой... Меня встречает пожилой человек в клетчатой рубашечке, в очках, маленького росточка. И я ему совершенно искренне говорю: «Знаете, Вы так похожи на портного!» Он приподнимает очки, смотрит на меня и задумчиво так, с таким характерным еврейским акцентом говорит: «Да, пожалуй, я мог бы быть и портным... То, что я физик — это чистый случай...» **В нем нет пафоса, в евреях пафоса и не должно быть, потому что каждый из них на подсознательном уровне помнит: завтра могут сжечь...**» И еще. «Большинство европейских евреев были уничтожены. Представители этой национальности живут в основном в США и Израиле **с сознанием того, что трагедия может повториться**» (М. Дезелерс, немецкий священник, живущий в Освенциме).

587. **Держите слово. Отвечайте за каждое свое слово. Если попали в неловкую ситуацию — выходите с честью.** Приведу пример того, как

не надо себя вести. Поучая молодого человека, начальник сказал: «Когда не согласен с мнением руководства, надо положить «партбилет» на стол». Молодой человек ответил, что совсем недавно он пытался сделать это, но его «отставка» не была принята. Руководитель как бы вспомнил, что такой факт был, но сказал: «Теперь это уже не имеет значения», и... **уволил молодого человека за недостаточную лояльность!** Спрашивается, о чем думал начальник, начиная разговор, если, получив ответ, не знал, что с ним делать? Видимо, ни о чем, и сказал указанные слова для «красного словца». Мне, кажется, некрасивая история получилась. А как кажется Вам?

588. **Придавайте значение словам.** Один человек как-то назначил мне встречу. Прождав полчаса, я позвонил ему и услышал фразу, которую запомнил на всю жизнь: **«А ты что, придаешь значение словам?»** С этой ситуацией я часто сталкиваюсь при общении с одаренными молодыми людьми, которые, если их попросить сделать что-то (например, прислать **после защиты** бакалаврскую работу для ее публикации в сети Интернет), практически всегда обещают, но либо не делают это, либо делают как-то ущербно (например, присылают работу без титульного листа). После этого **не знаешь, в какой области повышать квалификацию — в психологии или в психиатрии?** Правда, становится легче, если помнить, что **«жилка безумия, присуща всем великим людям»** (Д. Джойс).

589. Сказанное связано, видимо, с тем, что молодые люди **хозяева своего слова** — как дают его, так и берут обратно. Приведу пример. Я встретил выдающегося нашего выпускника, который в 30 лет стал доктором физико-математических наук, и попросил зайти ко мне. Он сказал, что сделает это через пару часов. Когда прошло часа четыре, и он не только не пришел, но и даже не позвонил, я связался с ним и услышал весьма «оригинальную» информацию о том, что он сначала помнил об обещании, а потом — забыл. Я посоветовал ему не печалиться, так как и не надеялся, что он зайдет, а его обещание воспринял как ничего не значащие слова. Я бы, действительно, сильно удивился, если бы он зашел, и не потому, что он плохо относится ко мне, а потому, что отвечать за свои слова нынче не модно. По междометьям на другом конце «провода» я понял, что моему собеседнику высказанное, почему-то, не в кайф. Знайте, что **«мужчина стоит ровно столько, сколько стоит его слово»** (Д. Депп).

590. Бывают случаи, когда молодые люди не держат слово, но это не очень расстраивает меня. Приведу пример. Дима Егоров из СПбГУ — чемпион России по математике и информатике среди школьников, **очень задорно** пообещал мне «порвать всех» на соревнованиях командного студенческого чемпионата мира по программированию. В четвертьфинале 2012 г. их команда «порвала почти всех», кроме первой команды НИУ ИТМО, что меня, естественно, несильно расстроило. Было бы хорошо, если ему и в дальнейшем не удалось бы сдержать данное мне слово. Но второе место — это классно, и я поздравил этого прекрасного мальчика с успехом. В полуфинале Дима снова «обманул меня», а так как «Бог троицу любит», то надеюсь, что он меня обманет и еще раз — в финале, а дальше посмотрим.

591. И еще. При взаимоотношениях с молодежью обычно **«игра идет в одни ворота»**. Например, **не выполнив мою просьбу**, которая передавалась неоднократно, они **могут** (не моргнув глазом, а может быть, и, моргнув, — не знаю ☺) **прийти ко мне со своей просьбой!** Не хотел бы услышать от кого-то то, что они выслушивают от меня, когда мы, наконец, встречаемся. При этом они обычно достаточно легко переживают услышанное и **невнятно бормочут**, что все сделают и такое больше не повторится. Их **разгильдяйство может стать хроническим**, и когда им однажды потребуется измениться, это может не получиться, так как они **не смогут справиться с собой**, как уже не справляются уже и сейчас. **Безответственность и разгильдяйство многих молодых людей — одна из самых больших проблем нашего времени.**

592. «Разница между нашим поколением и теперешним как в общей культуре, так и в отношении к делу. В наше время еще существовала немецкая система, при которой вставать при входе преподавателя в аудиторию и готовить доску было абсолютной нормой. Это потихоньку ушло с проникновением американского мышления и стиля общения. Это я принимаю — такое время, но представить не могу, чтобы я позвонил профессору и предложил **поставить зачет или экзамен в долг**. Сейчас это для студентов нормальное явление, **они даже не чувствуют нелепость ситуации. Им надо, значит — мы должны**» (С. Востоков).

593. «Лидерство требует сначала приобрести **власть над собой**». **Научитесь преодолевать себя.** «Мы так привыкли думать, что власть заключена в деньгах или положении, что не замечаем, что власть

заключена в человеке. Наша способность воздействовать и убеждать других людей, наша способность **создавать нечто из ничего**, наша **способность убеждать себя** — все это составляет наш капитал» (Э. Роббинс). «Лидер несет ответственность за себя и свою жизнь, за то, что собираетесь делать, **многим рискуя**, за тех людей, которые признали Вас лидером» (И. Хакамада). И помните, что «**за Вас никто и ничего не делает**», и поэтому обустройство жизненного пространства основная забота лидера.

594. Надо «**различать начальников, вождей и лидеров**». «Лидерство никак не связано с должностью или статусом. Оно состоит в том, чтобы заставить события развиваться в правильном направлении. **Лидерство определяется целостностью характера и калибром личности**, а также умением взаимодействовать с другими людьми. **Сущность лидерства кроется в верности суждений, умении видеть перспективу и твердости характера**. Лидер должен заслужить любовь и уважение тех, кто «идет» с ним. Лидер идет на риск, действует и пробуждает в людях дух творчества. Лидеры должны иметь особое сочетание характера, одаренности и умения работать с людьми. **Менеджеры важны, но люди идут за лидерами**. Воспитывайте лидеров из менеджеров, что, правда, возможно далеко не всегда» (К. Фиорина).

595. «Как стать звездой бизнеса? Надо верить в свою исключительность, **исступленно стремиться к цели**, не обращать внимания на условности, конкурентов и приличия» (Э. Муртазаев). **Это не самые приятные люди, правда?** Так, например, для Павла Дурова, по мнению одного из коллег, характерна «**смесь тщеславия и благородства**». «Он нетерпим к людям, которые медленно понимают и работают, плохо говорят» (Н. Кононов). Дуров считает, что в человеке «**должны быть дерзость идти до конца и наглость, за которую его не любят**». «Надо создавать глубинные убеждения для возникновения у людей веры в свои силы и свое мнение. Я смотрю на сотрудников и себя. Есть энтузиазм и вера — все нормально. Чуть-чуть страха — все рушится. Главное — не программировать себя на вранье. **Врать вредно для духовной целостности**» (П. Дуров). «Дуров рекрутирует единомышленников. Он лоббирует здоровый образ жизни и культ ума. **Павел добивается самореализации талантливых людей**. Они должны верить, что будущее невозможно без них» (Н. Кононов). «Дуров показал, что не стыдно **быть отличником и ботаником и что необязательно одеваться в**

дорогие бренды и всем своим видом показывать, как у тебя много денег» (В. Цыплухин).

596. **«Успех требует концентрации усилий.** Он основан на дисциплине, на понимании того, что Вы можете отдавать сами себе приказы и исполнять их. **Упорно работая, Вы приобретаете знания о самом себе»** (Т. Батлер-Боудон). **Умейте держать слово.** И еще. **«Если Вы намерены сдержать слово, не надо уверять окружающих в этом, просто сдержите его и все»** (А. Рэнд). **«Держитесь подальше от людей, которые свое слово нарушают»** (С. Филиппов).

597. **«Человек, стремящийся быть полезным другим, обладает огромным преимуществом — у него мало конкурентов».** Запомните, что **«люди не будут проявлять к Вам интерес раньше, чем Вы проявите интерес к ним».** **«Заводите друзей прежде, чем они Вам понадобятся, прежде чем у них будет возможность помочь Вам»** (Г. Кавасаки). **«Если Вы хотите завести друзей, сделайте для них что-нибудь, требующее времени, энергии, бескорыстных чувств и внимательности»** (Д. Карнеги). **«Мы интересуемся другими, когда они интересуются нами. Дайте людям почувствовать их значительность и делайте это искренне».**

598. Если Вам кто-то с пафосом сказал, **«если не мы, то кто же»**, но ничего не сделал, пафос легко сбивается словами: **«Если не Вы, то другие».** Никогда не говорите, что **«это не зависит от Вас».** Если не от Вас, так от кого же? **«Там, где каждый считает, что лично он не делает погоды, погода бывает самая отвратительная»** (Ф. Кривин).

599. **«Научитесь говорить** и вести беседу, склонять людей к своей точке зрения, жить с ними в ладу, **«подавать себя»** и свои идеи. **Вы будете выразительно говорить в том случае, если обладаете верой в себя и в идею, которая воспламеняет Вас.** Еще надо иметь уверенность и энтузиазм. Преодолейте страх в себе. Знайте, что даже в инженерном деле выше всего ценится не тот, кто только обладает знаниями, а тот, кто, кроме того, обладает талантом выражать свои идеи, брать на себя руководство людьми и **возбуждать в них энтузиазм»** (Д. Карнеги).

600. Помните, **«что богатство и процветание всегда начинается с идеи, но сама по себе идея не стоит слишком дорого»** (Г. Кавасаки). Я где-то читал, что **идея стоит всего пять процентов от всех затрат на продукт,** и несколько раз упоминал это значение, когда меня просили оценить свой

вклад в выполненную работу. «Важно не переоценить значимость идеи. Я знаю, как романтично, когда у тебя есть отличная идея. Но дело в том, что **придумать — это наименее важная часть создания чего-то великого**» (С. Брин).

601. **Научитесь говорить «не умею» или «не знаю».** Лучше сказать эти слова, чем взяться за дело или ответить что-либо утвердительное и опростоволоситься. Людей, которые могут ответить честно, немного, большинство — **«мастера»**, после общения с которыми, часто, число проблем только возрастает! **«Будьте точными в словах**, особенно говоря о своих целях, потому что язык формирует мысли, а они — действия» (Э. Роббинс).

602. Не бойтесь прослыть идеалистом, так как идеалист — это тот, у кого есть идеалы. **«Жизнь зависит от выдержки и внутренней силы.** Человеку свойственно нечто более высокое, нежели личное **благополучие** — то, что когда-то называли идеалом. Отсутствие идеалов — беда» (В. Вульф). Многие считают, что «благополучие — одна из главных, если не главная, цель в жизни, так как **это полученное благо**» (А. Максимов).

603. А теперь о **памяти**. «Ценность нашей страны — в прошлом, в накопленном багаже, который собирали наши предки. Эти глыбы литературы и искусства, этот огромный духовный опыт гениальных предшественников мы даже не пытаемся передать молодежи. Все, что их сейчас окружает, привнесено из другого мира, который не знает ни нашей души, ни наших идеалов. Если мы не передадим их нашим детям, у нас будет другая страна и другая нация» (Б. Эйфман). «Наша жизнь — звено между прошлым и будущим. Не помня прошлого, не создать будущего» (В. Биллиг).

604. Знайте, что «уважение к минувшему — это **черта, отличающая образованность от дикости**» (А. Пушкин). Поэтому **не думайте, что история человечества началась с Вашего рождения.** Странно видеть молодых программистов, которые не читали книг М. Гарднера по занимательной математике, или студентов театрального института, которые не видели фильмов И. Бергмана или Л. Висконти. «Теперь некоторые из абитуриентов творческих вузов не знают, кто такие Смоктуновский и Даль. На каком языке с ними при этом разговаривать?»

Удивительно, когда студенту ничего не говорят такие фамилии, как Колмогоров, Арнольд или Козинцев.

605. Дико, когда **молодой Санкт-петербуржец, закончивший Аничков лицей, не уверен, где находится Русский музей**, расположенный поблизости от лица, а иногородний студент за несколько лет проживания в Санкт-Петербурге не удосужился ни разу сходить в этот музей. Однако не все иногородние таковы ☺. «Эрмитаж — это единственное место в России, где я чувствую себя ее гражданином. Здесь вся наша история и весь мир. Без Эрмитажа я, наверное, и в Петербурге бы не прижился» (А. Сокуров). А вот что написал о Петербурге Г. Адамович: **«Есть лишь одна столица мира. Все остальные — города»**. И еще. «Я не представляю, как делать конкурентоспособный бизнес, если у нас не хватает по-настоящему креативных людей. Для того **чтобы стать художником или умником, нужно понимать хотя бы, что Малевич не придурак**» (Д. Дондурей), а О. Табаков — **не фраер**, как охарактеризовал себя он сам, правда, не пояснив, что при этом имеет в виду. И знайте, что М. Мамардашвили, говоря о натюрморте Сезанна с яблоками, пояснил, что там дело не в яблоках — **это дверь к тебе**.

606. Изложенное объясняется не только инфантилизмом молодежи, но и тем, что в последнее время **«продолжительность «исторической эпохи» сократилась до одного поколения, а если каждое поколение живет в собственной эпохе, то наследие предыдущих эпох ему может просто не пригодиться»** (С. Капица). «Раньше ребенок жил той же жизнью, что и взрослый, только с лагом в двадцать или тридцать лет. Тогда все было понятно: можно бесконечно давать советы, так как я уже прожила этот отрезок жизни, а он только в него вступает. **Сейчас я ему ничего сказать не могу, потому что он живет в другой жизни**. И никакого моего продолжения в этом смысле нет, бессмертия нет — я ухожу навсегда» (Е. Поливанова). Я за счет ежедневного общения с молодыми людьми цепляюсь за их жизнь и поэтому, как мне кажется, еще могу давать советы. При этом стараюсь, чтобы про меня не сказали: **«Все легко дают советы, но немногие берут за них ответственность»** (Тацит).

607. Старайтесь, если понимаете почему, не задавать нормальным людям вопросов типа: «Зачем смотреть черно-белый, не использующий компьютерную графику, фильм **неизвестного мне Эйзенштейна?**» Знайте, что **«во фразе «картины Пикассо — мазня» о Пикассо не**

сказано ничего, зато о говорящем — все» (Ж. Кокто). Развивайте в себе эстетическое начало, **формируйте вкус**, который определяет **чувство меры**. Часто молодых людей с зачаточными представлениями о культуре пытаются защитить взрослые, говоря, что, зато они знают многое другое, и всегда от меня в ответ слышат: «А зато ли это?» На этом разговор обычно заканчивается.

608. И еще о вкусе. Решите для себя, **что для Вас важнее: иметь на главной странице в социальной сети лучшую Вашу фотографию или часто менять фотографии?** Мне, например, ближе первый подход, а многим, особенно женщинам, — второй, и это притом, что часто их следующая фотография хуже предыдущей. Меня всегда раздражали такие слова как, например, «водочка», «селедочка», но я никогда не понимал почему. Однажды услышал Е. Шифрина, который сказал, что **в этих словах есть что-то лакейское**, и я согласился с ним. **Убейте в себе лакея, если Вы, не дай Бог, им являетесь.**

609. Помните, что **«чем больше Вы общаетесь с людьми, тем вероятнее, что кто-то из них окажет положительное влияние на Вас. Связи и контакты могут иметь большое значение»** (Р. Уайзмен). **Старайтесь много читать.** Это позволит Вам общаться с такими людьми, с которыми Вы вряд ли встретились бы в жизни. **Читайте книги, которые вдохновляют.** «Чтение должно быть увлекательным, полезным и «провоцирующим на подвиг». Последнее, видимо, самое важное» (В. Гинзбург). «Читайте всегда лучшие, признанные сочинения, а если и случится когда-нибудь просматривать другие, то все-таки вернитесь потом к первым» (Сенека). Помните, что **«человек сделан из книг, которые читает»** (Р. Эмерсон). Не тратьте время на чтение и просмотр белиберды, которая многим так нравится. «Не надо тратить время на всякое дерьмо от искусства. Но если Вы все же его тратите, то хотя бы **отдавайте себе в этом отчет**» (В. Познер). Имейте в виду, что **«прочитанные книги в Вашей библиотеке менее важны, чем непрочитанные, так как они определяют Ваш кругозор»** (Н. Талеб).

610. «Поколение — это те книги, которые читают люди. Наши последние поколения — это зыбь и рябь на поверхности времени» (Г. Померанц). **«Человек, который не читает хороших книг, не имеет преимуществ перед человеком, который не умеет читать»** (М. Твен). И еще. «Будете много читать — станете грустными людьми с низкой зарплатой. Не

будете — станете счастливыми и спокойными. Вот я читал, и теперь у меня глаза больные, к тому же я представляю, как несовершенно устроен мир, и поэтому у меня постоянно настроение испорчено... Вам нужны эти проблемы?» (А. Аставацатуров).

611. «Сейчас людям нужно не искусство, а комфорт, который противоположен искусству. Ныне обертки становятся важнее конфет» (С. Юрский). Да и как же может быть иначе, так как «если поговорить с молодыми режиссерами, то оторопь берет, насколько они безграмотны. Не знают ничего — ни литературы, ни истории» (Э. Володарский). То же говорит и С. Говорухин: «Студенты-кинематографисты ничего не читали, они не знают историю. Потом это все видно на экране». А Вы думаете, студенты других специальностей читали больше? И еще. **«Искусство должно формировать хороший вкус. Хороший вкус, основанный на эрудиции, делает человека широко мыслящим, широко понимающим, сложным. В искусстве и архитектуре нельзя доверять мнению общественности»** (М. Пиотровский).

612. Помните, что неважно, что смотрят или читают «все», так как **«один из самых обычных и ведущих к самым большим бедствиям соблазнов — соблазн словами: «Так делают все»** (Л. Толстой). Еще помните, что **«в толпе глупость увеличивается»**, а **«право на посредственность — вот о чем всегда мечтал средний человек»**. Старайтесь иметь **собственное мнение**, которое может отличаться от общепринятого. «Сегодня весь мировой рынок потребления переключил внимание с потребителей-родителей на потребителей-детей. Сейчас кино в основном делается для тинейджеров, а классикой считается Гарри Поттер. **Ф. Мориак сказал, что XX век будет веком футбола. Он ошибся на сто лет**» (А. Кончаловский). «Раньше главы государств переписывались с Вольтером, а теперь встречаются на футболе» (Э. Радзинский).

613. Один из фильмов, который смотрели «все» — Шрек. Я, например, считаю, что это — продукт шоу-бизнеса, а не произведение искусства, с чем многие молодые люди, естественно, не согласны (<http://is.ifmo.ru/belletristic/shrek/>). Кратко поясню свою точку зрения. Л. Толстой говорил, что **«искусство от неискусства отличается чуть-чуть»**, а здесь не «чуть-чуть», а пропасть. Научитесь определять разницу. Для того чтобы понять, о чем я говорю, знайте, что М. Горький говорил о

Ф. Шаляпине: «Если он будет **петь только два слова** — «Отче наш», то я его буду слушать вечно».

614. «Нас в школе учили отличать хорошее от плохого. Сейчас детей этому не учат, их запутали телевизором, им показывают американскую помойку, а они думают, что это культура. **Знаете, почему мало людей, способных сказать: а король-то голый? Потому что они себе не доверяют**» (Ю. Темирканов). **Я себе доверяю** и говорю, что думаю, даже дочери, что бывает труднее, чем сказать другим людям. Говорят, что **«о вкусах не спорят, но из-за них ссорятся, дерутся и развязываются войны»** (Лорд Честерфильд).

615. «Искусство для того, чтобы было кому понимать, что на свете творится, и что говорят вещи, и чем дышит земля, и что кроется в жизни. И это знание, мучительное и сладкое, властное и убивающее, ненужное и единственно ценное, и есть самый большой дар человеку от Бога» (М. Веревкина). Искусство может быть не связано ни с сюжетом, ни с техническими приемами, ни много с чем еще. «Слово для актера не имеет значения. Если спектакль или фильм потрясающий, Вы можете не понимать содержания слов. Вас втянет и заморозит его энергия, его внутренний ток» (Н. Михалков). Помните, что **«наука успокаивает, а искусство существует для того, чтобы не дать успокоиться»** (Ж. Брак). **«Искусство — это когда мурашки по телу»**, — говорит М. Плисецкая. Например, Р. Габриадзе хватило большого стола, засыпанного песком, для того чтобы **в театре марионеток** поставить спектакль о Сталинградской битве, который воспринимался как реквием.

616. «Молодежная биеннале и другие мероприятия, направленные на поддержание молодых сил, **должны стимулировать приток свежей крови** в современное искусство. Вместо этого мы получили желание **в лучшем случае понравиться, в худшем — отхватить славы и денег**. Новый салон нельзя назвать ни революционным, ни оригинальным. Он может предложить перепевку Комара и Меламида, но мягенькую и округлую. Или **Шинкарева, — но без ноты отчаяния и титанической скуки, которым он весь пропитан**. Словом, ничего травмирующего и сверхчеловеческого» (А. Дашевский).

617. А вот, что пишет Дашевский о настоящем искусстве: «Все, что остается от художника — огрызок карандаша, кусочек оргалита и маленькая бумажка. Это не искусство, рассчитанное на внимание зрителя,

а последнее движение его слабеющей руки. Искусство, рассчитанное на то, чтобы пережить все — блокаду, переезд, смерть своего владельца, убийство коллекционера, вынос на помойку. Это искусство, существующее не ради самого себя, **это последний вздох ради искусства. Работы, которые создаются не для выставочного зала, а сразу для вечности, минуя каталоги и все остальное».**

618. «Приятно было видеть Хитрука, Норштейна и Назарова вместе, когда они размышляли, шутили. Им не нужны другие планеты и миры, так как в этом мире есть люди в каком-то смысле инопланетяне, которые вбирают в себя все лучшее «человеческое» и делают такие фильмы как «Винни-Пух», «Ежик в тумане» или «Жил-был пес». **«Поколение тридцатилетних — они как будто ничего не пережили, в их творчестве ничего не отражается.** Человек должен испытать сильное переживание — не обязательно трагедию, возможно, счастье, восторг открытия, а потом воплотить его» (Ю. Норштейн).

619. «Нужно понимать, что **и актеры, и певцы, и поэты рождаются раз в сто лет.** А все остальное — заполнение пустого пространства». Я считаю произведением искусства о большом хорошем человеке, правда, черном, а не зеленом, фильм «Невидимая сторона» с С. Баллок в главной роли. Посмотрите его. Кстати, напомним, что «Кот в сапогах» впервые появился не в Шреке, а в сказке Шарля Перро, о чем многие молодые люди не догадываются. И еще. «Когда я показывал фильм «Ночной дозор» своим студентам из университета Талза в США, они остановили просмотр и делегировали огромного верзилу афроамериканца, который сказал: «Мистер Евтушенко, зачем после такого фильма, как «Летят журавли», Вы показываете нам это» (Е. Евтушенко). Посмотрите фильм «Летят журавли». «Как Вы думаете, «Белое солнце пустыни» дорогое кино? Я думаю, нет. А «Баллада о солдате»? А «Летят журавли»? А сколько поколений их смотрят. Идея важнее денег. Причем я говорю не про идею фильма, а про идею человека, который делает кино. **Режиссер должен понимать, что если он не снимет кино, то умрет. Нужны подвижники, а есть поденщики»** (С. Овчаров).

620. «Уровень культуры, уровень образования наших молодых людей вызывает такую тревогу, как никогда, пожалуй. Не будет культуры — не будет внутреннего понимания, что **образование — это самое главное,** что качество образования и культуры — это главное. И что бы ни

происходило вокруг, все равно самое главное — это качество образования, которое может дать шанс изменить жизнь на твоей Родине, сделав ее такой, чтобы ею можно было гордиться. Если нет образования, то нет и ресурса, и понимания, куда идти как личности, так и стране в целом. **Ваши родители не ответили на вопрос о судьбе страны — на него придется ответить нынешней молодежи**) (А. Сокуров).

621. Уровень культуры резко снизился даже в столицах. Вот что говорит по этому поводу глава департамента культуры Москвы С. Капков: «60 % горожан **никогда** не были в музеях, а 40 % — в театрах. Однако 70 % москвичей считают, что они ведут **«культурный образ жизни»**, понимая под этим походы в рестораны, а иногда — в кино. **В культурном смысле «город мутирует»**, так как в центре становится все больше караоке-клубов, кальянных и бань. При этом стоит задача **«отвоевывать территорию»** для культуры, так как **отдых побеждает культуру**.

622. В Санкт-Петербурге дело обстоит еще хуже. Если запрет городскими депутатами **топота котов** после 23 часов можно было воспринимать как шутку, то за некоторые другие их предложения и решения **становится стыдно**. Наряду с законодателями в городе появились и другие защитники порядка и **нравственности**. В частности, они **через прокуратуру** пытались запретить выставку в Эрмитаже. «Городские сумасшедшие возомнили, что вправе считать, что есть кощунство. **Мнение толпы не должно быть критерием кощунства**», — считает М. Пиотровский. На этот раз прокуратура поддержала директора Эрмитажа... Вам не стыдно, что это происходит, в городе, который еще недавно называли «культурной столицей России»?

623. Поведение активистов не одобряют даже представители церкви, но «борцы за чистоту нравов» не унимаются — видимо, кого-то, **«кто считает, что ненавистью можно управлять»** их деятельность устраивает, забывая при этом, что **«управлять ненавистью в какой-то момент может стать невозможно»**. Кстати, **активисты неплохо соображают**: сломали возмущивший их экспонат на выставке в Союзе Художников в Санкт-Петербурге, но не сделали этого в Эрмитаже. Они начинают соображать еще лучше, когда видят перед входом на выставку, которая им не нравится, наряд милиции.

624. Старайтесь сопротивляться мракобесию. Не дайте превратить место, где Вы живете, в город Глупов. «Творческий аппетит приходит ко

мне только тогда, когда я в том или ином сюжете нахожу угол сопротивления распаду. **Воля к добру и разуму должна господствовать над любым жизненным абсурдом»** (Ф. Искандер). Помните слова С. Никитина: **«Когда дело касается человеческих ценностей, нравственности, я очень тверд».**

625. Не будьте ханжами. **Боритесь с ханжеством.** Не бойтесь обнаженных *Давида* из Флоренции и *Трех граций* из Эрмитажа. И вообще не бойтесь граций ☺. **Не бойтесь «упоротого лиса» и топота котов.** Знайте, что коты всегда привлекали внимание ответственных работников: так, например, ими активно занимался начальник подотдела очистки **Шариков** из «Собачьего сердца» М.А. Булгакова. Кстати, если у нас котам не дают даже топтать после определенного времени, то в Америке им живется куда как привольнее. В частности, там проводится первый в мире конкурс по программированию игр для них (<http://www.pcweek.ru/idea/blog/idea/4530.php>).

626. **Мракобесие из культурной столицы двинулось в столицу.** Теперь им чем-то не угодил фонд *Династия*, а председатель комиссии Общественной палаты РФ с военным образованием на полном серьезе предлагает отказаться от изучения иностранных языков в школе и дает **по просьбе Министра культуры (!)** рекомендации о том, как в школе изучать русскую классику (<http://izvestia.ru/news/545948>). **В списке потенциально опасных произведений — «Гроза» А. Островского, «Отцы и дети» И. Тургенева, гражданская лирика Н. Некрасова, сказки М. Салтыкова-Щедрина, критика В. Белинского. «Изучение творчества этих авторов следует поставить под особый контроль. Будет разработана специальная методичка для учителей, в которой будет четко прописано, что следует рассказывать детям про эти произведения».** Не верится, что это происходит наяву... А еще обсуждается вопрос о создании единого учебника истории. Такой учебник уже был в СССР, и где сейчас этот учебник...

627. А. Франс говорил, что **«дурак пагубней злодея», так как злодей иногда передыхает**». «Специфика нашего времени состоит в том, что **посредственность провозглашает и утверждает свое право на пошлость, или, другими словами, утверждает пошлость как право.** Прежде в европейской истории чернь никогда не заблуждалась насчет собственных «идей» касательно чего бы то ни было. Сегодня у среднего

человека самые неукоснительные представления обо всем, что происходит или должно происходить во вселенной. Все ответы он находит в самом себе. **Не осталось такой общественной проблемы, куда бы он не вступал, повсюду оставаясь глухим и слепым и всюду навязывая свои «взгляды»** (Х. Ортега-и-Гассет). Это было написано в 1930 г., а как похоже...

628. «Итак, новая социальная реальность такова: европейская история впервые **оказалась отданной на откуп заурядности**. Массовый человек держится так, словно в мире существует только он и ему подобные, а отсюда и желание **вмешиваться во все, навязывая свою убогость безоглядно, безотносительно и бесцеремонно**. Он ведет себя как **взбесившийся дикарь**» (Х. Ортега-и-Гассет) или ... принтер.

629. И еще об общественных взглядах. У нас в стране есть сравнительно известный человек среднего возраста, который совмещает активную жизнь в обществе потребления со служением церкви. При этом он считает, что те, кто критикует церковь и ее иерархов являются врагами. При этом на вопрос **будет ли он считать врагами своих родителей**, если они выступят критиками этих институций, внятного ответа спрашивавший не получил. Следовательно, павлики морозовы, готовые по идейным соображениям «заложить» своих отцов, к сожалению, не переводятся. Возможно, что в обществе есть и свои «марютки», которые, как в повести Б. Лавренева «Сорок первый», готовы по тем же соображениям **прикончить** своих «говорух-отроков», которых любили. Я все жду, что время, которое тиражирует монстров, закончится, а оно все не кончается и не кончается...

630. Многие удивляются, что в странах с высокой культурой (Германия, Австрия) фашизм нашел такую благодатную почву. Вот мнение О. Иосеалиани на эту тему: «Там появились Моцарт, Гайдн, Бетховен, Глюк, **но масса была темная**. Отсюда и нацизм, и фашизм. **Если бы была культура, этого бы не возникло**» (О. Иосеалиани).

631. Вернемся к человеческому. **Не считайте себя центром Вселенной**. Для понимания этого некоторым приходится пройти жесточайшие испытания: «Я хочу измениться. Стать гораздо лучше. Перестать думать, что я — центр всего» (из письма чилийского шахтера, который провел 69 суток (!) под землей). «Самые тяжелые испытания, через которые Вы проходите, становятся тем горнилом, в котором выковывается Ваш

характер» (С. Кови). И помните, что «Вы должны сами изменить в себе то, что хотите увидеть в изменившемся мире» (М. Ганди). **«Изменяйте себя, но не себе».** **«Работайте над своим характером больше, чем над манерами»** (А. Дианин-Хавард).

632. «Управляйте своей жизнью и старайтесь оказывать влияние на обстоятельства. Не позволяйте, чтобы отношение к Вам других людей управляло Вашей жизнью. **Не будьте чрезвычайно скромны: «Что скажут о тебе другие, коли ты сам о себе ничего сказать не можешь?»** (К. Прутков). «Тарковский мог себя защитить. Он был человеком сильным и жестким. Он единственный человек в моей жизни, который **не только знал себе цену, но и спокойно говорил о своем исключительном даре»** (А. Сокуров). И знайте, что И. Бунин переводил себя на английский язык и методично, из года в год, посылал **свои** переводы **своих** произведений в Нобелевский комитет. В результате стал лауреатом этой премии. А вот **«Достоевский и Толстой писали только по-русски. На иностранные языки их переводили без их участия».** Нобелевскую премию они не получили, но кому от этого хуже?

633. Думайте о том, чтобы подольше задержаться в памяти людей. **Пишите.** Вот что по этому поводу говорил академик А.Н. Крылов: **«на словах только в любви объясняются, а о делах следует писать».** Ю. Цезарь стал таким известным, потому что обо всем подробно **написал сам.** Знайте, что **«вовсе не так легко отыскать книгу, которая научила Вас столь же многому, как книга, написанная Вами»** (Ф. Ницше).

634. Запомните, что «треугольник Паскаля» открыл не Б. Паскаль, а кто-то другой, и значительно раньше. То или иное достижение обычно ассоциируется с именем не того, кто это первый придумал, а того, **кто это внедрил в сознание окружающих и в практическую деятельность.** **«В науке слава достается тому, кто убедил мир, а не тому, кто первый набрел на идею»** (Френсис Дарвин). Это же можно сформулировать другими словами: **«Герой не тот, кто первым скажет, а тот, кого первого услышат».** Так, например, было с предложением мыть руки перед операцией или с автоматным программированием ☺.

635. «Люди привыкли считать, что оригинальные идеи хороши, а старые — плохи, незтичны или даже преступны. Какая чушь! Абсолютный, ярчайший идиотизм! Google не изобрел поиск в Интернете, Facebook не был первой социальной сетью, а McDonald`s не был первой

компанией, управляющей сетью закусочных!» (А. Рен). **Креативность — не соревнование в оригинальности, а выработка новых путей к успеху.** И помните, что **«на пути к успеху нет скамеек для отдыха»**, а «масштаб Вашего успеха определяется глубиной Вашей веры в него».

636. Креативность порождает идеи, которые могут реализовываться в инновациях, но сегодня многим не хватает «инновационного духа, уверенности в себе. Отсутствие образования, идей и желания их воплощать — худшие враги человечества. Общество, которое не развивает инновации, обречено» (М. Аль-Хосан). Помните, что **«новаторство требует настойчивости»** (С. Джобс). **«Вместо желаний имейте волю.** Если Вы настойчивы, то, скорее всего, будете вознаграждены» (Р. Кольер). **Разница между человеком, добившимся успеха, и человеком, который его не добился, часто состоит в настойчивости.** И помните, что **«великих новаторов отличает аура уверенности»** (П. Аллен).

637. «Верьте в свои идеи, несмотря на все, к чему можно придраться. Критика заточивает их, **закаляя Вас для дальнейшей борьбы.** Действительно хорошие идеи изменяют мир, а это никогда не проходит без сопротивления и трения. Каждая такая идея направлена против чего-то и делает его устаревшим, лишая кого-то опоры. При этом всегда найдется кто-то, кто назовет Ваше предложение глупым и скажет, что они эту идею уже пробовали, и она не работает» (А. Рен). В этой ситуации очень полезно вспомнить высказывание: **«Собака — лает, ветер — носит, а караван — идет!» Не бойтесь критики!** «Страх перед ней уничтожает идеи, которые еще не успели появиться на свет и которые из-за этого никогда не будут реализованы» (Н. Хилл). Помните, что «чем чаще пробуешь и оступаешься, тем больше шансов наткнуться на что-нибудь стоящее» (С. Брин).

638. **«Для того, чтобы избежать критики, ничего не делай, ничего не говори, будь никем»** (Э. Хаббард). «Любой человек, который выходит из тени **навстречу своей мечте**, обязательно выглядит плохо в глазах других людей. Нет такого человека, которого бы не обсуждали и не осуждали. Можете быть уверены: **чем Вы ярче, тем большему числу людей Вы не будете нравиться.** Это надо знать и принять. Так устроен мир. Люди бывают трех категорий: болельщики-наблюдатели, игроки и создатели игры. При этом первые обсуждают других и фактически живут их жизнью. **Играйте в свою игру и живите своей жизнью.** Помните, что нельзя

повторно прожить чужую жизнь. Не слушайте никого, пусть с Вами говорят только Ваши сердце и разум. **Цель жизни — жизнь с целью. Делай сверх меры, и будешь получать сверх меры»** (И. Пинтосевич).

639. **«Надо идти навстречу своей мечте, какой бы запредельной или идиотской она бы ни была, стараясь сохранить энергию детской мечты, так как лидер всегда ребенок, который не становится взрослым.** В наше турбулентное время никто не может предсказать будущее ни страны, ни мира. Ваша жизнь зависит от Вас, и поэтому **если поймаете свой «поток», то «полетите».** Опирайтесь на себя, а не на систему. **Не живите, как домашнее растение, которое может погибнуть, если его перестанут поливать»** (И. Хакамада).

640. **«Единственное богатство, которое стоит искать, — жизненная цель»** (Р. Стивенсон), так как **«жизнь без цели, как правило, приводит к деградации личности»** (Д. Карнеги). **«Невроз следует понимать как страдание души, не находящей своего смысла... Около трети моих пациентов — это страдание от бессмысленности и бесцельности собственной жизни»** (К. Юнг). Помните, что **выбор цели жизни, к которой Вы стремитесь, определяет уровень жизни, который Вы можете достичь.** Знайте, что **«цельность — это наличие неизменной внутренней сути, которая позволяет пережить большие перемены, которые других могут сбить с толку»** (С. Кови). Одну из таких перемен (распад Советского Союза) я пережил, и сделать это было весьма трудно.

641. **«Никогда никого не слушайте, имейте свое мнение, свою голову, свои мысли и идеи, планы на жизнь. Не гонитесь ни за кем. Только шаг навстречу, а не вдгонку. Никто за Вас не будет строить Ваше счастье»** (Д. Кэнфилд). **Никогда не играйте чужую роль.** Помните, что у **«каждого в жизни своя роль».** Старайтесь сыграть ее вдохновенно. Знайте, что **«сфокусировав интеллект, можно достичь вдохновения»** (К. Инамори).

642. **«Как можно быстрее избавляйтесь от людей, которые изображают из себя тех, кем они не являются»** (С. Вуд). Если Вы настойчиво будете оставаться самим собой, то, скорее всего, настанет день, когда поймете, зачем так упорно боролись. **«Вы являетесь чем-то совершенно новым в мире и должны быть таким, каким Вас сделали Ваш опыт, Ваша среда и Ваша наследственность»** (Д. Карнеги). **«Силы, заложенные в человека, не имеют подобных в природе, и лишь ему**

самому дано узнать, на что он способен, а это не прояснится, пока он не испытает себя» (Р. Эмерсон). **«Найдите себя и будьте собой».**

643. **Будьте разумными и доброжелательными. Не оскорбляйте и не унижайте окружающих. Не будьте злобными.** Помните, что «олицетворением Австрии является Моцарт, а не Гитлер, в то время как в России это не Чайковский или Достоевский» (П. Каплевич). У нас есть Пушкин, Мусоргский, Толстой, Чехов, да и мало ли кто еще из этого ряда, но каждый из них, как показал опрос, проведенный несколько лет назад каналом «Россия», не является «лицом» нашей страны. И знайте, что **«общество, которое голосует за Сталина, не может хотеть Пушкина»** (А. Герман-старший).

644. «Если искать полную противоположность нашему «отцу народов», то это Вацлав Гавел — последний Президент Чехословакии и первый Президент Чехии. Каждую субботу Гавел выступал с обращениями к нации, и каждый раз я отмечала: это мои слова, мои мысли, я тоже так думаю! Потому что **речь шла о совести, морали, человеколюбии.** Он говорил: **«Политика и нравственность совместимы.** Кто считает, что политика — грязное дело, тот из политики должен уйти» (И. Руденко). У него слова не расходились с делами... «Он заражал народ своим фанатизмом надежды, не смешивая его с ненавистью. С его уходом иссякло время крупных политических фигур, а на авансцену суетно выдвинулись игроки, у которых не было биографии» (В. Ярошенко). «Если краеугольным камнем системы является «жизнь во лжи», то ничего удивительного, что основной угрозой ей становится **«жизнь в правде»** (В. Гавел). Он считал, что правда и нравственность победят, поэтому достаточно жить в правде, а остальное само произойдет.

645. Педагоги утверждают, что **«всегда находятся дети, которых постоянно обижают. Почему их обижают? Потому, что они всегда на все обижаются. И ничего нельзя сделать»** (А. Уминский). Потом они становятся взрослыми, и также почти всегда **обижены и недовольны**, но как с ними бороться давно известно: «на обиженных воду возят». Одна из версий появления этой фразы: «по указу Петра Первого на всех тех, кто публично высказывал обиду, злость и недовольство, вешали коромысло с двумя тяжелыми ведрами с **ледяной водой.** Когда человек двигался, **вода расплескивалась, остужая его пыл».**

646. Сохраняйте хорошее настроение. «Лучшим доказательством мудрости является непрерывное хорошее расположение духа» (М. Монтень). **Не впадайте в уныние.** «Духи уныния — не что иное, как то, что опустошает душу, уничтожает силу воли и способность действовать» (Ч. Дарвин). «Уныния допускать нельзя. Большой грех — уныние...» (М. Булгаков). Не позволяйте себе думать о поражении, так как наше умонастроение может оказывать почти неправдоподобное влияние на наши жизненные силы. Измените образ своих мыслей на положительный. «Люди с **позитивно настроенным мышлением** могут быстро справляться с неудачами и добиваться процветания» (Д. Аллен). **Заведите домашних животных. Они своей беззащитностью могут смягчить Вашу душу и сделать добрее. Они классные!**

647. «Оптимизм — это сила. Развивайте в себе **непоколебимый оптимизм**. Помните, что **жизнерадостный характер важнее удачи**. **Наполняйте себя радостью**» (Э. Карнеги). «**Ожидайте лучшего и Вы получите его**» (Н. Пил). Часто «жизнь соответствует ожиданиям людей» (Р. Уайзман). «**Что может задумать и во что может поверить человек, то он может и воплотить**» (Н. Хилл). **Старайтесь быть «частью решения, а не проблемы»** (П. Райан).

648. Чаще улыбайтесь. «Улыбаясь, Вы создаете у себя **ощущение счастья и доброжелательности**». «Если Вы хотите, чтобы жизнь улыбалась Вам, подарите ей сначала свое хорошее настроение» (Спиноза). «Я люблю людей, которые улыбаются. Я чувствую, когда человек правильный. Прежде всего, **человек должен быть открытым**» (Д. Пург). «Есть люди, умеющие улыбаться, даже когда им не везет. Кажется, что улыбающимся везет чаще. Может быть, в улыбке — доля удачи?». «Во что оборачивается неулыбчивость? Потери огромные: теряется контакт с собеседником» (Г. Кавасаки). Помните слова барона Мюнхгаузена: «**Умное лицо — это еще не признак ума. Все глупости на земле делаются с этим выражением лица. Улыбайтесь, господа, улыбайтесь!**» И еще. «**Человек редко добивается успеха в чем бы то ни было, если он не улыбается**».

649. Сохраняйте позитивное восприятие жизни. Старайтесь людям говорить «Да», а не «Нет». Старайтесь улыбаться, так как иначе с Вами будет очень трудно работать. Я знаком с талантливыми молодыми людьми, которые никогда не улыбаются — не знаю, будут ли они

общаться со мной, но я общение с ними постараюсь свести к минимуму. Старайтесь, как можно дольше сохранять оптимизм и настойчивость. «Люди, которые в ладу сами с собой, обычно много смеются. Поэтому никогда не работайте там, где смеются редко, и **никогда не работайте с лидером, который не смеется**» (Т. Питерс). «Пытайтесь смотреть на все с оптимизмом. **Вера в удачу** — это свойство, которое может к лучшему изменить Вашу судьбу» (К. Мацусита).

650. Помните, что «**для того чтобы жить и радоваться, надо, во-первых, жить, а во-вторых, радоваться**» ☺. Знайте, что «**человек с юмором в старости становится чудачком, а без юмора — дураком**», так как «**все острое со временем теряет остроту, и только тупость становится еще тупее**». «Если человек лишен чувства юмора, значит, его было за что лишать» ☺. И еще. «**Относиться к себе без иронии — пошло**» (А. Козлова). Приведу пример. «Чувствуете ли, что Вам шестьдесят? — спросили художника А. Белкина. «Конечно, нет — не поумнел нисколько. **Мне всегда казалось, что взрослые люди очень умные, но смотрю на себя и понимаю, что не все и даже мало кто. В частности, мои друзья, которым около шестидесяти, многие из которых такие же дурачки, как и я, поэтому и дружим**».

651. **Старайтесь шутить. Шутки смягчают отношения:** если Вы недовольны тем, что Вам сказали, то вместо резкого ответа отшутитесь, и напряженность, скорее всего, спадет. «**Не понимает человек шутки — пиши пропало!** Знайте: это не настоящий ум, будь человек хоть семи пядей во лбу». И еще. «**Характер человека никогда нельзя понять вернее, чем по той шутке, на которую он обижается**» (Лихтенберг). «**Создавайте вокруг себя дух праздничности, приподнятости, радости, ощущения вдохновения и свободы**». Заражайте окружающих своим вдохновением. Помните, что, **вдохновляя других, Вы вдохновляете и себя**. Знайте, что «**остроумие — это дерзость, получившая образование**» (Аристотель).

652. «**Вдохновение не вечно. Во вдохновении есть что-то магическое. Если оно Вас посетило, хватайте его и заставьте работать**. Если у Вас появилось желание что-то сделать, приступайте к этому немедленно» (Д. Фрайд, Д. Хенссон). Помните, что «картинка того, что Вы по-настоящему желаете, обладает достаточной силой, чтобы запустить механизмы воплощения желаний в действие» (Ж. Беренд). «**Молодых**

людей нужно вдохновлять для того, чтобы знали, куда идти и зачем» (Д. Гранин). Старайтесь, чтобы Вы, как П. Пикассо, могли сказать: **«Вдохновение, когда оно приходит ко мне, всегда застает меня за работой».**

653. «Еще не известно, что первично — умение работать или умение быть оптимистом». **«Оптимист** приводит окружающих в хорошее настроение, вселяет веру в будущее и в успех». **«Оптимизм** — важный фактор успеха». Умейте радоваться и ищите для этого поводы. «В жизни следует ставить две цели: **осуществление того, к чему Вы стремитесь, и умение радоваться достигнутому.** Только самые мудрые способны к достижению второй цели» (Л. Смит). «Ведите счет своим удачам, а не неприятностям». **Старайтесь не быть смурными.** И помните, что **«пессимист — это тот, кто жалуется на шум, когда стучится возможность»** (О. Уайльд).

654. «Если Вам кто-то не нравится, то вряд ли Вы будете нравиться ему» (К. Мацусита). **Старайтесь быть дружелюбными. Проводите экспансию хорошего настроения, а если можете — счастья.** «Человек таков, каково его представление о счастье» (В. Сухомлинский), а «большинство людей счастливы настолько, насколько они решаются быть таковыми» (А. Линкольн). **Счастье и благополучие — это составляющие процветания.**

655. Существуют разные рецепты счастья. Вот один из них. «Мой рецепт счастья: человеку, для того чтобы чувствовать себя счастливым, должно быть интересно с самим собой» (П. Доминго), тем более что на вопрос: **«Кем Вы хотите стать в жизни?»**, видимо, лучший ответ: **«Самим собой».** Второй рецепт: «счастливы люди, которым удалось реализовать себя в полной мере» (О. Алексеев). И, наконец, третий: **«Счастье — это только наше внутреннее состояние. Оно не зависит от обстоятельств. Оно зависит от Вашего характера, от того, сдаетесь Вы или не сдаетесь, творческий Вы человек или нет. Все зависит от характера. Деньги — не синоним счастья. Можно взять сломанный карандаш и начать рисовать»** (В. Гафт). Помните, что **«когда человек много работает, он мало тратит»** (Л. Десятников). **Определите, к чему Вы, в конце концов, стремитесь.** И еще. Помните, что стимулируют не деньги, а возможность их получения.

656. **«Говорят, что несчастье хорошая школа: может быть, но счастье — лучший университет»** (А. Пушкин). «Счастье — это то состояние сознания, какое проистекает от достижения собственных ценностей человеком. У человека есть право **добиваться счастья**. Собственного счастья. Своего, и ничьего другого. Это частная, личная, эгоистичная мотивация, но каковы бывают результаты!» (А. Рэнд). Помните, что **«счастье не рождается из большого успеха, а создается ценой небольших ежедневных достижений»** (Б. Франклин). И еще. **«Успех — это не ключ к счастью. Счастье — ключ к успеху»** (А. Швейцер).

657. **Относитесь к жизни с юмором.** «Даже в самые тяжелые времена всегда найдется, над чем посмеяться, если у Вас есть чувство юмора. Именно в тяжелые времена смех и шутки наиболее полезны и уместны, ведь **смеясь, люди избавляются от стресса»** (К. Фиорина). Юмору можно обучать. Например, родители обучали дома сестер Полгар, которые стали выдающимися шахматистками. При этом одним из предметов был юмор — каждые 20 минут рассказывался анекдот. Помните, что «Саша Черный смеялся над обществом, над миром и, наконец, как все умные люди, над самим собой». А Вы можете смеяться над собой, или Вы не такой умный, как себе кажется?

658. **Восторгайтесь жизнью. Рассказывайте о взволновавших Вас людях, событиях и вещах с неподдельным восторгом, не убивайте в себе восторженность.** Если новости заслуживают того, восторженно слушайте их. **«Евтушенко победил «конкурентов», прошлых и настоящих, невероятной энергией всепоглощения, жадностью жизнелюбия.** Едва завидя на горизонте читателя, слушателя, зрителя, он хватается за пуговицу, и, уже не отпуская, начинает ворожить ему прямо в ухо. А ты видел это? А ты слышал о том? А ты знаешь, что? И даже если ты тысячу раз видел, слышал и знаешь в миллион раз лучше, чем поэт, ты все равно поддаешься обаянию его восторга. Восторга от отношения ко всему. В том числе и к самому к себе» (А. Архангельский). С ним всегда было трудно «справиться». Например, когда Хрущеву пожаловались на Евтушенко, он ответил так: **«Ну что я могу с ним сделать, в Сибирь сослать? Так он же оттуда родом!».**

659. **Не унижайтесь.** «Никто не сможет заставить Вас почувствовать себя униженным без Вашего согласия». Помните, что **есть люди, для которых унижение страшнее боли.** Развивайте в себе чувство

собственного достоинства, о котором Ф. Достоевский писал, что оно достигается лишь трудом и борьбой. Помните, что **«мир ожидает от тебя каких-нибудь достижений, перед тем как принять во внимание твое чувство собственного достоинства»** (Б. Гейтс).

660. **Никогда не врите — на вруна даже смотреть противно!** Помните слова Ницше: «Я не расстроен тем, что ты солгал мне, я расстроен тем, что теперь не могу верить тебе». Знайте, что **«единожды солгавши, кто тебе поверит?»** (К. Прутков). С. Возняк пишет: «Папа считал, что нужно всегда говорить правду. Чего бы это ни стоило. Это самое главное, чему он меня научил. Я по сей день никогда не вру». **«Не следует говорить всей правды, но следует говорить только правду»** (Ж. Ренар). **«Не хочешь говорить — не говори, но если уж говоришь, то только правду.** Это, между прочим, очень просто. Так легче жить на свете, и я великолепно себя чувствую. Если меня не спрашивают — я помолчу, но если спрашивают — говорю то, что думаю» (Г. Вишневская). Помните, что **«Вы стоите столько, сколько стоит Ваше слово»** (Р. Пауш). И еще. **«Если всегда говорить, что думаешь, хорошая память не обязательна»** (Д. Гарн).

661. **Старайтесь никому и никогда не завидовать. Не бойтесь злопыхателей.** «Если хочешь узнать человека, не слушай, что о нем говорят другие, послушай, что он говорит о других» (В. Аллен). Помните, что **«зависть — чувство невероятно сильное — меня, после того как я стал лауреатом Канн, поздравил только Н. Михалков»** (К. Лавроненко). **«Успех вызывает зависть.** Вне зависимости от того, как бы ты ни пытался добиться понимания, все равно найдутся те, кто будет тебя осуждать» (М. Джексон). Знайте, что **«через неприязнь, через зависть проходит каждый человек, который хоть чего-то добился в жизни»** (И. Прохорова). Это нормально, к этому надо привыкнуть. И помните, что **«жалеют слабых, а зависть надо заслужить»** (А. Шварценеггер). Знайте, что **«интеллигентный человек, чтобы сделать людям приятное, будет делиться с ними горем, а не радостью»** ☺.

662. **«Чем значительнее человек, тем большее удовлетворение получают люди, оскорбляющие его.** Никто и никогда не бьет мертвую собаку. Зависть страшное чувство. Помните, что **несправедливая критика** часто является замаскированным комплиментом» (Д. Карнеги). **«Меня называли всеми сочетаниями непечатных ругательств, которые**

существуют в английском языке, **Вы думаете, я обращал на это внимание?** Ничего подобного! Когда я слышу, что кто-то ругает меня, я даже не поворачиваю голову, чтобы посмотреть, кто это» (С. Батлер). **«Никогда не тревожьтесь о том, что скажут люди, если в душе Вы уверены, что поступаете правильно».** «Если ты поднимешься над толпой, тебя будут осуждать, к этому надо привыкнуть» (М. Браш). **«Пытаться отвечать своим злобным критикам — безумие»** (А. Линкольн), но справедливую критику надо слушать, причем не только от Ваших друзей. **«Вы воспринимаете уроки только тех, кто восхищается Вами? Не пробовали ли Вы воспринять уроки тех, кто отвергает и ненавидит Вас?»** (У. Уитмен).

663. **Не злословьте.** «Я не понимаю, к чему злословить. Если хочешь насолить кому-нибудь, достаточно сказать о нем правду» (Ф. Ницше). Только, смотрите, «не пересолите». Каждый раз думайте о том, можете ли Вы позволить себе эту роскошь — **говорить правду.** **«Говорите людям правду. Они, скорее всего, Вас возненавидят, но помнить будут»** ☺. При этом «взвешивайте вероятное последствие каждого своего слова и каждого поступка». Л. Толстой говорил: **«Помните, что для того чтобы научиться говорить правду людям, надо сначала научиться говорить ее себе».** Это очень важно, так как **«мужество искать и говорить правду, мужество быть самим собой — высшая степень человеческого достоинства»** (А. Берг). **«Я счастливым образом сохранил роскошь быть самим собой»** (П. Лунгин). И еще. **«Когда не знаешь, что говорить — говори правду».**

664. Для того чтобы исключить сплетни о Вас, **«будьте сами источником плохих новостей о себе»** (Д. Фрайд, Д. Хансон). Сплетня — это нелицеприятная правда, поэтому сначала расскажите ее тому, о ком она. В зависимости от его реакции решайте, что с ней делать. И еще. Старайтесь, чтобы Ваше хвастовство совпадало с тем, что на самом деле происходит в Вашей жизни. Это редко радует окружающих, но что делать?

665. А теперь о ненормативной лексике. Ее применение — часто последний способ изложения своих убеждений, когда, используя другие слова, ты не можешь ничего доказать. «По ходу финала Олимпиады в Лондоне по волейболу, в котором наша команда находилась на грани поражения, ее тренер В. Алекно не стеснялся в выражениях и на

весь зал кричал игрокам на единственно доступном им в этот момент языке — матерном. Этот посыл дошел до сознания наших игроков, и они вытащили «на зубах» третий сет, а затем и победили в матче» (Н. Загдай). «Когда мы проигрывали бразильцам, В. Алекно нашел такие слова, что команда завелась и стала биться за каждый мяч. Потому что его слова — даже очень крепкие — шли от души» (С. Тетюхин). В заключение отмечу, что указанные слова прозвучали по телевидению, а новый закон осуждает это... Видимо, не стоило побеждать...

666. Несколько слов о В. Алекно. После Олимпиады он объявил о решении оставить свой пост. «Я прислушиваюсь только к себе, а не к мнению семьи, коллег и друзей. Только к самому себе. **Я не готов переживать еще больший стресс, чем он есть**». «Алекно порядочный, честный, очень трудолюбивый, самокритичный человек, принимающий все близко к сердцу. Не так часто встречаются тренеры с таким набором качеств. Он, как губка, пропускает через себя все, что происходит» (С. Тетюхин).

667. Возвратимся к рассматриваемой лексике. Знайте, что «табуированные слова существуют, поскольку интенсифицируют эмоциональный контакт в той степени, в какой этого не делают нетабуированные слова» (Т. Джей). «Они могут привлекать внимание, укреплять солидарность, демонстрировать силу, снимать напряжение и **создавать неформальную атмосферу**» (Г. Кавасаки). «Я не стал бы говорить, что я ругаюсь. Это весьма актуальный язык. Это то, без чего машина «Жигули» на морозе не заводится» (С. Шнуров). Однако это очень опасное «оружие» — пользуйтесь им к месту и осторожно. Никогда **не ругайтесь** с использованием такой лексики, особенно в присутствии женщин. «В моей поэзии крайне мало «ненормативной лексики», ее должно быть намного больше, но мне больше не надо» (Ю. Мориц). И помните, что **«лучше быть хорошим человеком, «ругающимся матом», чем тихой, воспитанной тварью»** (Ф. Раневская). Об этом, видимо, мало кто знает.

668. **Не носите обиду и отрицательные эмоции в себе — они разрушают Вас. «Выскажите все, что Вы считаете нужным — быстро, яростно, раз и навсегда. Выплесните боль, гнев и разочарование. Помните, что месть непродуктивна, а обида только подчеркивает Ваши слабости. Не держите все в себе — выговоритесь тому, кому Вы**

доверяете, но не рассказывайте о своих неприятностях слишком долго» (Д. Хантсман). «Когда кто-либо из Ваших работников говорит глупость или как-то иначе заставляет Вашу кровь закипеть, выскажите свое возмущение немедленно. Не злитесь про себя. Это вредно для здоровья и не честно по отношению к тем, чье поведение Вас оскорбило. Когда люди не могут Вам сразу ответить, у них возникают терзания, которые начинают жить собственной жизнью и сеют семена раздора. Если Вы не правы, так же быстро извинитесь, как рассердились. **Способность время от времени делать глупости прощительна, неспособность признавать их — нет**» (Д. Уотсон). **Не забывайте, что людям бывает необходимо сочувствие и понимание.** Помните, что «обида и зависть могут подорвать Вашу веру в успех, даже когда он будет совсем рядом» (Ф. Шинн).

669. **Не задавайте вопросов, получив ответы на которые, Вы не знаете, что с ними делать.** Зачем, например, спрашивать: «Что ты делаешь?», если, услышав ответ: «Ничего», Вам нечего предложить. **Не произносите слово «созвонимся», если Вы не собираетесь этого делать. Ничего не обещайте, если не сможете или не думаете обещанное выполнить.** Одним таким поступком Вы сформируете о себе такое мнение, которое практически никогда не изменить. Многим наплевать на это, но иногда таким образом можно испортить отношения и даже сломать себе жизнь. **Не предлагайте помощь кому-то, если не уверены в том, что получится в результате.** Например, предложив кому-то поменять прошивку, не забудьте предупредить хозяина, что при этом вся информация в планшете или телефоне, если ее негде сохранить, может исчезнуть. **Ничего не предлагайте, если сомневаетесь в своем предложении или не собираетесь его выполнять. Думайте перед каждым поступком. Не подставляйтесь!**

670. «Жизнь пытается ломать сильнейших, ставя их на колени, для того чтобы доказать, что они могут подняться, слабаков же она не трогает. Они и так всю жизнь на коленях». «Если у Вас есть сильное желание победить — Вы уже прошли полпути к успеху, если у Вас такого желания нет — Вы уже прошли полпути к поражению» (Д. Эмброз). Помните, что в жизни «мы постоянно доказываем нечто важное самим себе» (К. Фиорина).

671. **Никогда, никогда не сдавайтесь** (угрозу жизни и пытки я не обсуждаю). Если же Вам все-таки придет мысль сдаться, вспомните, ради чего Вы все начинали... **Никогда не сдавайте своих. Идите до конца.** Вы можете потерять все, но если выиграете... **Развивайте в себе бойцовские качества и самообладание. Умейте, когда нужно, «собирать волю в кулак».** Это позволит Вам выстоять перед лицом трудностей и испытаний.

672. Помните, что **люди интеллигентных профессий (программисты, ученые, художники и т. д.) должны быть счастливы, что имеют такую работу, так как их труд физически не идет ни в какое сравнение с трудом в каменоломне, шахте или лесоповале.** Это, в частности, отмечал художник Юло Соостер, который отбыл семилетний срок в сталинских лагерях, но и без срока и лагерей работа в каменоломне далеко не подарок.

673. **Умейте «держать удар». Неважно как бьет тебя жизнь, важно, что бы ты смог после этого встать на ноги»** (Б. Аффлек). «Дело не в том, сбили ли Вас с ног. Дело в том, смогли ли Вы подняться». «**Все то, что не убивает, делает нас сильнее»** (Ф. Ницше). «**Настоящая сила рождается в голове. Она заставляет идти, даже когда тело хочет упасть»** (Б. Гриллс). Помните, что **«когда Вы проходите через ад — не надо останавливаться»** (У. Черчилль). Помните также, что **«неважно, какой силы удар Вам нанесли, важно, как Вы его выдержали и как продолжили свой путь».** И еще. **«Почти каждая история успеха, которая мне известна, начиналась с того, что человек лежал навзничь, поверженный неудачами»** (Д. Рон).

674. «Умение «держать удар» — это учиться оставаться «холодным» в самые ответственные моменты, отбросить эмоции, **стать «немного мертвым»**, так как мертвого нельзя взволновать или испугать. В этом состоянии **становится плевать на все** и появляется много энергии» (И. Хакамада). «**Особенным человека делает не сила, а то на что этот человек готов пойти.** Мы управляем страхом, но когда его нет, человека нельзя считать живым. Не всем нравится драться, но никому не нравится быть битым. Чем бы в него жизнь не швыряла, у него каждый раз хватало сил встать и идти дальше, с каждым разом чуть ниже согнутым, чуть больше искореженным, но никогда непобежденным» (Из фильма «Самый пьяный округ в мире»).

675. Знайте, что «мы не отдаем себе отчета в наших возможностях, в том, что способны вытерпеть». Всегда, как крокодил, **идите к своей цели и старайтесь, как он, никогда не пятиться назад.** Кстати, поэтому П. Капица называл Э. Резерфорда крокодилом, да и сам мало, чем от него отличался. И помните, что **каждый раз надо «бежать» до конца!** И еще. **«Совершенно не важно, как медленно Вы идете, до тех пор, пока Вы не остановились»** (Конфуций).

676. «Сильные люди постоянно и сознательно прокладывают дорогу к успеху, в то время как остальные ждут, когда успех найдет их сам», забывая, что **«успех — это успеть»** (М. Цветаева). «В мире есть огромное число проторенных дорог, и если Вам посчастливится найти хотя бы одну из них — следуйте по ней, но если такой дороги перед Вами нет — берите в руки кирку и лопату, и за работу! Ибо только Вы отвечаете за то, чтобы построить дорогу к успеху — для себя и для тех, кто пойдет за Вами!» (А. Ирхарт).

677. **Знайте, что существуют разные виды талантов. Один из них — лидерский.** «Мне кажется, научить можно технике, пониманию стиля музыки, даже, с большим трудом, работе с оркестром. **Одному нельзя научить, да и научиться тоже, — способности повести оркестр за собой.** Это от Бога» (М. Янсонс). **Лидерство заложено в характере человека, и, по моему мнению, как ни печально, этому не смогут научить ни на одних курсах.** Приведу пример безоговорочного лидера. **«Сергей Дягилев — человек без определенной профессии и места жительства стоял впереди своих современников.** Все потому, что имел нечто «большее». «Большее», чем писание картин, музыки, книг» (В. Кривулин). Он «решал только глобальные задачи и не знал колебаний» (А. Ласкин).

678. Двумя главными свойствами лидеров Д. Уэлч считал **ум и фанатизм.** Он считал также, что «для успеха Вы должны быть на грани фанатического безумства», а «немного сумасшествия тоже не помешает, но только немного» (как у меня, например ☺). Помните, что в жизни **успеха в основном добиваются фанаты или... параноики.** Кстати, книга одного из основателей корпорации Intel Э. Гроува называется **«Выживают только параноики».** «Самые нелепые и безрассудные устремления иногда приводят к чрезвычайному успеху» (Люк де Клапье Вовенарг).

679. **Будьте упорны.** «А. Линкольн начал заниматься политикой в 30 лет. Пробовал стать президентом **18 раз** и **в возрасте 61 год победил**» (У. Черчилль). «Р. Пери только с восьмой (!) попытки смог достичь Северного полюса. Д. Лондону отказывали более 300 раз, прежде чем напечатали его первый рассказ», а «Дисней побывал в 305 банках, до того как нашел тот, который решился сделать на него ставку» (Д. Хьюз). «Д. Дайсон создал 5126 прототипов, прежде чем довел до совершенства свой революционный пылесос без мешка для сбора пыли». Э. Хемингуэй 47 раз переписывал последние слова романа «Прощай, оружие!». **«Если бы Бернард Шоу, которому тридцать три раза сказали, что его пьесы бездарны, не обладал сильным характером, то он мог бы считать себя неудачником. Но он, тем не менее, стал Бернардом Шоу. Когда здоров дух, ничего не страшно»** (Е. Кончаловский). Сколько и чего получал я в период перестройки, а главное, сразу после нее, когда писал свои толстые научные книги, даже и вспоминать не хочется.

680. Многие молодые люди думают, что как только они опубликуют свой результат, человечество сразу обратит на них внимание. Кроме того, они считают, что повторно публиковать свои результаты неэтично. Великие считали иначе. В.И. Ульянов (Ленин) в 1916–1917 гг. выступил и написал о необходимости Октябрьской революции 316 раз, Р. Конуэлл прочел проповедь «Алмазные залежи» о том, что алмазы могут оказаться рядом с Вами, более 5000 раз, А. Гор **в эпоху Интернета** презентовал документальный фильм «Неудобная правда» о глобальном потеплении более 1000 раз. И помните, что «важные вещи следует повторять несколько раз с промежутками во времени и в разных формах» (И. Натансон).

681. **«Вы сильнее, чем думаете о себе.** Одной маленькой неудачи недостаточно, чтобы остановить Вас в процессе достижения успеха. Недостаточно может быть и 10, и 100, и 1000 неудач». Помните, что «при тщательном изучении успеха выясняется, что в нем встречается множество сокрушительных поражений и несметное число неудач, поэтому **решимость и упорство** должны быть основными ингредиентами в любом достижении». «Я не терпел поражений. Я просто нашел 10 000 способов, которые не работают. Наш большой недостаток в том, что мы слишком быстро **опускаем руки**. Наиболее верный путь к успеху — все время пробовать сделать что-либо еще один раз» (Т. Эдисон).

682. **Имейте свои убеждения, не меняйте их, боритесь за них. Претворяйте свои убеждения в действия. Живите в соответствии со своими убеждениями.** Это трудно, но академик А. Сахаров, например, вопреки всем обстоятельствам, имел смелость так жить — **«жить не по лжи»**, — как говорил А. Солженицын. Помните, что для некоторых, например Н. Манделы, **«убеждения дороже жизни»**. Кроме убеждений, дороже жизни бывает и честь: **«Честь важнее свободы, а иногда и важнее жизни»**. «Честь — всем кость в горле. Она мешает, потому что человека, у которого есть честь, нельзя вынудить, нельзя подкупить» (И. Бурмистров). **Наряду с честью, неплохо иметь и совесть.** Таких людей становится все меньше. «Теперешние — «теплохладные», как говорил апостол Павел. Сначала договорятся о цене, а уж потом будут кровь сдавать. Но, скорее, не будут. Разве что чужую» (Л. Улицкая).

683. Перед А. Сахаровым и А. Солженицыным был великий пример — П. Капица, который, в частности, «вытащил» Л. Ландау из тюрьмы НКВД под свою ответственность. Академик И. Павлов как-то сказал о себе, что он единственный, кто **всегда говорит, что думает**, и высказал надежду, что в дальнейшем так вести себя будет и П. Капица. Петр Леонидович прожил такую жизнь, подводя итоги которой, он смог сказать: **«Никаких компромиссов со своей совестью я не делал и уверен, что и не сделаю. Все время говорю, что думаю, хотя и был в единственном числе. Меня ничем не запугаешь и ничем не соблазнишь. Я чувствую себя очень сильным, так как у меня совесть совсем чиста»**. Это слова из документального фильма «Капица в единственном числе (Петр Капица. Триста писем в Кремль)». Посмотрите его. (http://russia.tv/video.html?tvpreg_id=111645&vid=34040&mid=14&d=0&p=1).

684. Умер Борис Стругацкий. Смерть мало кого в России в последнее время вызывала такую реакцию. Вот что писали люди, вспоминая о нем: **«Острейший ум, здоровое упорство, фантастическое жизнелюбие и оптимизм. Он умел отбивать удар, хорошо понимал, кого поддерживать, а кого нет. Не терпел лжи и предательства, не любил подхалимов. Если имелась возможность найти что-то положительное в чужом произведении, он всегда это отмечал»**. А вот его слова из последнего интервью: «Нельзя: трусить, лгать и нападать. Нужно: читать, спрашивать и любить близких. Пятьсот лет мы твердим как проклятые: «начальству виднее», «порядок важнее свободы», «хорош царь, да немилостив псарь».

А когда вдруг раз в сто лет открывается нам вроде дороги посуху, нами словно корчи овладевают. И так еще лет на ...дцать, пока нефть не кончится». Естественно, что в русской литературе работали и другие исключительные люди, например, В.Г. Короленко, который кроме «великолепного литературного дара» **обладал «образцовой порядочностью, большой храбростью и очень твердыми моральными принципами»** (Д. Быков).

685. Несколько слов о В.Г. Короленко. В годы царизма Владимир Галактионович **верил в справедливость суда** и «добивался его проведения над беззаконниками в чиновничьих и полицейских мундирах». Вот, что он, в частности, писал в 1905 г.: «Теперь господин статский советник Филонов (руководитель карательного отряда против крестьян в местечке Великие Сорочинцы, А.Ш.), я буду ждать. Я буду ждать, что, если есть еще в нашей стране хоть тень правосудия, если у вас, у ваших сослуживцев и у вашего начальства есть сознание профессиональной чести и долга, если есть у нас обвинительные камеры, суды и судьи, помнящие, **что такое закон или судейская совесть**, то кто-нибудь из нас должен сесть на скамью подсудимых и понести судебную кару: вы или я». «Филонова убили террористы, а **Короленко был привлечен к судебной ответственности** за оглашение заведомо ложных сведений о действиях должностных лиц и войск. Однако через некоторое время дело **было прекращено ввиду полной невозможности опровергнуть приведенные писателем факты**». К чему привел страну либерализм сегодня хорошо известно, и те, кто хочет сохранить власть, не считают, что им целесообразно поступать также.

686. А теперь еще об одной утрате. 21.02.2013 г. умер Алексей Герман-старший, который последние **15 лет снимал фильм** по книге братьев Стругацких «Трудно быть богом». **Он был одним из немногих, кого можно было отнести к элите общества** (молодежь обычно относит туда другую публику), **его совести. «Он мучился правдой»**. «Он оставил след художника, гражданина, бескомпромиссного человека. Он всегда добивался, чего хотел. Если что-то не получалось, это его не смущало и не останавливало. **Он не делал ни шагу против своей совести**» (М. Боярский). Его картина «Проверка на дорогах» **пролежала на полке почти 15 лет** — с 1971 по 1985 г., а в 1988 г. Герман за нее получил Государственную премию СССР. На полке лежали и другие его фильмы. **«Для меня отец всегда был образцом нестяжательства и честности. Он**

верил во что-то иное, чем в то, что стало основным. **Отец прожил свою жизнь достойно. Не предал своих идеалов. Не продался. Не променял себя на суету»** (Алексей Герман-младший). Кроме последнего фильма, который еще должен выйти на экраны, Герман без соавторства снял **всего лишь четыре** фильма («Проверка на дорогах», «Двадцать дней без войны», «Мой друг Иван Лапшин» и «Хрусталеv, в машину!»), но каждый из них вошел в золотой фонд кино.

687. А вот мнения о последней картине Германа. «Могу сказать, что ничего подобного даже в мировом кинематографе нет. Здесь что ни кадр, то отдельная картина» (Ю. Цурило). «Последний фильм Германа будет отдельным столпом стоять как кинематографическое произведение, **аналогов которому не было, да, по всей видимости, уже и не будет»** (Ф. Бондарчук). «Я не просто плакала. **Меня рвало слезами.** Где-то в середине действия все эти вывороченные наружу кишки воспринимаются детским лепетом по сравнению с физиологией души, ее опустошением и низменностью» (Ч. Хаматова). «Я абсолютно потрясен. Такого впечатления от кино не могу вспомнить, да, по сути, никогда подобного и не переживал» (И. Хржановский).

688. «Век преклонения общества перед творцом завершился с уходом А. Германа. **Он был последним российским художником, который диктовал бизнесу свои условия, заставлял успешных и влиятельных людей не просто финансово поддерживать его съемочный процесс, но и считать это за честь и гордиться — им и собой.** Он поломал все эффективные управленческие процессы производства кино, не признавая никакие планы, маркетинговые расчеты и рекламные компании. Он уверенно убеждал себя и других, что **творец его уровня имеет право на все»** (Б. Мазо).

689. Знайте, что **«даже если Вы думаете, что эта дорога в никуда, она может оказаться взлетной полосой».** «Ты должен двигаться вперед. Не сдаваться. Забывать о неприятностях и идти к своей цели. Это — главное. И еще. **Бессмысленно обвинять других в своих неудачах.** Все дело в тебе. Или ты поздно встал, или поленился, или не доучился, или не понял чего-то» (А. Новиков). **Упорно добивайтесь своих целей.** Развивайте в себе «способность ставить цели и добиваться их, ибо если нет целей, то не ясно к чему стремиться» (Б. Трейси).

690. Вот что писал С. Уолтон о своей жизни: **«Это история о риске, упорном труде, понимании, к чему ты стремишься, готовности делать все необходимое, чтобы этого достичь. Это история о вере в свою идею даже тогда, когда другие люди в нее не верят, и о том, чтобы стоять на своем. Она доказывает, что нет никаких пределов тому, чего могут добиться обычные люди, если дать им возможность, поддержку и стимул сделать все возможное». «Все в Ваших руках, поэтому их нельзя опускать»** (К. Шанель). К. Райкин считает практически также, но полагает, что **«в твоих руках почти все»**.

691. Всегда будьте готовы к неожиданностям и неприятностям, и не удивляйтесь им. **«В неприятностях и проблемах я вижу лишь временные трудности. Я смотрю на них как на что-то, что необходимо пережить и двигаться дальше»** (Х. Хефнер). **«Если Вы проваливаетесь, то вперед и быстро. После этого — встаньте и идите куда шли»** (Т. Питерс). Как отмечалось выше, Алиса предлагала **активно двигаться, чтобы оставаться на месте**. Также считал и Д. Паккард: **«Поскольку мы работаем в быстроменяющейся отрасли высоких технологий, то оставаться на месте подобно смерти...»**.

692. **Никого не вините. Не предавайте.** Особенно — своих. Боритесь за них. Будьте сами собой, и идите вперед с теми, кто остался с Вами. Старайтесь идти вперед, даже если Вы остались один. Научитесь выносить одиночество. **«Сильный человек — это не тот, у которого все хорошо, а тот, у которого все хорошо, несмотря ни на что»**. **«Как отличить сильного человека от слабого? Если недоволен жизнью сильный человек, то он предъявляет претензии к себе, слабый — к другим людям»** (Хань Сян-цзы).

693. **«Е. Мравинский был потрясающей личностью. Это, пожалуй, самый сильный человек, которого я встречал. Он грубым никогда не был, но мог сказать тихо так, что становилось не по себе»** (М Янсонс). **«Говорят, сильный человек может отпустить того, кого любит, но в чем тогда его сила? Разве сила не в том, чтобы бороться за него до последнего вздоха? Я убеждена, что если отпускаешь, значит, это не любовь, значит, этот человек тебе не дорог. Значит, не носил ты его на руках, не боготворил, не любил больше своей жизни»**.

694. Г. Ибсен считал, что **«самый сильный тот, кто борется в одиночку»**. **«Солженицын дал великий пример того, и что один в поле**

воин, и что один может победить» (Е. Евтушенко). «Он не воспринимал свою судьбу как тяжелую. Как трудную — да. Трудность — не обязательно плохо. Ну, трудно... Пробьемся. А тяжесть — что-то очень негативное, давящее» (Н. Солженицына). Помните, что **«не может быть поражений — могут быть лишь временные трудности»** (А. Колчак) и что **«несмотря на все трудности, двигайтесь вперед с достоинством и надеждой»** (Д. Хантсман). С. Джобс верил, что сильная воля может изменить мир, а **железная воля**, как у М. Тэтчер, мир изменяла. И еще. Кто был в Барселоне, тот видел, что сделал один Антонио Гауди!

695. Знайте, что **«в основе гуманистических революций всегда лежат личная воля и личный подвиг одного человека»** (А. Мелихов). Пример Ганди, который с помощью **ненасильственной борьбы** добился освобождения Индии от англичан, подтверждает это. Индусы надели его титулом *Махатма* — «великая душа» и считают «отцом нации». Посмотрите фильм сэра Ричарда Аттенборо «Ганди». Вы надолго запомните, как тысячи индусов в белых одеждах организованно **шли выпаривать соль из океана**, право на поставку которой принадлежало Англии. Их солдаты, стоявшие у береговой линии, били приближавшихся дубинками. **Полилась кровь, но индусы не бросились в схватку.** «Получивших свое» заменяли следующие, и так продолжалось «бесконечно». В результате **англичане сдались**, а Ганди подписал в Лондоне «декларацию независимости». **С ненасильственным сопротивлением не ясно, как бороться.** Так было во времена Ганди, так это и теперь. Что, например, делать с такой формой протеста, как голодовка, в которой примут участие тысячи человек, каждый которых будет находиться у себя дома?

696. «Научитесь отделять главное от второстепенного. Будьте жесткими, если нужно. Обращайте внимание на детали. Выполняйте договоренности. **Контролируйте свои эмоции, даже если внутри Вы остаетесь ядерным реактором.** Даже при больших успехах удержитесь от соблазна заболеть манией величия. **Относитесь к себе с иронией»** (Л. Хасис). Помните, что **«к величию есть только один путь, и он проходит через страдания»** (А. Эйнштейн). И еще. «В любом деле важно определить приоритеты, иначе второстепенное, хотя и нужное, отнимет все силы и не даст Вам дойти до главного» (И. Курчатов). **«Для того чтобы дойти до цели, человеку нужно только одно — идти»** (О. де Бальзак).

697. **Пытайтесь всегда делать все, что в Ваших силах.** «Делайте свое дело **честно**, и ни перед кем-нибудь, а перед собой, и так, чтобы можно было сказать: «Я делаю все, что могу, и то, во что верю» (М. Симоньян). В общем, **«делай что должно, и будь что будет»**. Кстати, это прекрасный ответ на вопрос: «Что делать?» И помните: «Если кто-то смог сделать то, что хотите Вы, то это сможете сделать и Вы». **«Служите источником вдохновения для других, отказываясь сдаваться»**.

698. **Старайтесь не навредить себе.** «Законы защищают нас от вреда, причиняемого нам другими людьми, но не нами самими. Даже сам Бог не сможет защитить нас от нашей воли» (Т. Джефферсон). Помните, что «если Вы верите, что можете, Вы сможете».

699. **«Пытайтесь превзойти Ваши предыдущие достижения. Если Вы сможете превзойти себя, то перед Вами будет трудно устоять и другим».** Неважно, как Вас встречают, значительно важнее, как Вас будут провожать. И помните, что гениальные люди могут из хаоса и сложности выбрать простые элегантные решения. Так, например, один человек, М. Бич, заставил мир пользоваться одноразовыми ручками, зажигалками и бритвами. Помните, что «делать обыкновенные вещи необыкновенно хорошо — это самый короткий путь к успеху» (Г. Хайнц).

700. «Знать, что хотя бы одному человеку на Земле стало легче дышать оттого, что Вы жили, — уже немало». С возрастом понимаешь, что если о ком-то говорят, что он **хороший человек**, то это **весьма высокая оценка**, но знайте, что если в 70 лет быть хорошим человеком, возможно, и достаточно, то в 27 этого мало — надо иметь еще какие-то положительные качества и свойства. Помните, что **«никто не становится хорошим человеком случайно»** (Платон). «Я даже затрудняюсь Петра назвать великим человеком — не потому, что он не был достаточно велик, а потому, что **он был недостаточно человеком**» (В. Соловьев).

701. «Знайте, что **победы дают власть и деньги, а поражения дают мудрость. Чем раньше ты испытываешь вкус поражений, тем раньше ты станешь мудрее.** И тебе не нужно будет удивляться тому, что с **возрастом** людей вокруг тебя становится все меньше, что ты стал не так интересен людям и от тебя не многое уже зависит. В молодости мы не знаем сомнений, легки на подъем, быстро и четко принимаем решения, отдаем приказы. Мы лишены сантиментов, мы кажемся себе холодными

прагматиками и римскими героями. Но однажды мы понимаем, что все уходит или уже ушло. И с этим ничего не сделать — **это закон природы**».

702. **Старайтесь быть искренними.** Помните, что «чем более искренним Вы становитесь, чем откровеннее высказываетесь, тем сильнее люди откликаются на сказанное Вами» (С. Кови). **Порядочность, нравственность, благожелательность и искренность** — качества, необходимые хорошему человеку. Они необходимы и для того, чтобы **быть интеллигентом**. «Будьте искренни и правдивы во всех своих словах и поступках».

703. Не путайте **откровенность и искренность**. Первое — это сообщение о частных аспектах своей жизни, а второе — отсутствие противоречия между отношением к другим людям и тем, как это преподносится на словах. «Не надо демонстрировать, как Вы умны, лучше дайте почувствовать, что Вы искренни». **Будьте надежны** — Вы должны быть такими, чтобы на Вас всегда можно рассчитывать и положиться. **Не вступайте в отношение с дьяволом**, так как он Вас может затащить туда, откуда нет выхода. Нравственность и этические нормы тесно связаны. Эти нормы **«определяют Ваше поведение в то время, когда никто не наблюдает за нашими поступками, и когда мы считаем, что вряд ли кто-то когда-то о них узнает»**.

704. **«Не может быть дружбы без доверия, а доверия — без порядочности»** (С. Джонсон). Никогда не подменяйте порядочность вежливостью. По поводу скромности есть и такое мнение: **«Скромность должна быть добродетелью тех, у кого нет других добродетелей»** (Г. Лихтенберг). Помните, что один **непорядочный поступок может преследовать Вас всю жизнь и перечеркнуть ее**. Знайте, что **Вы можете оставаться порядочным человеком только до тех пор, пока Вас окружают порядочные люди**. Всегда помните четыре слова на «не»: **«Нет, нельзя, неудобно, неприлично»** (М. Ульянов). А еще хорошо бы быть таким деликатным, как, например, В. Пошевецки, который написал мне: **«Скачал Вашу книгу про автоматное программирование и прошу Вашего разрешения прочесть ее»**. Скажу честно, у меня таким быть не получается.

705. **Не будьте лицемерами и демагогами.** «Лицемеря для того, чтобы стать своим человеком среди определенной группы людей, Вы подтачиваете **самоуважение**» (Д. Уотсон). «Самоуважение приходит

тогда, когда мы начинаем жить согласно собственным разуму и принципам» (Д. Богл). **«Скромность только тогда добродетель, когда она естественна. Если же она наиграна или вызвана строгим воспитанием, это лицемерие»** (Д. Казанова). Лицемерие прикрывает неискренность (двуличие). **Лицемерие часто бывает хуже лжи! Лесть тоже не подарок: «кто умеет льстить, умеет и клеветать»** (Наполеон).

706. Запомните одну из основных человеческих мудростей (так называемое **«Золотое правило»**): **«Поступайте с другими так, как Вы бы хотели, чтобы поступали с Вами»**. Она, например, в Торе сформулирована следующим образом: **«То, что ненавистно тебе, не делай другому, — в этом вся Тора. Остальное — комментарии. Иди и учись»**. Приведу пример. Судья Р. Воут из Мичигана наложил штраф в 25 долларов на себя, после того как во время слушаний у него зазвонил мобильный телефон. Комментируя свой поступок, Воут сказал: «Если бы я не жил по тем правилам, которые сам устанавливаю, я бы просто не имел права их устанавливать». Однако даже эта мудрость может быть истолкована неоднозначно: **«Мы любим ближних, как самих себя, и поступаем с ними так, как поступили бы по отношению к себе. Мы ненавидим других, когда ненавидим себя. Терпимы к ним, когда терпимы к себе. Прощаем других, когда можем простить себя. И склонны жертвовать другими, когда готовы пожертвовать собой»** (Э. Хоффер).

707. Интересно, что **«люди сильно удивляются, когда с ними ведешь себя так же, как они ведут себя с тобой»**. Приведу пример. Молодой человек сказал мне по телефону несколько нелестных слов, которые меня сильно обидели. Я мгновенно собрался и послал сообщение: «Ты запомнил каждое свое слово? Я их все адресую тебе». Он почти сразу ответил: **«Чего Вы этим добиваетесь?»**. Это меня сильно удивило, так как от себя в сообщении я не написал практически ничего. Мне ничего не оставалось, как спросить молодого человека: **«А чего добиваешься ты?»**. После этого он сразу перезвонил...

708. **«Имейте совесть — «искорку божественного огня в Вашей груди», которая позволяет различать добро и зло. «Совесть всегда связана с нефальшивой жизнью отдельной человеческой личности. И носителями ее через времена и поколения являются «фундаментальные» люди. В любую эпоху их немного, но они всегда есть, и, как генная элита народа, они ухитряются сохранять свою породу и свое племя»**

(С. Соловьев). «В отличие от Маркса, я считаю, что совесть — это базис, а все остальное — надстройка. Экономика без базиса совести — зверинец с открытыми клетками. **Разбуженная совесть — грандиозный источник человеческой энергии**» (Ф. Искандер), а «верность своей совести — могучая сила» (Э. Хантсман). Помните, что иногда **«совесть не оставляет выбора»** (А. Смирнова) и что **«в жизни ничего не надо бояться, кроме совести»** (Е. Евтушенко).

709. **«Где совесть, там и истина**, а в ходе нравственной борьбы каждый наедине со своей совестью устанавливает пределы компромиссов и бескомпромиссности» (А. Лошак). «Среди нас были люди, которые могли о себе сказать: «Я жил, всегда руководствуясь тем тезисом, что **истина — благо, и наш долг — находить и отстаивать ее независимо от того, приятна она или неприятна**. Во всяком случае, в своей сознательной жизни я всегда исходил из этого положения» (А. Колмогоров). Знайте, что **«совесть иногда рождается из ее угрызений»** (С. Лем). И еще. **«Голос совести настолько слаб, что его легко заглушить, но он настолько отчетлив, что его ни с чем нельзя спутать»** (А. де Сталь). А вот высказывание о совести, высказанное мне студентом В. Прокушкиным в ходе моих призывов заняться наукой: **«Вы хуже совести — она хоть молчит!»**

710. Не путайте понятие «элита» в его истинном значении (**личное достоинство, интеллектуальное или моральное превосходство, высокие нравственные и гражданские качества, ответственность, происхождение**) с такими понятиями как «клика», «каста», «клан». «Для определения правящего класса на Западе используется термин «истеблишмент», олицетворяющий верхушку правящего класса, который можно перевести как «**сильные мира сего**». Помните слова А. Чехова: **«Самое главное в жизни — быть порядочным человеком»**. **Старайтесь прожить жизнь достойно**. «Когда люди ведут себя непорядочно, Вы должны иметь мужество сказать им об этом» (Д. Фрайд, Д. Хенссон) или, по крайней мере, себе... Сделать это очень трудно. Помните: **«Ты знаешь, что такое прямая линия, но что толку в этом, если ты не знаешь, что такое прямая жизнь?»** (Сенека). И еще. **«Старайтесь сделать другим то хорошее, что кто-то сделал когда-то Вам»** (Р. Пауш).

711. **«Не воруйте и будьте успешными»** (О. Табаков). **Вы должны быть успешными**. В противном случае «возникает своего рода

наследование опыта семейных неудач и родительской неэффективности, так как если **Ваш ребенок с детства лишен ощущения успеха, то у него резко уменьшается уверенность в себе**» (Л. Фельдштейн), а «для того чтобы чувствовать себя спокойно, необходимо иметь уверенность хотя бы в чем-то — например, в себе» (Н. Валуев). Ученые установили, что **«для ребенка то, что родители делают, менее важно по сравнению с тем, кем они являются»**. Опыт моей семьи подтверждает это (http://gov.spb.ru/gov/otrasl/c_industrial/news/34117/). Помните, что **«если родители имеют низкую самооценку, то ее легко могут впитать дети»** (Р. Энтони).

712. **«Наши дети во многом становятся такими, какими мы сами их делаем»**. **«Воспитание состоит в том, чтобы дети видели, как надо жить»**. **«Не воспитывайте детей, все равно они будут похожи на Вас. Воспитывайте лучше себя»**. **«Ребенок — не просто наше продолжение. Он — такое наше продолжение, какое мы заслужили. И тут уж пенять не на кого. Сильная, подлинная любовь, которую человек ощутил в детстве, становится крепким щитом на всю жизнь. Отсутствие любви выпускает ребенка в мир безоружным»** (А. Максимов).

713. **«Своим детям мы можем завещать лишь две непреходящие ценности: корни и крылья»** и то, что **«дети не должны быть слабее своих родителей»** (А. Сокуров). И еще. **«Когда родители страстно любят свою работу и вкладывают в нее всю душу, дети видят это и понимают ценность труда, а когда дети видят противоположное, они помнят и этот урок»** (П. Баффет). Читал о воспитании детей лучом света из-под двери кабинета отца, но где тот кабинет, и где те дети, которых можно так воспитать? ☺ И знайте, что **«когда растешь без отца — это все равно, что живешь в доме без крыши»** (Э. Делон), и не верьте, если Вам будут говорить по этому поводу что-то иное.

714. **«Берегите родителей. Они единственные, кто искренне радуется Вашим успехам и переживает за Ваши неудачи. Будьте с ними чаще, ведь день, когда их не станет, может наступить совсем неожиданно»**. Каждый раз прежде, чем совершить нечто экстремальное, подумайте, что будет с Вашими родителями, если, не дай Бог, с Вами что-то случится.

715. Несколько слов о воспитании. **«Такие качества, как трудолюбие, любопытство, жадность к знаниям и стремление к совершенству, надо прививать детям. Родитель должен быть лидером, ведущим в нужном**

направлении и указывающим нужные двери» (Б. Зимин). «Что я хочу передать детям? **Целеустремленность, способность ставить цели и достигать их, правильную шкалу человеческих ценностей.** Чтобы они были честными, не воровали, умели созидать, а не разрушать, рассчитывали на свои силы, делали, а не проедали чужое. Любили Родину, историю и культуру» (С. Колтович). И помните, что **«дети чувствуют, когда их любят, уважают, ценят и слушают»** (Б. Сачер). **Всеми силами поддерживайте своих детей. Они должны ощущать Вашу любовь.** Это позволит им чувствовать себя в жизни значительно более комфортно и «не оставаться один на один со своим взрослением в нестабильном огромном мире».

716. А теперь о новой элите. «Сегодня элита передает наследникам **способность быть успешными**, а не деньги и другие материальные ценности, как это было раньше. Могущество новой элиты связано с интеллектом. Новая элита — это self-made класс, эти люди много работают, они динамичны и более готовы к переменам, чем прежняя аристократия. Сегодня лидирующие позиции берут не силой оружия, не получают в виде наследства, а зарабатывают своим трудом. К мировой элите относят тех, кто изобрел вещи, которые перевернули нашу жизнь, чьи идеи захватывают мировое сообщество. Сегодня, чтобы разбогатеть или стать знаменитым, надо сделать что-то сверхъестественное. **Образование и интеллект изменяют глобальную картину мира. Университеты становятся инкубаторами, где рождается новый класс, который будет править миром.** Влиятельнейшей силой в мире сегодня являются не деньги, а идеи» (Т. Кузьмина). «**Сегодня образование нельзя рассматривать просто как процесс обучения. Теперь это также процесс воспитания характера, формирования личности**» (А. Маслоу). И знайте, что **«цель образования — выявить и раскрыть потенциал человека, развить заложенные в него способности».**

717. Особенно важно **хорошее образование** у нас в стране. «Родители всегда ратовали за хорошее образование, поскольку жили при Сталине и прекрасно понимали: в нашей стране бессмысленно копить материальные блага, так как **в любой момент могут прийти и все отнять или провести денежную реформу.** Единственный капитал, который оставался с человеком до конца жизни, — знания, образование. **Несмотря ни на что, профессионал востребован в любой среде, у него больше шансов сохранить собственное достоинство.** В противном случае им будут

манипулировать, управлять, придется лавировать, завоевывая репутацию негодными средствами» (И. Прохорова). Помните, что **«если Вы не научитесь управлять собой, то Вами будут управлять другие»**. И знайте, что есть люди, которым удается **сохранить себя** несмотря на все трудности.

718. А теперь о талантах. **«Еще никогда в истории бизнеса вопрос о привлечении талантов не стоял так остро, как в последнее время**, так как наличие талантов в компании — это возможность небольшим числом одаренных людей в сжатые сроки получить максимальную отдачу. Процветание компаний в настоящее время продиктовано, прежде всего, **умением привлекать и удерживать таланты**. Сейчас главное — доступ к таланту, а не к капиталу!» (Ф. Кугел). «Нехватка талантов уже является одной из наиболее острых проблем для растущих экономик. А в скором времени, с учетом высоких темпов миграции рабочей силы, она приобретает глобальный характер» (Ernst & Young).

719. **«В настоящее время вся экономическая мощь является производной таланта. Миром правят мозги»** (Т. Питерс). «Петр I понимал невозможность великодержавия без науки и образования, которое отличалось повышенной математической и инженерной направленностью». Это понимали и в СССР еще несколько десятилетий назад. **«В подготовке кадров для ракетно-космического комплекса важно не пропустить таланты. Найти такого человека — это важнее, чем найти бриллиант или любой иной драгоценный камень»** (В. Челомей). Сейчас, к сожалению, это мало кто понимает... **«Можно и без науки прожить. Вопрос в том, чего мы хотим, и какой видим Россию в будущем. Если согласны, чтобы народ только футболом интересовался и сериалы смотрел, то такой вариант сгодится»** (И. Горынин). Это счастливое время уже наступило: для того, чтобы нам было хорошо, купили двух футболистов за 100 млн евро и еще одного, которому платят 20 млн евро в год, что показывает, **кто для нашей страны «всех милее, всех румяней и белее»** ☺.

720. И еще два слова о футболе. **«Чем отличается футбол от театра или кино? В футболе вы получаете то, что не можете получить в других видах деятельности. В театре берешь либретто и знаешь, на какой минуте Отелло начнет душить Дездемону. В кино к середине фильма понимаешь, кто кого убил. А в футболе все 90 минут живешь в неопределенности,**

потому что нельзя предвидеть результат. Это и есть настоящая жизнь» (С. Галицкий). При этом, правда, хочется, чтобы в настоящей жизни было бы чего-то еще, кроме футбола.

721. Вопрос о роли университетов в России стоит довольно давно, так как только **«одно просвещение в состоянии удержать новые безумства, новые общественные бедствия»** (А.С. Пушкин). «В настоящее время, наряду с важнейшими вопросами русской жизни, стал на очередь университетский вопрос. Это — наш всеобщий вопрос, по тому значению, какое имеет у нас университетское образование» (И.А. Гончаров). «России нужна эта светлая, культурная общественная сила, которая называется университетом, и для этой силы все мы, насколько можем, должны работать. В школе — все будущее России, и никакие жертвы, необходимые для ее устройства и подъема, не должны останавливать Правительство, которое хочет блага стране и желает поднять свой авторитет» (С.Н. Трубецкой, первый избранный ректор МГУ). В университетах должна быть такая обстановка, чтобы **«студенты ценили профессоров, профессеры понимали студентов, те и другие гордились университетом, и тех и других уважало общество»** (В.О. Ключевский).

722. «Настоящий университет — это среда, это элитный клуб, в который трудно попасть» (Я. Кузьминов). **«В лучших университетах мира невероятная энергетика, сформированная силой мысли, таланта находящихся там ученых и их учеников. Вокруг великих университетов свежие мысли просто витают. Они рождаются из симбиоза новых знаний, глубоких традиций, неподражаемого стиля, культуры вуза и территории, на которой университет расположен, и амбиций — тех задач, на которые замахивается вуз»** (Э. Кроули). «Для того чтобы наука вела за горизонт, нужно **собрать лучшие умы и дать им возможность делать то, к чему они стремятся** — решать самые захватывающие вопросы своего времени. Такие умы неизбежно привлекают себе подобных, а все остальное выходит само собой» (Д. Уотсон). «МТИ буквально кишит учеными из области космонавтики. Стоит сделать шаг, и тут же столкнешься с Нобелевским лауреатом, гением, который только собирается стать лауреатом, или, на худой конец, с профессором, окруженным необыкновенно умными и продвинутыми студентами. Это создает совершенно особую атмосферу. **МТИ — университет, где дисциплина и тяжелый труд обязательны»** (К. Фиорина). В этом университете

студентам **интересно**, у них есть **свобода**, они испытывают **доверие** и **уважение** к себе.

723. **Будьте профессионалами.** Например, переводя инструкцию на газовый котел, не используйте при расшифровке неисправностей слово «вода» вместо слова «жидкость», так как при аварии ожидание появления в помещении воды, которой существенно больше, чем жидкости в системе, может привести пользователя в ужас. **Успех** чаще всего приходит к профессионалам. При этом установлено, что профессионализм в любой области (спорте, искусстве, науке, программировании и т. п.) наступает после **10 000 часов работы** — три часа в день в течение 10 лет. Поэтому начинайте серьезно работать как можно раньше, чтобы быстрее набрать **свои 10 000 часов**. Однако даже с такой высокой оценкой трудоемкости успеха согласны далеко не все: «20 лет я потел, работал, делал все для того, чтобы в один прекрасный день стоять в Уимблдоне с этим кубком в руках» (Н. Джокович). Но часто и таких трудозатрат мало: «Совершенство в любой области может быть достигнуто лишь **трудом всей жизни**, за меньшую цену его не купить» (С. Джонсон). Развивайте в себе **стойкий интерес к самовыражению**.

724. Есть и другие пути к успеху, но чтобы его добиться, надо обладать хоть чем-то: талантом, харизмой, креативностью, трудолюбием, упорством, волей, усидчивостью или чем-то еще. Часть из этих свойств зависит от генов, но остальные — от Вас. **«Внутри всех нас существует невидимая сила, которую мы считаем волей»** (У. Дайер). **«Главное — чтобы человек горел, чтобы у него был драйв, тогда и упорство появится»**. И помните, что «практически каждое великое достижение является вознаграждением за упорство» (О. Марден).

725. **«Успех — это осознанный выбор того, кем ты хочешь быть, что делать и чем обладать»** (Д. Хьюз). **«Успех — это не пункт назначения. Это сам путь. Звезды зажигаются для тех, кто поднимет голову, чтобы посмотреть наверх»** (Э. Нервил). «В самом общем смысле успех можно определить по качеству Вашей жизни и примеру, который Вы подаете другим. Успех — это образ мыслей. Если Вы можете постичь что-то и поверить в это, то можете и достичь желаемого». И помните, что **для того «чтобы быть успешным, необходимо постоянно излучать успех», а «уверенность в своих силах** придает Вам смелость и расширяет Ваши возможности» (Д. Уэлч). **«Секрет успеха — в высочайшей степени**

концентрации и долгой кропотливой работе» (Л. Полгар), а еще в вере, мужестве и **самопожертвовании**. В общем, «если долго мучиться, то что-нибудь получится».

726. У каждого свой секрет успеха. Ф. Царев, например, формулирует его так: заниматься тем, что нравится, посвящать этому достаточно много времени и **работать с правильными людьми**. А вот еще несколько «секретов». «Развивайте в себе навыки общения, способность работать в команде и всегда будьте честны» (Д. Хантсман). **«Не работайте с нечестными людьми. Не работайте с людьми, которые не держат слово. Не работайте с людьми, которые заботятся только о себе. Не работайте с придурками. Жизнь слишком коротка»** (Т. Питерс).

727. Для чего мужчине нужен успех? **«Если мужчина состоялся как личность и в финансовом плане, у него появляется внутренняя уверенность и гармония. Если у него все в порядке, он спокойно живет, не дергается, не устраивает истерики, не ревнует, не завидует»** (А. Чернобровина). Но это, конечно, справедливо только в среднем.

728. Помните, что **обычно «успех мотивирует больше, чем деньги», что «мотивация для развития одаренности должна базироваться на желании самосовершенствоваться», и что «наш мозг планирует от достигнутого — хочет после каждого успеха еще больших положительных эмоций»**. Помните также, что **«удовлетворенная потребность обычно не мотивирует»** (С. Кови). А еще помните, что **«левое полушарие — это ученый, а правое — художник»** (К. Уилсон).

729. Успех в жизни часто не связан с властью. **«С психологической точки зрения жажда власти есть проявление не силы, а слабости. Стремление к власти не свидетельствует о способности личности выстоять в одиночку и жить, опираясь на свои силы»** (Э. Фромм). «Власть — проверка на человечность, так как животные инстинкты могут вытеснить в человеке гуманитарные качества» (А. Сокуров). Помните, что **власть развращает, даже в семье**. «Если Вы думаете, что слишком незначительны, для того чтобы оказать влияние, **попробуйте заснуть в комнате, где летает комар»** (А. Роддик).

730. Не путайте цели и желания. **«Великие умы ставят перед собой цели, остальные следуют своим желаниям»** (В. Ирвинг). «Человек вырастает по мере того, как растут его цели» (Ф. Шиллер). «Если Вы

идете к своей цели, не будучи абсолютно уверенным в успехе, то Вам вряд ли удастся ее достичь». «Человеком с настоящим характером является тот, кто, с одной стороны, ставит себе существенные цели, а с другой — их твердо придерживается, так как его **индивидуальность** потеряла бы все свое существование, если бы он вынужден был отказаться от них» (Г. Гегель). «Упорный труд, постоянное самосовершенствование и дух созидания формируют индивидуальность. Индивидуальность определяет цель, а цель — успех» (Д. Марриотт).

731. «Поставить цель — это искусство. Планку надо поставить не слишком низко, и не слишком высоко» (Г. Норман). «Выбрав цель — неуклонно стремитесь к ней». И помните, что **перед собой надо ставить только большие цели — по ним труднее промахнуться** ☺. А. Линкольн говорил: «Проповедь только тогда хороша, когда Вас попросят сделать что-нибудь великое». Такую цель поставил перед собой учившийся у нас Д. Павлов — чемпион мира по программированию 2004 г., который считает, что ему надо торопиться, так как премию Филдса «дают» только до 40 лет, а премия Тьюринга его мало интересовала даже на третьем курсе!

732. Умейте слушать других людей, так как каждый имеет, что рассказать. Прислушивайтесь к их мнению, но если Вы идете **своим** путем, то сделать это будет очень трудно: «Он заботился обо мне. Сколько раз давал добрые советы, но, хотя он обычно был прав, я никогда не слушал его, так как меня дожидались зеленые равнины, мужики в бане, красные евреи, добродушные, умные, с тросточками, мешками, на улицах, в лавках и даже на крышах» (М. Шагал). «**Следовать советам разумно только от того человека, который чего-то добился в жизни.** Мне не важно, как именно он добился своего и как долго шел к успеху, важно, что он **знает, какой ценой дается успех.** Такие люди **редко несут чушь**» (А. Фергюсон). И помните слова Г. Форда: «Если бы я сначала спросил людей, что они хотят, то они бы попросили более быструю лошадь, а не автомобиль». И еще. «Если Вы не возражаете, то, как мне узнать, что я прав?» ☺ (С. Голдвин).

733. «Я готов платить за умение обращаться с людьми больше, чем за какой-либо другой товар в мире» (Дж. Рокфеллер). Он понимал, что **«настоящая сила лидера — способность выявлять сильные стороны других людей».** Знайте, что за умение **руководить людьми** можно

получать очень высокую зарплату. «Считаю наиболее ценным качеством, которым я обладаю — это способность **возбуждать энтузиазм** в людях. Полагаю, что способ, с помощью которого можно развить лучшее, что заложено в человеке, — это признание его ценности и поощрение» (Ч. Шваб). При этом отмечу, что Ч. Шваб был первым человеком в Америке, которому **платили (Э. Карнеги) один миллион долларов в год, причем не за квалификацию, а за способность мотивировать людей.**

734. Э. Карнеги считал важнейшей чертой лидера умение направлять энергию сотрудников в нужное русло: **«Я не понимал в паровых машинах, но старался понять гораздо более сложный механизм — человека».** А вот мнение Д. Уэлча на тему лидерства: **«Основная задача лидера — находить таланты, беречь и постоянно умножать их энергию и энтузиазм».** «Чем дольше я живу, тем более убеждаюсь, что **все дело в энтузиазме.** Одна из главных причин успеха — **хронический энтузиазм»** (Миссис Дейл Карнеги). Помните, что лидер должен **быть опорой** для окружающих его людей.

735. Приведу пример. «Самой выдающейся чертой Э. Карнеги было **умение вдохновлять других.** Он буквально излучал уверенность в себе. Он умел притягивать и воодушевлять людей. Никогда за всю историю промышленности не было человека, который, не понимая всех деталей своего бизнеса, не обладая никакими техническими знаниями о стали и машиностроении, сумел организовать соответствующее предприятие. Его умение вдохновлять людей основывается на чем-то более глубоком, чем просто рассудительность и проницательность» (Ч. Шваб). Я тоже знаю таких людей ☺. Помните, что **для того, чтобы вдохновлять, нужно уметь вдохновляться.** Кстати, **воспоминания о победах сильно вдохновляют и мотивируют.**

736. А теперь несколько о другом. **Не унижайте людей. Не презирайте их, не испытывайте к ним отвращения. Сохраняйте их и свое человеческое достоинство. «Давайте людям «пищу» для самоуважения».** Помните, что **«глубочайшим принципом человеческой натуры является страстное желание получить признание своей ценности»** (У. Джеймс). **«Старайтесь подчинять себе людей более умных, чем Вы сами».**

737. Проявляйте энтузиазм, если хотите преуспеть. «Слово **«энтузиазм»** пришло к нам из греческого и дословно означает **«Бог внутри».** Не

стремитесь всеми силами к деньгам. **Слушайте Бога внутри себя и делайте то, что на самом деле Вас вдохновляет.** Худший способ потратить время — это заниматься чем-то, что не делает Вас счастливым. Так как большинство людей негативны в своих оценках, то Вы со временем потеряете позитивный заряд, если не будете культивировать в себе энтузиазм. Поэтому необходимо постоянно прилагать сознательные усилия для каждодневного укрепления энтузиазма. **Постоянное «подкармливание» ума позитивными примерами позволяет поддерживать энтузиазм практически неограниченное время»** (С. Павлина). При этом «искры энтузиазма должны превращаться в фейерверк» (Р. Пауш). Некоторые даже считают, что часто энтузиазм бывает важнее способностей. «Что нам надо культивировать раньше, чем знания и талант, так это энтузиазм» (К. Мацусита).

738. «Энтузиазм порождает энтузиазм, а энергия — энергию», так как **«ничто так не заразительно, как энтузиазм»**. «Вы можете сделать все, что угодно, если у Вас есть энтузиазм. **Энтузиазм — это блеск в Ваших глазах,** размах Вашего шага, хватка Ваших рук, неудержимый натиск Вашей воли и энергия осуществить Ваши идеи. Энтузиасты — это бойцы, у них есть **стойкость** и другие сильные качества. На энтузиазме держится весь прогресс. С его помощью осуществляются все достижения. Без него остаются одни только отговорки» (Г. Форд).

739. «Если не чувствуешь прилива **внутренней энергии** и приступа энтузиазма при мысли, что достигнешь цели, забудь о ней» (Д. Хьюз). **«В Ландау был блеск, который делал его неотразимым и заражал всех энергией, желанием работать»** (В. Гинзбург). «Кто пассивно ждет — в конце концов, получает ожидаемое, но только то, что осталось после тех, кто действовал энергично» (А. Линкольн). «Успех нередко приходит к тому, кто первым начинает действовать, а не к тому, кто способнее. **Когда что-то нужно сделать, делайте это немедленно»** (Д. Уотсон).

740. «Энтузиазм — это тип страсти, который толкает Вас в направлении, казалось бы, указываемом какими-то неподвластными Вам силами. **Это — внутреннее возбуждение,** возникающее от ощущения, что ты находишься на правильном пути и делаешь то, что тебе по душе, и то, для чего ты предназначен. Одного присутствия внутри Вас этой страсти и сопутствующего ей энтузиазма вполне достаточно, чтобы

воплотить в жизнь все Ваши мечты. **Мою жизнь пожирает страсть к тому, чем я занимаюсь**, и я знаю, что пока во мне есть это чувство, я ощущаю присутствие в себе Бога. Единственное, что нужно для радости — это страсть в отношении чего-то. Выработайте в себе чувство благоприятного восторга, которое всегда приводит к страсти. **Смотрите на все, как будто это происходит впервые**. Каждое выступление перед публикой даже на одну и ту же тему рассматривайте как совершенно **новое переживание**. **Не позволяйте скуке даже мелькать в Ваших мыслях»** (У. Дайер). Помните, что **«каждое хорошее публичное выступление должно быть взволнованным»** (Цицерон). И еще. «Страстно веря во что-то еще несуществующее, мы создаем его, а несуществующее — это то, чего мы еще недостаточно сильно желали» (Н. Казандзакис). И знайте, что **«страсти нельзя научить или научиться»** (Д. Уэлч).

741. **«Меня приводит в восторг вся эта штука, называемая жизнью**. Вот я сижу и пишу эти строки, не имея не малейшего представления, как это все происходит. Слова появляются на бумаге ниоткуда и внезапно оказываются здесь. Откуда они берутся? Кто-то управляет мною? А что сказать про деревья или букашку на них — ведь в них содержится та же самая **жизненная сила**, что и во мне?» (У. Дайер).

742. Создавайте **атмосферу радости жизни** вокруг себя. **«Есть люди, живущие в радости, и эта радость является для них наградой»** (Х. Джибран). **«Вы можете не заработать много денег, но прекрасно проведете время — и это чувство у Вас никто и никогда не отнимет»**. Как говорил В.Л. Артюхов о «вещи в себе» — **что съел, то не отнимешь** ☺. И еще. **«Ваша организация должна быть битком набита беспокойными людьми**, стремящимися нарушить правила на каждом шагу и изобрести что-нибудь восхитительное, прежде чем это сделает кто-то другой» (Т. Питерс).

743. Старайтесь стать лидером и быть им. Поступайте так, чтобы Вы всегда могли сказать: **«Делай, как я!»**. **«Следуйте тому, что проповедуете»** (К. Инамори). Знайте, что **«лидер — это человек, который помогает другим самореализоваться и добиться успеха»** (К. Бартц). **«Задача лидера в том, чтобы вокруг него было больше лидеров, а не только в том, чтобы было больше тех, кто идет за лидером»** (Р. Нейдер). **«У выдающихся лидеров учителями должны быть еще более**

выдающиеся лидеры». «Лидеры не рождаются и не делаются кем-либо — они делают себя сами» (С. Кови). «Лидер заставляет людей думать о нем хорошо, а выдающийся лидер заставляет людей думать о себе самих хорошо».

744. Лидеры «за версту» видят одаренных людей, вдохновляют их и заряжают оптимизмом, делясь с ними энергией. Они демонстрируют уверенность в успехе, настраивают на него, воодушевляют. Лидеры должны помнить слова Далай-ламы: «Зачем вообще говорить, если Вы не испытываете воодушевления». Лидеры побуждают к действию. Помните, что для того чтобы стать успешными, учитесь у тех, кто сам успешен. Знайте, что «ты успешен, только если можешь победить достойно и впечатляюще» (Э. Шеклтон). И еще. «Успех — это дитя тяжелого труда и упорства. Заплатите эту цену — и он Ваш» (О. Марден). Самую большую радость приносит успех, достигнутый вопреки всем и всему. И запомните, что победы надо обязательно праздновать!

745. «Лидерство требует характера. Лидеры должны высказывать привязанность к тем, кто находится под их ответственностью, и заботиться о них. Лидеры должны всячески остерегаться того, чего придется стыдиться, и иметь незапятнанную честь. Они должны воспитывать в других чувство собственного достоинства, преданность, а также давать понять, что их ценят, и помогать другим претворять их мечты в жизнь. Лидеры бывают разными, но практически их всех отличает энергичность, заинтересованность, талант, честность, прямота, отвага, проницательность, целеустремленность, сопереживание и уверенность в себе. Все, что стоит того, должно вызывать желание бороться, так как если нет трудностей, то и большого смысла в Вашей жизни тоже нет. Благодаря трудностям, мы понимаем, кто мы на самом деле и что на самом деле имеет значение» (Д. Хантсман). Для лидеров «очень важна открытость. Все должны знать, что они думают, какие у них мотивы — это придает стабильность» (М. Майер).

746. «Настоящий лидер тверд и мужественен. Он знает свои сильные и слабые стороны. Умеет использовать первые и сглаживать вторые, окружая себя людьми, способными компенсировать нехватку тех или иных качеств у него. Он умеет приспосабливаться к изменяющейся ситуации, знает, когда следует обратиться за помощью и не стесняется это

сделать. Всегда сам готов оказать помощь. **На каждом уровне иерархии есть свои лидеры.** Они отличаются твердостью характера и последовательностью в действиях. Лидеры быстро распознают себе подобных и всемерно помогают им. **Если лидер не может продемонстрировать силу тогда, когда она особенно необходима, он просто перестает быть лидером.** Колебаться в такой ситуации означает предать всех, кто поддержал тебя» (К. Фиорина).

747. **«У фантазии или мечты не бывает прямого пути.** Я — тому живое доказательство. Моя жизнь — это история удачливого человека, неизвестного одиночки, который **оступался и все же шел вперед,** для того чтобы жить и даже **преуспеть в одной из самых знаменитых корпораций мира.** Это история успеха американского провинциала. Я всегда помнил о своих корнях, даже когда глаза открылись на мир, о существовании которого я не знал» (Д. Уэлч).

748. А теперь расскажу историю успеха весьма близкого мне человека. Жил-был упомянутый выше **Никита Шамгунов,** который учился на математико-механическом факультете **Уральского государственного университета** им. А.М. Горького и успешно выступал в соревнованиях по программированию — был трехкратным чемпионом Урала и бронзовым призером чемпионата мира. Там он познакомился с В.Г. Парфеновым и в 2002 г. оказался моим аспирантом в **университете ИТМО.** При этом он классно работал в компании *Транзас*, где приобрел большой опыт профессионального программирования. В конце 2004 г. защитил первую в нашем университете диссертацию по программированию. В начале 2005 г., оставив своему другу хлопоты по оформлению диссертации, срочно уехал в Редмонд, в котором его уже более полугода ждала работа над SQL Server. «Пробиться» в корпорации **Microsoft** весьма нелегко, так как только в SQL Server работало около 1000 человек. Но у него это стало получаться, особенно после того, как он возглавил и успешно реализовал один из внутренних проектов корпорации. Проработав в Microsoft шесть лет, он перешел в **Facebook,** в котором у него все складывалось успешно, однако у него **появилась страсть** — работа в стартапах. Сначала он работал в трех проектах, а потом с одним из них **попал во всемирно известный бизнес-инкубатор Y Combinator.** Его проект в январе 2011 г. поддержал Юрий Мильнер. Никита расстался с Facebook, **работая в котором он уже через год мог получить существенное материальное вознаграждение.** Руководимый

им стартап, как и создаваемый продукт — быстрая база данных, называются MemSQL (<http://memsql.com/about.php>). **Этот продукт начинает завоевывать мир:** «Компания Zynga, производитель социальных игр, арендовала около 100 вычислительных узлов MemSQL. Это может позволить компании делать то, что раньше было недостижимо, например, предоставлять рекомендации и рекламу в реальном времени и создавать продвинутые многопользовательские игры» (<http://gigaom.com/2013/18/can-a-new-database-help-get-zynga-back-on-trak/>). Теперь компанией интересуются и китайцы (<http://www.programmer.com.cn/14705/>). Она укрепляется (<http://finance.yahoo.com/news/memsql-expands-leadership-team-executive-070100704.html>). И еще. Увидев весьма странную фотографию Никиты с большим фикусом в руках, которая была на его странице в Facebook, я спросил, **в кого он стал сумасшедшим**, и получил ответ, который меня даже обрадовал: «В Вас. **Вы первый сумасшедший, которого я встретил в жизни.** Здесь, в Кремниевой долине, много таких!» **Я горжусь тобой, Никита!**

749. «Измени немного свой курс, и встречный ветер станет попутным. **Продолжай работать, и солнце, слепившее тебе в глаза, будет светить в спину. Не так важно, откуда ты начинаешь жизнь, важно, куда ты ее направляешь. Прокладывай путь именно туда, где твое место. Жизненное предназначение** — вещь почти мистическая, и люди редко идут к нему прямой дорогой, без сомнений и фальстартов, без кризисов и ошибок. **Выбор призвания и предназначения** требуют значительных усилий. С точки зрения **осуществления призвания** быть средним не годится, так как в своем призвании мы хотим выделиться, показать все, на что способны. **Я бы охарактеризовал призвание как тягу, которую мы испытываем к определенной жизни, которая кажется нам правильной и более всего подходящей.** Мы должны быть способны **откликнуться на призвание**, выбрать собственный путь и двигаться вперед упорно и терпеливо. Помните, что борьба за выживание вырабатывает истинную и прочную уверенность в себе» (П. Баффет), но знайте, что **«самые чудовищные несправедливости и зверства совершаются в борьбе за справедливость»** (А. Кох).

750. Знайте, что **«для большого успеха нужна сверхъестественная убежденность в себе и своем деле»** (К. Бристоль). «Выбрав призвание, надо иметь **убежденность**, что Вы подходите для этого занятия. Где находится важнейшее пересечение между тем, что мы ценим в себе, и тем,

что ценного мы можем дать миру? Обнаружить это пересечение — одна из величайших трудностей жизни. И если нам повезет его найти — или повезет еще больше, сделав его источником дохода, — **мы получим лучшие шансы на полную самореализацию.** На общественном уровне высшая точка **самовыражения** и самореализации находится там, где **мы в состоянии отдавать. Преподавание и наставничество — способы отдавать.** Мы, отдавая себя, получаем ответ от внешнего мира и узнаем, что можем отдавать еще больше. **Это путь к духовному обогащению.** Пожертвования становятся мерой нашего преуспевания. Чем больше мы отдаем, тем более важными персонами мы кажемся окружающим. Помните, что **выписать чек — просто, а отдать миру нечто, представляющее собой сгусток энергии, стараний, убеждений, способностей — сложно**» (П. Баффет).

751. «Лидерство — это, прежде всего, энергичная деятельность правого полушария мозга, а управление — левого, поэтому лидерство сродни искусству. Эффективное управление состоит в том, чтобы **сперва делать то, что необходимо делать сначала,** а лидерство определяет, что **именно необходимо делать сначала.** **Управление — это организованность и дисциплина.** Для управления собой у Вас есть воля, необходимая для того, чтобы уметь подчинять себе чувства, желания и настроения. **Удачливые люди обычно делают то, что неудачники делать не любят.** Удачливым тоже совсем не обязательно нравится это делать, но они подчиняют свои желания, так как имеют цель и ценности. Для этого требуется **воля — способность делать то, что Вы не хотите делать**».

752. Помните, что «никто не может вернуться в прошлое и изменить свой старт, но каждый может стартовать сейчас и изменить свой финиш». «**Не ждите, что станет легче, проще, лучше. Не станет. Трудности будут всегда. Учитесь быть счастливыми прямо сейчас. Иначе не успеете**». Помните также, что «прошлое и настоящее не должны противоречить друг другу, они одинаково необходимы для будущего». Знайте, что «нет слов грустней, чем **был, была, было**» (У. Фолкнер).

753. «Рассказывайте истории. Они остаются в головах. Добавьте сюда свою **увлеченность,** если она подлинна. **Хорошая история может взволновать и шокировать.** Она запоминается надолго, в то время как анализ и бесконечные слайды вскоре будут забыты. Удивительно, но докладчик обладает властью — возможностью держать в напряжении

аудиторию, даже вышестоящих по рангу. Однако эта аура может исчезнуть в считанные секунды — стоит только бросить необдуманную шутку, нервную улыбку или проявить неуверенность. Если Вы выступите успешно, то каждый присутствующий будет знать, что перед ним был игрок, уверенный в себе и готовый к защите при любой реакции с их стороны, лидер, с кем придется считаться» (Б. Лейн).

754. «Суть лидерства — искусное рассказывание историй. Помните, что побеждает тот, у кого история лучше. Лидер должен рассказывать истории, которые доходят и которые увлекают. Лидеры придают им смысл» (Т. Питерс). В историях есть и другая польза. «Наши истории — вот то, что мы таскаем за собой через всю жизнь. Мы — это наши истории, а когда мы уходим, то, **если повезет, наши истории обеспечат нам жизнь вечную**» (С. Рушди). И не думайте, что **«Вселенная состоит из атомов — она состоит из историй»** (М. Рукецер). Знайте, что **«идеи появляются и исчезают, а истории остаются»** (Н. Талеб). То же самое применительно к науке говорил И. Гельфанд: **«Теории приходят и уходят, а примеры остаются»**.

755. «Великие лидеры — это великие рассказчики. Это особый тип мышления. Опираясь на динамичную историю, содержащую серьезную драму, можно **мотивировать людей** на выполнение поставленных целей. Значительная часть деятельности руководителей **мотивация людей** на достижение каких-то целей. Для того чтобы вести за собой людей, надо овладеть искусством создания историй. Данные, статистика и PowerPoint должны быть вокруг историй, а не наоборот. История повествует о какой-то борьбе в том мире, где происходят события. Данные и статистика делает ее реалистичной. **Вы должны рассказывать истории так, чтобы они «колебались» между победой и поражением.** Сюжет правдивой истории — характер действующих лиц и самого рассказчика, история их выбора в критических обстоятельствах. При этом истинный характер проявляется в выборе, который человек делает под давлением. **Лидер, раскрывая в истории суть своей борьбы, ведет людей за собой**» (Р. Макки).

756. О том, как надо рассказывать истории и выступать. «Старайтесь держаться непринужденно. Если Вы не умеете **взволновать и увлечь слушателей своей речью**, то Ваши таланты останутся зарытыми в землю, а Вам будет прикреплен ярлык зануды и идиота. **Включая проектор для**

демонстрации презентации, старайтесь своими руками не разрушить карьеру. Попробуйте «ошеломить толпу». Помните, что Вас оценивают. Вы всегда под прицелом, а **приговор выносится в течение нескольких минут**» (Д. Уэлч).

757. «Используйте только свои слова, свои чувства, свою увлеченность. Говорите просто, коротко, искренне. Если можете, выключите проектор — лучше говорить с залом, чем разговаривать с экраном. Периодически отказывайтесь от изображений и просто общайтесь с аудиторией» (Б. Лейн). Помните, что «дьявол сидит в деталях». Поэтому, когда Вы что-либо утверждаете, постарайтесь быть точным. Одна неточность, и может сложиться впечатление, что и все остальное сказанное Вами той же природы.

758. «Лидеры обеспечивают высокий **моральный дух** и в огромной степени повышают шансы на победу». **«Они наслаждаются талантами вокруг себя.** Лидеры создают для людей возможности и делают так, чтобы они ухватились за них, проявив свои таланты. Когда это приносит плоды, лидеры аплодируют как сумасшедшие и звонят 100 раз в колокола, для того чтобы восславить исследования своих последователей. **Лидеры должны обладать не знанием, а мудростью и, превыше всего, духом.** Духом, дающим достаточно сил, чтобы высвободить страсть и талант других людей. В этом и состоит высшая трудность лидерства. При этом отметим «недостаточную глубину лидерских качеств ИТ-специалистов как основное препятствие на пути их карьерного роста, которые не улучшаются, чтобы ни делали в этом направлении их начальники» (М. Шиллер). Это, видимо, связано со спецификой труда и с психологическими особенностями программистов.

759. «Способность вести за собой, увлекать и заводить людей редко совпадает с вершиной индивидуального исполнения. Лидер продает **надежду**», — говорил Наполеон. Первая задача лидера — **не дать угаснуть надежде.** Настоящие лидеры источают чувства уверенности и решимости, которые вдохновляют других людей перестать зализывать раны. Они своим присутствием вдохновляют последователей не сходить с дистанции. **Ценители талантов «не мягкотелы».** Лучшие из них тверды, как камень, и **вооружают других своим донкихотством.** Лидеры стремятся к исключительности, что означает нахождение нужных людей, предоставление им возможности полюбить

свою работу и относиться к ней, как к страстному увлечению» (Т. Питерс).

760. Помните, что «лидеры **создают смысл существования** — являются создателями смысла и знают ответ на вопрос: «К чему мы стремимся?» Помните также, что «**Вам удастся подняться настолько, насколько Вы готовы нанимать людей, которые лучше Вас**» (Т. Питерс). Лидеры часто не могут остановиться, для того чтобы дать передохнуть идущим за ними. **Думайте об этом, а то в один прекрасный момент Вы окажетесь на вершине один.** И знайте, что «прежде чем сделать шаг, определите, куда Вы идете: вверх или вниз. Старайтесь все время двигаться вверх» (Иоанн Павел I). «Во мне каждый день идет борьба, чтобы не упасть, не сдаться, а **двигаться правильно, все время вверх**» (С. Полунин).

761. «Настоящие лидеры предоставляют людям свободу действий. Дайте людям свободу, и они сами найдут неординарные пути решения проблем. Дайте людям время, и Вы будете потрясены необычностью их решений. Лидеры не практикуют лидерство, они живут лидерством. Они то, что они делают. **Лидерство — это вопрос привлечения и удержания лучших людей.** Власть должна проявляться в том, чтобы снабжать людей мечтами» (К. Нордстрем, Й. Риддерстрале), но помните, что **надо «сделать так, чтобы мечта изменила жизнь до того, как жизнь изменит мечту».** И еще. «**Ваша школа, может быть, и покончила с делением на лидеров и неудачников, но жизнь — нет.** В некоторых школах не ставят плохих оценок и дают столько попыток, сколько Вам требуется для правильного ответа. Это не имеет **ничего** общего с реальной жизнью» (Б. Гейтс). И помните, что **в жизни «дублей нет, и ни один день не повторяется»** (А. Кончаловский).

762. «Лидеры должны создавать силовые поля, магниты, которые притягивают таланты. **Звезды притягивают звезды, а к неудачникам тянутся неудачники.** Наша решительность сотрудничать с лучшими должна поддерживаться конкретными шагами, направленными на создание условий, которые делали бы их довольными. **Вы должны дать людям то, о чем они мечтают.** Для того чтобы добиться успеха, надо быть способными удивлять и привлекать к себе людей. При этом с людьми надо **общаться, как со знаменитостями.** Потеряете одного — уйдут все».

763. **«Истинные лидеры — это те, кто владеют сердцами и умами людей.** Духовное лидерство — одобрение людей в их стремлении делать то, что действительно имеет значение. В нашем хаотичном мире люди часто вызывают к лидерам, которые могли бы наполнить смыслом их профессиональную и личную жизнь. Лидеры открыты для общения, они иницируют его. **Они никогда не устают** или, по крайней мере, не показывают, что устали. Лидеры должны **стимулировать самоотдачу и усердие.** Настоящие лидеры — великие сказочники. Они наполняют деятельность вдохновением и смыслом, и это как раз то, чего от них так ждут. **Их поведение не должно противоречить тому, что они говорят.** Они стараются не разрушать мораль в людях» (К. Нордстрем, Й. Риддерстрале).

764. Помните, что **«очень важен первый последователь, превращающий одиночку в лидера, который при этом перестает быть одиноким чудачком»** (Д. Сиверс). Старайтесь помогать людям **воплощать их мечты, и Вам за это воздастся.** И еще. «Не проблемы должны толкать Вас в спину, а мечты должны вести Вас вперед» (Э. Дуглас).

765. «От желания человека и его системы ценностей зависит, станет он лидером или нет. Лидер предсказуем, если **его ценности остаются неизменными.** Кроме ценностей, лидер должен иметь **принципы, которым он не должен изменять.** Люди интуитивно чувствуют, что движет лидером. Они очень быстро понимают, действительно ли он предан им. Признаки, по которым можно определить лидера — усердие, честность, энтузиазм, целеустремленность и самоотверженность. **Лидер должен верить в себя,** иначе другие ему не поверят. **У выдающихся лидеров должны быть хорошие учителя, которые знают и умеют больше их»** (Р. Иммельман). Помните, что **«верить стоит только в тех, кто верит в себя».** И еще. **«Вас никто не сможет подвести, если Вы ни на кого не будете надеяться»** (Р. Энтони), но **«в беде, опасности и разочаровании никогда не переставайте надеяться»** (Э. Шеклтон), так как Вам может помочь **«магия веры»** (К. Бристоуль). **«Большинство людей в себя не верит, в то время как главное — сила внутреннего убеждения»** (П. Дуров).

766. «Периодический анализ моральных устоев полезен. Времена меняются, а основные ценности не должны изменяться. **Нельзя**

позволить тяжелым временам сломить Вас. Моральные ценности, воспитанные с детства, должны помочь Вам выстоять. Не бывает ценностей «применительно к ситуации». Не бывает «удобных» ценностей. Они навечно запечатлены в самой нашей сущности как естественные побуждения, которые никогда не устареют и не выйдут из моды. **Аморальный человек** — тот, кто может отключить свои ценности. **Никогда не опускайте ценностную планку.** Старайтесь повышать свою **самооценку**, а в дальнейшем сохранять ее. Судите о людях по их ценностям, характеру и поступкам, а не по облику и происхождению. Окружайте себя людьми, которые имеют те же и более высокие жизненные ценности. **Честность — абсолютная ценность.** Освободить Вас от данного слова может лишь тот, кому Вы его дали» (Д. Хантсмен). **Соблюдайте моральные принципы. Старайтесь не прослыть аморальным.** Знайте, что «честность — лучший имидж» (Т. Уилсон), а «дорога честности ведет дальше всего в жизни».

767. **«Истинная ценность человека измеряется в тех вещах, к которым он стремится»** (М. Аврелий). Или о том же, но несколько иначе: «О масштабе таланта человека можно судить по тому, к чему он стремится» (Б. Грасиан). Помните, что масштаб может изменить многое: **«Ворота без забора — глупость, большие ворота без забора — Триумфальная арка»** (В.Л. Артюхов). Знайте, что кроме ворот без забора, существуют и другие, казалось бы, бесполезные вещи. Например, «Кубок Америки» за победу в парусной гонке был без дна, так как его учредитель (королева Виктория) боялась, что «моряки непременно напьются после победы».

768. **Лидеры должны порождать веру людей в свои силы.** Вот пример этого. «Мы пойдем до конца, мы будем биться во Франции, мы будем бороться на морях и океанах, мы будем сражаться в воздухе с растущей уверенностью и растущей силой, мы будем защищать наш Остров, какова бы ни была цена, мы будем драться на побережьях. Мы будем драться в портах и на суше, мы будем драться в полях и на улицах, мы будем биться на холмах, мы никогда не сдадимся», — из речи У. Черчилля, которая вдохновила британцев на борьбу с фашистами.

769. «Возможно, существует **провидение**, которое я представляю не как отдельную силу, существующую вне нас, а скорее как **неведомые нам резервы силы, смелости и интуиции внутри нас**, раскрывающиеся во

всю мощь, только когда мы всем сердцем отдаемся хорошему делу. **Мы сильнее, чем думаем.** В нас есть храбрость, которую мы не осознаем, пока она не востребована. **Мы готовы к испытаниям, которых и представить себе не можем»** (П. Баффет). И помните, что **«пока ситуация не вынудит, скрытые внутренние резервы в себе не откроешь»** (И. Прохорова). Старайтесь больше доверять своей интуиции.

770. **Несколько слов о конкуренции.** «Идите туда, куда другие не идут или идут неохотно, и Вы не испытаете конкуренции» (Э. Бок). «Не стоит опасаться конкуренции со стороны человека, который говорит: «Мне за это не платят, и я не буду этого делать». Он никогда не будет для Вас опасен. Но будьте осторожны с теми, кто засиживается в офисе до тех пор, пока работа не будет закончена, и делает немного больше того, чего от него ждут. Он может стать Вашим соперником и обойти Вас на пути к цели. Помните, что **ничто так не поможет Вам в жизни, как настойчивость, энтузиазм и решимость делать больше того, за что Вам платят.** Я не уверен, но подозреваю, что тот, кто работает больше и лучше того, за что ему платят, в итоге начинает получать больше, чем он на самом деле зарабатывает. И еще. Не работодатель контролирует качество Вашей работы, а **Вы сами делаете то, что создает или разрушает Вашу карьеру»** (Н. Хилл).

771. **А теперь об образовании.** «На Востоке образование — это все. В Китае 34 % детей отвечает «да» на вопрос: «Является ли учеба в школе одним из Ваших любимых занятий». Сингапур тратит 25 % своего ВВП на образование, исследования и разработки. Сейчас главное — знания. А вот что происходит у нас: **«Имеет место тотальная незаинтересованность школьников в получении знаний»** (А. Фурсенко). **«Снижается возраст, в котором дети теряют интерес к обучению: с 15–16 лет в конце прошлого века до девяти лет в наше время»** (Л. Редько). Помните, что **«высокое качество образования несовместимо с его массовостью, и тут никакие стандарты не помогут»** (С. Сутуло).

772. «Сегодня дети ничего не знают, не понимают, откуда знания взять, но при этом не думают о том, **что будет, если они останутся без электричества»** (С. Волков). Ураган «Сэнди» в Америке привел к нескольким странным последствиям в этой части: **«Электричества до сих пор нет. У нас уже почти разрядились все электронные устройства. Те, кто**

совсем отчаялся, **взялись читать эти штуки, которые называют книгами.** Плюс в том, что для этих книг, **видимо, не нужны батарейки,** но шрифт в них какой-то мелкий, и они кажутся очень длинными. **Спасите нас!»**

773. Все это происходит в ситуации, когда **«без каких-то уникальных знаний Вы легко заменимы и вынуждены конкурировать с более чем двумя миллиардами китайцев и индийцев».** Поэтому Вы смолоду **должны быть готовы к серьезной борьбе** за свое будущее. «Посредственного работника не ждало ничего хорошего и раньше, но у него был шанс прокормить себя, обеспечить себе достойный образ жизни. В глобальном мире у такого работника отнимут и этот шанс».

774. А вот, что происходит в области образования в мире. На международной олимпиаде школьников по математике 2011 г. команда Китая вновь победила, команда Сингапура — третья. На олимпиаде школьников по информатике 2011 г. вновь победили китайцы. Мы пока — четвертые и вторые соответственно. А как Вы думаете, в какой стране мира отец может сказать **такое:** «Сейчас у сына очень напряженный график, но, если он хочет поступить в университет, другого выхода нет. Со временем нам придется еще увеличить нагрузку. Я хочу, чтобы он **хорошо знал математику, поскольку именно с ней связаны все хорошие профессии»?** Эта страна — Китай, и у нее, как следует из этой фразы, большое будущее.

775. Модель поведения **«студент из бедной семьи сдает экзамены и становится министром»** насчитывает в Китае уже две тысячи лет. **В Китае платным является не только высшее, но и среднее образование, и благодаря этому школьники и студенты рассматривают учебу не как бесплатную тягомотину, от которой надо откосить, а как возможность вырваться из нищеты, как социальный лифт.**

776. Конечно, китайцы молодцы, но 01.05.2013 г. в Екатеринбурге в рамках очередного чемпионата Урала по программированию **прошел матч гигантов** по программированию — пять лучших команд университетов России против пяти таких же команд Китая, в котором Россия победила по сумме решенных задач. При этом команда НИУ ИТМО — первая, а МГУ — вторая. В программировании мы все еще держимся, а как дела обстоят в Вашей области деятельности?

777. Видимо, неплохое будущее и у Польши — там профессорские дипломы вручают... Президент страны! Неплохо идут дела и в Южной Корее, которая «входит в пятерку ведущих стран мира в сфере образования, в частности, потому что **в этой стране в педагогику идут, как правило, лучшие выпускники вузов**». А вот что пишут о корейцах применительно к спорту: «Корейцы и не мед, и не сахар, и не глюкоза, а вообще не пойми что. **Дико спортивный, неистовый, резкий народ, жадный до медалей феноменально**». Вот и попробуйте их победить где-либо.

778. А как начиналось сингапурское чудо? «Мы верили в наших наиболее способных выпускников университетов, которые получили образование за границей, **в их честность**, интеллект, энергию, пусть и при полном отсутствии делового опыта. Из каждого выпуска наших школ мы отбирали лучших и отправляли в лучшие университеты мира. Мы вырастили из них собственных предпринимателей, которые основали преуспевающие компании. Мне потребовалось некоторое время, чтобы понять очевидную вещь: **талантливые люди являются наиболее ценным достоянием страны**. Для маленького бедного ресурсами Сингапура (там даже не было пресной воды) это был просто определяющий фактор (у нас с ресурсами все в порядке, и, видимо, поэтому таланты для нас не важны — иначе их бы держали и за них боролись, А.Ш.). Через несколько лет работы в Правительстве я понял, что, чем больше талантов работало министрами, администраторами и специалистами, тем более эффективной была политика Правительства» (Ли Куан Ю).

779. Сейчас в Сингапуре эту работу возглавляет Ф. Йо, за которым «закрепилась репутация одного из самых агрессивных охотников за талантами». «Он занес в записную книжку тысячу имен и начал работать с каждым из них индивидуально». «**Если Вы хотите построить великую страну, создайте собственную армию талантов**», — считает Йо. «У нас нет никаких природных ресурсов, поэтому наш главный козырь — это люди, мозги. Именно поэтому мы инвестируем в людей. **Мы инвестируем не в инновации, мы инвестируем в людей, в том числе и в тех, кто поведет за собой молодежь**. Если бы я работал в России, то запустил бы программу для вундеркиндов, для самых одаренных детей. **Вы слишком много инвестируете в строительство, и почти ничего не вкладываете в талантливых людей**», — говорит Йо.

780. Он верит, что **все, кого отправят учиться за границу, вернутся** — они подписали договор и обязались вернуться. Но н привлекает в Сингапур также таланты из-за рубежа, **гарантируя им финансовую поддержку примерно на десять лет вперед**. «При отборе талантов у меня нет права на ошибку: выбираю самых умных и сообразительных, у которых есть особая искра. Мы будем делать все, чтобы они чувствовали себя в Сингапуре максимально комфортно». Все это очень важно, так как крупные корпорации идут туда, где есть таланты. Примерно то же самое я предлагал и предлагаю (<http://www.pcweek.ru/gover/article/detail.php?ID=122449>) сделать в России, например, с помощью Агентства стратегических инициатив. Но «воз и ныне там». А пока я сам борюсь за таланты в рамках инициативы «Сохраним в университетах лучших!» Удерживать ребят ни в стране, ни в университете практически никто не помогает, но хорошо, что их еще никто и не выталкивает, как это было, например, во времена «философских пароходов».

781. В продолжение сказанного. **«Я понимал, что качество студентов значит намного больше, чем качество коллег по факультету»** (Д. Уотсон). Это понимаю и я, так как если у Вас учатся и/или работают молодые таланты, то с их помощью можно решить практически любые проблемы. К сожалению, в наших университетах это понимают немногие, что, по моему мнению, не позволит нам в обозримые сроки построить экономику, основанную на знаниях. **«Сейчас в мире идет борьба за таланты — только от 0,06 % до 0,6 % сотрудников определяют успех компании. В новом мире — победителю достается все. При этом «первый — это великолепно, второй — нормально, третий — трудно, четвертый — в дыре, пятый — это не ясно кто».** «Только наилучшее хорошо в достаточной степени. Сегодня талант — это единственное, что заставляет капитал плясать» (К. Нордстрем, Й. Риддерстрале). **«Нам нужны были ярчайшие таланты. Великий программист может работать в десять раз производительней среднего, а гений — в пятьдесят»** (П. Аллен). Кстати, по мнению П. Капицы, **«главный признак таланта — это когда человек знает, что он хочет».**

782. **«Бизнес XXI века — это не конкуренция технологий, не конкуренция бюджетов, а конкуренция команд и талантов.** Чем наша компания хороша — у нас работают лучшие люди. **Нас пытаются копировать, но это невозможно, так как они не смогут скопировать**

наш дух, нашу корпоративную культуру, наших людей. Дух и люди — наша сила. Технологии можно скопировать и купить. Но, не купив людей, и даже купив, но, не сплотив их в команду, Вы ничего не сможете делать. Все будет разваливаться» (О. Тиньков).

783. Профессор МТИ Э. Кроули рассказывает, как сегодня компании борются за таланты: «Как-то хотел снять офис рядом с нашим институтом, но не смог найти, так как **Microsoft скупил все офисы вокруг.** Они пришли к институту для того, чтобы пригласить к себе наиболее одаренных выпускников и чтобы другие такой возможности не имели. Почти так же поступают компании по всему миру — **перехватывают мозги.** Это главное, что движет ими, а не льготное налогообложение, например. При этом отмечу, что в Microsoft «с самого начала искали не выпускников вузов с красным дипломом, а «замороженные» головы — **умников, совмещавших одержимость и большой ум.** Компании были нужны молодые, умные, возможно, **сложные в общении люди,** убежденные в том, что они в основном все делают правильно — люди похожие на Б.Гейтса» (Й. Циттлау). И помните, что «**одержимость мечтой дает нам страсть для ее исполнения**» (К. Инамори), а «**одержимость и упорство часто изменяют наше представление о человеческих возможностях**».

784. «США — одно из немногих государств, где в отличие от Европы образование ориентировано **на селекцию, а не на уравниловку.** В частности, показавшего высокие результаты школьника тащат из всех сил в разные стороны», а у нас победители олимпиад школьников мало кого, кроме нескольких вузов, интересуют. Помните, что «олимпиады, очищенные от вступительных экзаменов, — праздник. Это возможность **посмотреть на таких же сумасшедших,** у которых от математики (программирования, А.Ш.) горят глаза, послушать лекции, получить в подарок книги, в конце концов. Не столько победить, сколько решить задачку» (Н. Андреев). А тем временем в нашем образовании происходят «**новации**». Последняя из них — законодательное **лишение лицеев и гимназий особого статуса,** и это после нескольких десятилетий, когда они составляли предмет национальной гордости! Не прошло и полугода, как В.В. Путин пообещал **юридически возродить** специализированные школы для одаренных детей, так как фактически многие из них еще существуют. Ну, что тут скажешь...

785. Помните, что «ничто не делает человека таким таинственным и непостижимым, как **внутренняя твердость**» (Г. Манн). «Есть ли у твоей личности **стержень**? Если есть — дай себе обещание **быть непреклонным**» (Д. Хьюз). **Черпайте силы в себе**. «Чушь, будто человека ломает жизнь, и незачем кивать на время. Меня коробит, когда говорят «жизнь заставила». **Жизнь никого не заставляет, она проявляет**» (И. Савина).

786. «В данности надо жить — **не терять совести, не сворачивать со своего пути, не приспособливаться**. И, несмотря на все трудности, выживать и помогать другим людям» (Ч. Хаматова). Хаматова, которая возглавляет фонд помощи детям больным раком крови, является примером того, каким может быть человек (http://www.youtube.com/watch?v=1Q1AzHjW_QI). **Она больше других мотивирует меня к продолжению деятельности по сохранению талантов в университете**. Кстати, именно Чулпан навестила детей Н. Толоконниковой и М. Алехиной и показала им театр «Современник».

787. Кстати, о Толоконниковой. Вот что пишет психолог, которой проводил ее экспертизу, связанную с условно досрочным освобождением: «Самооценка завышена, честолюбива, довольна собой, упряма, смела, решительна, упорна в достижении личных целей, эмоционально устойчива, стрессоустойчива. Редко раскaiвается, нечувствительна к упрекам» (Новая газета. 29.04.2013). Эти свойства **Надежды**, как следует из «Заметок», характерны для мотивированных людей, полных **надежд**. Эти же свойства были одной из причин отказа ей в досрочном освобождении. **Как говорится — диалектика**.

788. Если Вы будете помогать другим, то могут помочь и Вам, если понадобится. Старайтесь не иметь компромиссов со своей совестью, хотя это и может быть весьма трудно. И помните, что «трудности мобилизуют, если умеешь сопротивляться и бороться», а «правоту надо доказывать делом, **особенно когда тебя не хотят слушать**». Помните, «что для того, **чтобы полететь, нужно сопротивление**» (М. Лин). И еще. «Если мы не поднимаемся над собой, то никто и не догадается, что сможем ли мы полететь» (В. Франкл).

789. Знайте, что «**мужчина все время должен что-то доказывать себе и миру, а женщина, особенно если она мать, может ничего не доказывать**. Женщины лучше приспособливаются к изменениям.

Мужчинам сейчас труднее, так как они креатив цивилизации и от них ждут новых идей. Поэтому женщины дома не должны их «доставать», как, впрочем, и они женщин» (И. Хакамада).

790. И еще о женщинах. «Тот, кто видел рождение своего ребенка, как видел я, уже никогда не усомнится в женской силе. Они сильнее нас. Для них не существует глупостей — только главное. Жизнь, дети, свобода. Они не видят смысла в вечной жизни — они продолжают в детях, и этого достаточно. Они не завоеватели — им и так принадлежит мир, потому что **они способны создать новую жизнь**» (Д. Депп).

791. «Как стать лидером? Приведу некоторые **принципы: увлеченность и мечта, желание и решимость, смелость и уверенность, забота о людях и харизма, убедительность и предсказуемость**». Лидер должен иметь **твердый и решительный характер**. Помните, что «только те, кто невероятно мягки и сговорчивы, могут быть чрезвычайно жестоки и решительны». «Поведение, которое демонстрирует лидер, распространяется среди последователей как вирус. Лидер заражает своим примером. Поэтому, если лидер демонстрирует оптимизм и энтузиазм, то другим это передастся автоматически» (Д. Хьюз).

792. Запомните, что слова: **страсть, энтузиазм, жажда жизни, увлеченность и самоотдача**, должны относиться к Вам. «**Ты не сможешь воодушевить других, если не способен воодушевить даже себя**» (К. Дей). «**Никогда не считайте слово «нет» ответом**» (А. Шварценеггер). «**Научитесь говорить слово «да»**» (Э. Шмидт). Помните, что «**верят только в тех, кто верит в себя**» (Ш. Талейран).

793. **Кроме лидеров, нужны еще и подвижники**. «В наше время, когда европейскими обществами обуяла лень, скука жизни и неверия, когда всюду в странной взаимной комбинации царят нелюбовь к жизни и страх смерти, когда даже лучшие люди сидят, сложа руки, оправдывая свою лень и свой разврат отсутствием определенной цели в жизни, **подвижники нужны, как солнце**. Их личности — это живые документы, указывающие обществу, что есть еще люди иного порядка, люди подвига, веры и ясно осознанной цели» (А. Чехов). «Не живите страхами, иначе Вы их получите» (И. Хакамада).

794. Старайтесь постоянно **вдохновлять** окружающих людей. Заражайте их энтузиазмом. «**Надо так ставить задачи, чтобы исполнители могли**

достаточно быстро их решать, а их энтузиазм не исчезал» (К. Инамори). «Если у тебя есть энтузиазм, ты можешь совершить все, что угодно» (Г. Форд). «Если обращаться с человеком сообразно тому, каков он есть, он остается таким, каков он есть. Если же обращаться с ним сообразно тому, каким он может быть, то он станет таким, каким может и должен быть» (И. Гете). И еще. «Кто фанатично и безупречно ищет ответ — находит его. Иногда совсем не на тот вопрос, на который искал, но ответ этот будет безумно важным. В нужное время, как по заказу» (Ю. Диоген).

795. «Каждый хочет прожить свою жизнь, надеясь **оставить какую-то собственную царапину в вечности**» (К. Гинкас). «Юноша, который желает стать великим или так или иначе оставить **след** в этой жизни, должен быть готовым не только преодолеть тысячу препятствий, но и победить, несмотря на тысячу неудач и поражений. Пожалуй, не существует более важной черты характера, чем **решимость**» (Т. Рузвельт). Джобс хотел **оставить след во вселенной**, и это у него получилось, так как он обладал «сложной смесью харизмы, красноречия, неукротимой воли и готовности представить любое явление так, как ему было нужно». «**Многие из нас хотят внести свой вклад и как бы вернуть долг человечеству за то, что было сделано до нас. Это движет и мною**» (С. Джобс).

796. «Мы следуем за людьми, обладающими твердой решимостью, знающими, кто они и куда движутся. Когда Александра Великого спросили, как он завоевал мир, он, говорят, ответил: «Без колебаний» (О. Марден). Если человек выдержит все трудности, то от преодоления препятствий он становится сильнее. Помните, что **любое препятствие преодолевается настойчивостью**» (Леонардо да Винчи), и **«в жизни нет большего удовольствия, чем от преодоления трудностей на пути к успеху»** (С. Джонсон). И еще. «**О человеке надо судить не по тому, как он реагирует на успех, а как он переживает неудачу**» (М. Лютер Кинг).

797. «**Избегайте тех, кто старается подорвать Вашу веру в себя. Эта черта свойственна мелким людям. Великий человек, наоборот, внушает Вам чувство, что Вы можете стать великим**» (М. Твен). «**Многие неудачники — это те люди, которые не поняли, насколько близко они подошли к успеху, перед тем как сдались**» (Д. Хьюз).

798. **Рискуйте.** «Если ты не рискуешь ничем, то ты ничего и не достигнешь» (Ф. Нобель). «Помните, что великая любовь и большие достижения требуют огромного риска» (Б. Гребенщиков). **Находите примеры для поддержания мотивации.** Вдохновляйтесь на этих примерах. **«Позвольте вдохновению поразить Вас».** Не думайте, что от Вас ничего не зависит. Один человек может повлиять на многое. Разве пример Джобса не подтверждает это?

799. А вот пример великой любви. «Щедрин удержал меня на плаву. Он писал мне балеты. Он дарил идеи. Он вдохновлял. Он редкий. Он уникальный. Я таких людей, как он просто не знаю. Таких целостных, таких самостоятельных по мысли, таких талантливых, даже гениальных... Ему, конечно, трудно. Потому что у него непокладистый характер. **Если ему человек неприятен, он не может делать вид, что он ему приятен.** А таким образом наживаются враги, и враги у него гораздо более серьезные, чем у меня, потому что танец — дело временное, а музыка — вечна. Люди несамостоятельные в мысли, боязливые, пугливые, зависимые — они его на дух не переваривают. Потому что он не боится. Не боится благодаря своему таланту. Не боится открыто любить и открыто отвергать. Может быть, он прямолинеен. Резок даже порой... **Он абсолютно гордый.** Он всегда говорит собственное, независимое суждение. **У каждого человека свои недостатки. А у него их нет.** Честное слово. Потому что он особенный. **Потому что он гений.** Я вообще думаю, если б наша встреча не состоялась, меня могло б давно уже на свете не быть. Вы знаете, **он ведь мне до сих пор цветы дарит каждый день. Мне это даже неудобно как-то рассказывать, но это правда. Каждый день. Вся жизнь...**» (М. Плисецкая). А Вам бы хотелось, чтобы о Вас так говорил супруг?

800. Заметки давно пересекли экватор, и поэтому необходимо уделить больше внимания такому человеческому качеству, как **одержимость**, без которого добиться настоящего успеха практически невозможно. Только одержимые люди могут преодолеть все трудности, возникающие на пути к своей мечте. Одержимость — это даже больше, чем упорство и настойчивость, это **безудержная страсть**, которая может переходить в **ярость**. **Страсть способна пробудить в человеке энергию, а энергия страсти — это одержимость на пути к цели.** При этом желательно, чтобы Вашей энергии хватало и на Ваше окружение. Вот что по этому поводу говорит П. Маккартни: «Рядом с Джоном у меня появлялся **какой-то сумасшедший задор, энергия** и возникало желание писать музыку». И

помните, что **«только Вы можете хотеть чего-то так сильно, чтобы в Ваших действиях сквозила одержимость»**.

801. **Одержимость** — это путеводная звезда к успеху, и одно из немногих человеческих качеств, которое не даст Вам сломаться, если будет очень трудно. Только не противопоставляйте одержимость дисциплине — надо находить компромисс. **Большинству не нравятся одержимые люди**, но им обычно **не нравятся и успешные**. Помните, что **«когда Вас охватывает непомерная злоба на весь мир, Вы можете добиться действительно ошеломляющих результатов»**. Так, например, Т. Питерс считает, что «единственным действенным источником инноваций являются **обозленные люди**». А вот что по этому поводу пишет А. Максимов: «Нельзя не признать мощь и силу той энергии, которая придает человеку ощущение, что мир его не любит, недооценивает, и это притом, что обычно **человек почти всю жизнь делает все, чтобы мир обратил на него внимание. Это едва ли не главная мотивация в жизни**». И еще. «Жизнь — это спектакль. И важно будут ли после него аплодисменты». «Начинайте уже сейчас жить той жизнью, какой Вы хотели бы видеть ее в конце» (М. Аврелий).

802. «Только тот, кто сам пришел к какой-нибудь заманчиво простой идее, **сразу начинает сходить от нее с ума**. Все остальные требуют подтверждения, прежде чем **присоединиться к его танцам с бубном**» (Д. Уотсон). «Если **Вы достаточно безумны, чтобы заниматься делом, которое любите — Вы обречены прожить жизнь, полную смысла**». «Никогда не унывайте, даже если Ваши идеи считают безумными. Например, друзья Маркони считали, что он сошел с ума, так как был уверен, что может посылать «сообщения по воздуху» (Н. Хилл), но сегодня известно, кто из них оказался прав. **«Тот, кто долго упорствует в своем безумии, в один прекрасный день может оказаться мудрецом»** (Аль Пачино).

803. «Люди должны быть соразмерны с тем, чем они занимаются. Сейчас модно ругать богатых. Ругайте, сколько хотите, но всех их роднит одно: **параноидальная настойчивость!** Они **пробивают стену своей волей, а если напор слаб — результата не добиться**. Мой бывший партнер — человек талантливый, но его не хватило. Паранойи не хватило. А ведь жизнь — штука длинная, и **параною надо хранить и беречь**» (С. Недорослев). «Я на протяжении долгих лет с близкого расстояния мог

изучать жизнь Эдисона и Форда и не нашел у них никакого другого качества, которое хотя бы в малейшей степени являлось источником их огромных достижений, кроме **настойчивости**» (Н. Хилл).

804. «Если бы я должен был выбрать только одно качество, одну черту характера, которую я считаю наиболее связанной с успехом, независимо от вида деятельности, я бы выбрал **настойчивость. Это воля и мужество дойти до конца.** Упасть семьдесят раз и встать со словами: «Здесь должна быть семьдесят первая возможность!»» (Р. Девос). «**Основа настойчивости — сила воли.**» «Сила воли вырастает из определенной цели, которая проявляется через упорные действия, основанные на личной инициативе» (Н. Хилл). «**Упорный труд, дисциплина и сила воли необходимы человеку и заслуживают восхищения.** Прежде всего, человек должен воспитать настоящий характер, который определяется открытостью, целеустремленностью и силой личности» (К. Фиорина).

805. Д. Лэндис вместо успехов и неудач отдельных людей рассматривал страны. При этом он пришел к выводу, что «общее у всех неуспешных стран почти всегда **отсутствие рвения.** Оптимистичные, трудолюбивые страны имеют преимущества. Их делают таковыми особенности их граждан, образующими культуру страны. **В вопросах богатства или бедности, успеха или неуспеха народов все решает культура.** Например, почему Испания пришла в упадок? Потому, что **в ней отсутствовало уважение к упорному труду,** и пока она думала, куда потратить свои богатства, во многих других странах Европы развивались трудовые навыки, порождающие более стабильные богатства». Когда в августе посещаешь южную Европу, то там так жарко, что понимаешь, почему у них практикуется сиеста. Однако, когда задумываешься о том, что во многих штатах Америки, включая северные, еще жарче, но там никто и не думает отдыхать днем, начинаешь понимать, почему Греция, например, находится на грани дефолта. Когда я сказал об этом, один из российских любителей отдыха заметил, что это действительно так, но не известно жители, какой страны счастливее. О счастье клошаров я уже слышал до этого...

806. Снова вернемся от стран к людям. «Наибольшие шансы выжить в концлагере имели не те люди, которые отличались крепким здоровьем, а те, кто **отличался наиболее крепким духом, кто имел смысл, ради которого стоило жить.** Сохранить **«упрямство духа»** — способность

человека не поддаваться, не ломаться под ударами, обрушивающимися на тело и душу. Своей **жизненной стойкостью и силой духа можно ободрять других**. Существует связь между душевным состоянием человека и иммунитетом организма. Фатальные последствия может иметь утрата воли к жизни и надежды. **Жизнь должна быть наполнена смыслом**» (В. Франкл). Помните, что **«надежда умирает последней»** и **«даже на глухой стене можно нарисовать форточку надежды»** (Е. Евтушенко), так как бывают ситуации, в которых, кроме надежды, не остается точек опоры, для того чтобы выстоять. Знайте, что обычно **«стойкие побеждают»** (Э. Шеклтон). **«Никто не может считать себя побежденным, пока он не потерял мужества»** (Д. Леббок).

807. «Дух может быть очень упрям, вопреки страданиям, которые может испытывать тело, вопреки разладу, который может испытывать душа. Духовность не исчерпывается религиозностью. В конце концов, **Богу, если он есть, важнее, хороший ли Вы человек, чем то, верите ли Вы в него или нет**. Люди должны стремиться оказаться «достойными своих мучений». Они должны **сохранять силу духа, достоинство и самоотверженность**. Они должны помнить, что в страдании заключен подвиг, внутренняя сила, духовная свобода, которую нельзя отнять до последнего вздоха и которая дает человеку возможность до последнего же вздоха **наполнять свою жизнь смыслом**. Если жизнь имеет смысл, то имеет смысл и страдание. Латинское слово «finis» имеет два значения: конец и цель. Люди должны иметь будущее. Горе тому, кто больше не видит жизненной цели, чья душа опустошена. **Кто утратил смысл жизни, а вместе с ним утратил и смысл сопротивляться**. Человек, осознавший свою ответственность перед другим человеком или перед делом, именно на него возложенным, никогда не откажется от жизни. Он знает, **зачем** существует, и поэтому найдет в себе силы вытерпеть почти любое **как**» (В. Франкл). Как писал Ф. Ницше: **«У кого есть ответ на вопрос «Зачем», тот выдержит почти любое «Как»**. И еще. «В иудаизме считается, что если **Вы служите своему сообществу, то преданы своей религии, и Вам не обязательно верить в Создателя»** (П. Экман).

808. «Важнейшие принципы всякой борьбы — это **быстрота и натиск** и связанные с ними **смелость и решительность**» (П. Капица). Помните, что, продолжая борьбу **со страстным неистовством**, Вы имеете шанс победить. Знайте, что **побеждают** не только параноики, как отмечено выше, но и маньяки ☺: «Когда что-либо совершается, это делается обычно

маньяком, выполняющим миссию» (П. Друкер). В этих случаях Вы имеете дело с **поразительно мотивированными людьми.** «Никогда не сомневайтесь в том, что **небольшая группа преданных делу людей может изменить мир.** На самом деле, только они мир и изменяли» (М. Мид).

809. А теперь о людях, которые побеждают. «Они живут увлеченно, со страстью. **Они приходят в восторг от того, что делают. Они неохотно ложатся спать вечером, а утром вскакивают и несутся вперед, чтобы достичь того, что ищут.** Их страсть и увлеченность заразительны: окружающие начинают разделять их восторг, их целеустремленность и их замыслы. Они не оставляют в своей жизни места иллюзиям или вымыслу. **Они говорят обо всем так, как это и есть на самом деле.** Они самокритичны и не обманывают себя. Они имеют дело с правдой жизни, поскольку отлично понимают, что ничто, кроме правды, не поможет им достичь своей мечты. **Они гнутся, но никогда не ломаются.** Они остаются **непоколебимыми** при любых результатах. **Они не допускают саморазрушения. Они заботятся о себе,** потому что их сущность, их «я» — это та самая лошадь, которая должна отвезти их туда, куда они направляются» (Ф. Мак Гро). **Они «говорят себе правду».**

810. Помните, что «выживают не самые сильные виды и не самые разумные, а те, кто быстрее других приспосабливается к переменам» (Ч. Дарвин). **Не стойте на одном месте. Двигайтесь.** «Прошлые успехи не гарантируют процветания в будущем». «У нас 300 тонн мозга... Как нам мотивировать наших людей, чтобы двинуть эту силу в правильном направлении?» (Й. Линдал, глава АВВ). Сейчас «идет холодная война знаний, все конкурируют со всеми, в глобальном мире поодиночке не выжить — нужно найти партнеров мирового класса, причем **нужны лучшие.** Ваши конкуренты еще никогда не были так близко — на расстоянии всего одного щелчка «мыши». **То, как Вы привлекаете, удерживаете и мотивируете сотрудников, важнее технологий»** (К. Нордстрем, Й. Риддерстрале). Мы тоже боремся за лучших, и это дает свои результаты.

811. 27.04.2011 г. стало известно, что в рамках Федеральной целевой программы «Научные и научно-педагогические кадры инновационной России» на 2009–2013 гг. мы выиграли конкурс на заключение государственного контракта на проведение научных исследований

научной группой под руководством **доктора наук** в области **«Биология» (!)** по теме **«Разработка метода сборки геномных последовательностей на основе восстановления фрагментов по парным чтениям»**. Контрактов было шесть, а заявок — 103 (по одной от организации), при этом **мы заняли первое место!** Как Вы думаете, многих ли обрадовало это сообщение?

812. Я думаю, что и следующее сообщение, полученное за день до указанного, также мало кому, кроме нас, принесло радость: в рамках той же программы мы выиграли аналогичный конкурс в области **«Информатика»** по теме **«Разработка метода машинного обучения на основе алгоритмов решения задачи о выполнимости булевой формулы для построения управляющих конечных автоматов»**. В этом случае контрактов было всего три, а заявок 73, причем **мы снова заняли первое место!**

813. 01.08.2011 г. мы выиграли конкурс на заключение государственного контракта на проведение научных исследований по теме **«Разработка алгоритмов сборки геномных последовательностей для вычислительных систем экзафлопсного уровня производительности»**. На этот раз в рамках Федеральной целевой научно-технической программы «Исследования и разработки по приоритетным направлениям развития научно-технологического комплекса России на 2007–2012 гг.».

814. После этих побед, я, то ли в шутку, то ли всерьез, сказал, что, похоже, с нами справиться в конкурсах смогут лишь те научные кадры, которые вернутся из-за границы. Это высказывание вызвало у Федора Царева вопрос: «А что, Вы серьезно думаете, что те, кто, может быть, вернутся, сильнее нас?», и сам же и ответил: «Конечно, нет. **Приедут, не приедут, а мы все равно будем выигрывать!**» Неплохая самомотивация, не правда ли?

815. Как отмечено выше, в 2011 г. у нас весьма успешным был апрель, а в 2012 г. — июль. В рамках Федеральной целевой программы «Научные и научно-педагогические кадры инновационной России» на 2009–2013 гг. мы сначала выиграли конкурс (**первое место при 55 организациях**) на заключение государственного контракта на проведение научных исследований научной группой под руководством **доктора наук** в области **«Информатика»** по теме **«Разработка методов построения управляющих конечных автоматов по обучающим примерам на**

основе решения задачи удовлетворения ограничений», а затем вошли в число победителей конкурса на заключение государственного контракта на организацию **научно-образовательного центра по научному направлению «Науки о жизни (Живые системы)» в области «Геномные, протеомные и постгеномные технологии» по теме «Разработка методов сборки генома, сборки транскриптома и динамического анализа протеома».**

816. Первооткрыватель ДНК Д. Уотсон сказал, что открытие, сделанное им в столь молодом возрасте (24 года), **изменило его жизнь — он получил работу в Гарвардском университете, а это означало, что у него были очень хорошие аспиранты.** Поэтому исследованиями он мог заниматься не один, а вместе с **очень умными молодыми людьми.** Сказанное относится и ко мне и к студентам и аспирантам, а также к молодым преподавателям кафедры «Компьютерные технологии» НИУ ИТМО. Сохранение талантов для постоянной работы на кафедре обеспечивает возможность **«соударения умов»,** что еще в пушкинском лицее было важнейшим фактором его эффективности, так как **«очень полезно оттачивать и шлифовать свой ум об умы других людей»** (М. Монтень).

817. С. Цвейг написал сборник новелл под общим названием «Звездные часы человечества». 16.11.2012 г. такой **звездный час был и у нас:** Федор Царев и Алексей Сергушичев (лаборатория «Алгоритмы сборки геномных последовательностей» НИУ ИТМО. <http://genome.ifmo.ru/>) выступили с более чем 1,5-часовым докладом «Метод сборки генома на основе совместного применения графов де Бреина и графов перекрытий» (<http://www.slideshare.net/fedor.tsarev/ss-15209558>) и **ответили на десятки вопросов** на семинаре в лаборатории «Алгоритмическая биоинформатика» (<http://bioinf.spbau.ru>) Санкт-Петербургского академического университета РАН. На семинаре присутствовали **победитель конкурса мегагрантов** Павел Певзнер (председатель), член-корреспондент РАН М.В. Дубина, докт. физ.-мат. наук А.В. Омельченко, сотрудники, студенты и аспиранты лаборатории «Алгоритмическая биоинформатика». От НИУ ИТМО присутствовали Антон Ахи и я. Павел Певзнер отметил актуальность решаемой нами задачи (сборка генома при ограничении на используемую память), высокий уровень исследований и качество доклада, а также **предложил сотрудничество.** Через некоторое время сотрудничество предложил и М.В. Дубина.

818. При этом отмечу, что в ходе выполнения работ по сборке генома, я хотел показать, что при наличии талантливых ребят пять миллионов долларов (мегагрант) и пять миллионов рублей (сумма, полученная нами по госконтрактам) могут приводить к результатам одного порядка, так же как это было в начале 70-х годов прошлого века в хоккее, когда советские и канадские (американские) хоккеисты играли наравных, **несмотря на огромную разницу в зарплатах**. Запомнились кадры из документального фильма «Греcci против Третьяка», на которых они подъезжают к большому московскому многоквартирному дому, и Третьяк говорит, что **это мой дом**. Греcci был в смятении от этих слов, так как сравнил его со своим в Канаде. Через некоторое время выяснилось, что Третьяку принадлежит лишь трехкомнатная квартира в «его доме», и Греcci стало легче. Сейчас зарплаты российских и канадских хоккеистов не отличить, но наши хоккеисты не играют от этого лучше, а за сборную страны тем более.

819. А тем временем доклад Евгения Капуна и Федора Царева «De Bruijn Superwalk with Multiplicities Problem is NP-hard» приняли на workshop RECOMB-seq 2013, который пройдет в апреле 2013 г. в Пекине (<http://bioinfo.au.tsinghua.edu.cn/recomb2013/satellite.html>). Цитата из рецензии на этот доклад: «This is an exciting result and an important contribution to our understanding of the theoretical limitations of genome assembly» / **«Это захватывающий результат и важный вклад в наше понимание теоретических ограничений сборки генома»**. 22.02.2013 г. поступило еще одно сообщение из Пекина: на постерную секцию конференции RECOMB 2013 приняли доклад А. Ахи, А. Сергушичева и Ф. Царева «Maximum likelihood scaffold assembly», а 23.06.2013 г. у Евгения Капуна и Федора Царева приняли доклад «On NP-Hardness of the Paired de Bruijn Sound Cycle Problem» на 13th Workshop on Algorithms in Bioinformatics, который будет проходить во Франции. Поздравляю!

820. Известно, что у М. Булгакова людей портил квартирный вопрос. Нас портит материальный: где взять деньги на участие, например, в международной конференции, если бы университет не был национально-исследовательским, и не было бы поддержки компаний в рамках инициативы «Сохраним в университетах лучших!»? Универсальный ответ: **в тумбочке**. Другой ответ: **заработать**, — к сожалению, не подходит, так как размер выигранных грантов и контрактов обычно не позволяет оплатить командировки, оргвзносы и публикацию докладов в высокорейтинговых

журналах с открытым доступом, если такая возможность организаторами конференции предоставляется. Начать на кого-то работать — не останется времени ни на преподавание, ни на науку, ни на участие в соревнованиях по программированию. Остается лишь проведение таких соревнований, так как они в отличие от проектов имеют начало и конец. О помощи бюджета в этом вопросе и вообще говорить не приходится...

821. Вернемся к мотивации. Еще одно ключевое слово для достижения успеха — **характер**, так как «чем он сильнее, тем стабильнее успех». Характер во многом определяется жизненным опытом. **«Следите за своими мыслями — они становятся словами. Следите за своими словами — они становятся делами. Следите за своими делами — они становятся привычками. Следите за своими привычками — они становятся характером. Следите за своим характером — он становится судьбой. И помните, что мы становимся тем, о чем мы думаем»** (М. Тэтчер).

822. **Где есть характер, там есть и упорство.** «Ничто не может заменить упорства: ни талант — нет ничего более обычного, чем талантливые неудачники, ни гениальность — гений-неудачник уже вошел в поговорку, ни образование — мир полон образованными изгоями. **Всемогущи лишь упорство и целеустремленность»** (К. Кулидж). Помните, что **«почти вся тайна великой души заключается в одном слове: настойчивость»** (В. Гюго). **«Смелость и настойчивость — магическое сочетание, перед которым трудности и препятствия исчезают»** (Д. Адамс). «Чем бы Вы ни занимались, Вам требуется смелость, так как какую бы дорогу Вы ни выбрали, **всегда найдется кто-то, кто будет говорить Вам, что Вы ошибаетесь»** (Р. Эмерсон).

823. «Приклейтесь к идее **намертво** и никогда не сдавайтесь, если считаете, что полоса удачи протянется до конца Вашей жизни» (Т. Эдисон). «Не сдавайтесь! Если Вы с самого начала не верите в успех, то вряд ли его добьетесь. Но если Вы полны надежд и целеустремленности, то Вы, так или иначе, преуспеете. И не важно, дадут ли Вам за это медаль, — важно то, что Вы сделали все, что от Вас зависит» (Далай-лама). И помните, что **«кораблям в гавани ничего не угрожает, но их строят не для этого»** (Г. Хоппер, женщина-программист, контр-адмирал ВМФ США).

824. Если Вы настоящий, то Вам не обязательно иметь хороший характер. Вот что писали о В. Гинзбурге: «Надо знать его лично или хотя бы иногда посещать академические собрания, чтобы по-настоящему оценить остроту ума, фантастическую энергию и чудовищный темперамент академика. Его многие не любят — за «скандальность», за «упрямство». Он и вправду чертовски упрям. И вспылить из-за сущего пустяка может так, что задрожит и затрясется все вокруг. Если бы он был большим руководителем, подчиненные, пожалуй, бы были. Но к власти он никогда не стремился, а той малой, что была (начальник отдела), явно тяготился. Нобелевскую премию ждал много лет, поскольку постоянно фигурировал среди номинантов. Потом, по его собственным словам, махнул рукой: не дают и не надо. Но он ошибался. Надо! Еще как надо! И может быть, не столько ему самому, сколько нам всем». И он получил Нобелевскую премию!

825. «Цивилизация в подлинном смысле слова состоит не в умножении потребностей, а в свободном и хорошо продуманном ограничении желаний» (М. Ганди). «Если рассматривать действительно основные потребности, то людям требуется удивительно мало — еда, вода, тепло и воздух. Помните, что чем больше мы придумываем потребностей, тем больше усложняем себе жизнь. Общество подталкивает нас стремиться к достижению определенных вещей, независимо от того, нужны они нам или нет. Мало кто может сопротивляться этому давлению и соблазнам» (П. Баффет). Старайтесь в жизни стремиться к чему-то возвышенному.

826. Помните, что «разумный гонится не за тем, что приятно, а за тем, что избавляет его от неприятностей» (Аристотель). Разумным быть непросто, так как в русской классической философии разум рассматривается как единство трех начал: мудрости, ума и воли. Как говорил Ф. Достоевский: «Для того чтобы поступать умно, одного ума мало». Помните также, что «мудрость, в свою очередь, состоит из здравомыслия, проницательности и понимания». «Мне думается, что мудрость — это, как правило, плод пережитого кризиса. Если кризис не раздавил Вас, он порождает неуверенность и отчаянье, а они-то и являются отцом и матерью мудрости. Из всякого правила есть исключения, и я видел, как к обретению мудрости вело счастье, но такое случается редко» (И. Бродский).

827. **Мудрость обычно приходит с возрастом, и поэтому с ходу не отвергайте любое мнение немолодых людей.** «Я из прошлого века / Я пока на плаву / Я не труп, не калека / Я еще поживу. / Нас держала держава, / Был кулак так жесток. / Как мы выжили, право, / Ей платя свой оброк! / Мимо пули и плети / Просвистели из тьмы. / К перекрестку столетий / Вышли — вот они, мы. / И не канем мы в Лету, / Пусть наш жребий суров. / Мы несем эстафету, / Мы — связные веков!» (Г. Усова). И еще. Микеланджело **начал** роспись Сикстинской капеллы в 61 год, проектирование собора Святого Петра в 75, а Фрэнк Ллойд Райт работал над созданием Музея Гуггенхайма в Нью-Йорке с 76 до 92 лет. Однако **возраст, естественно, ничего не гарантирует.** «Многие думают, что пожилые люди благородны и мудры, но имейте в виду, что и **среди стариков очень много мерзавцев**» (О. Иоселиани).

828. **Возраст обычно дает фору для креативности** — зрелые люди видели и испытали больше, и поэтому располагают более широкой базой для развития идей. Помните, что **разум сильнее мозга**» (А. Рен). **Особенно силен «коллективный» разум.** Старайтесь сформировать его или стать его частью. Помните, что «успех — всегда результат индивидуальных усилий человека, но не стоит обманывать себя, полагая, что его можно добиться в одиночку» (Н. Хилл). «Если Вы хотите сдвинуть идею со стадии разработки, **она должна превратиться в своеобразный крестовый поход.** Для этого нужно привлечь к работе как можно больше **правильных** людей. И помните, что если смотреть только вперед, то можно споткнуться на крошечном камне или не заметить айсберга» (П. Аллен). «Крестовые походы» могут давать классные результаты. «После триумфального IPO *Яндекса* на бирже NASDAQ, десятки сотрудников компании стали миллионерами. **Никогда еще в России сила интеллекта и веры в собственное дело не получала такого наглядного денежного выражения.**»

829. «**Успех — это вопрос Вашего духа.**» «За свою карьеру я промазал более девяти тысяч раз. Я проиграл более 300 игр. 26 раз мне доверяли решающие броски, а я не попадал в корзину. В жизни **я терпел неудачу за неудачей. Именно поэтому я добился успеха**» (М. Джордан). И еще. «Все парни вокруг меня играют в шашки. Я же пришел для того, чтобы играть в шахматы» (К. Брайант, баскетболист). «Иногда жизнь бьет Вас по башке, но **не надо при этом терять веру.**» «Были тяжелые поражения, и желание пропадало совсем. Морально давило все. Приходил домой,

бросал кимоно и говорил «хватит!» А утром снова шел в зал. Когда сложно, всегда хочется уйти. А первым, кто поверил в то, что я стану чемпионом Олимпиады, был я сам» (А. Галстян).

830. «Главное, что отличает людей, добивающихся успеха, это так называемый **«неоправданный» оптимизм**. Сколько событий вокруг происходит, которые усложняют жизнь, а им все нипочем. Такие люди понимают, что все перемелется и мука будет. Трудности их только подхлестывают к мобилизации усилий» (М. Мелия). И еще. Для успеха в жизни **«Вы должны знать, чего хотите»** (Н. Хилл), **и никто Вам этого не сможет подсказать!** Вы также должны определить, **чем Вы готовы пожертвовать**, как для того чтобы определить, что Вы хотите, так и для того, чтобы достичь это. С этим желательно определиться в молодости. Многие уговаривают себя, что это можно будет сделать всегда, но, к сожалению, часто оказывается не так. Действительно, успеха можно добиться и в зрелом возрасте, но «двигаться» к нему, как в примере с марафоном, рассмотренном выше, надо начинать как можно раньше.

831. «Слово «успешный» стало не более чем закодированным синонимом словосочетания «хорошо оплачиваемый», а, по-моему, **деньги должны рассматриваться как побочный продукт успеха, а не как его мера. Деньги должны идти следом, а не вести за собой**. Жизнь такая, какой мы ее делаем. И часть нашей задачи состоит в том, чтобы ясно понимать, как должен выглядеть наш успех. Никто другой не может описать или измерить его вместо нас. Никто другой не может сказать, достигли мы своих целей или потерпели неудачу. Мир может награждать нас, а может и отнимать призы. Это его дело. Но мир не может установить ценность и уместность того, что мы стараемся достичь. Это наше дело. Тот успех, что мы сами определяем для себя, это сокровище, которое не тускнеет и которое у нас никому не отнять» (П. Баффет).

832. **«Не на всем можно зарабатывать деньги, есть на свете и иные богатства**. Это в бизнесе, предпринимательстве накопленный капитал является свидетельством успешности, а в других областях деньги зачастую не работают по прямой, и не могут служить критерием профессиональной состоятельности. У нас в стране сейчас произошел дикий крен, когда все сводится к вопросу, сколько ты стоишь. То, что в России врачи и учителя получают гроши, страшное безобразие, но они в любом случае не могут зарабатывать как бизнесмены» (И. Прохорова).

«Денег должно быть ровно столько, чтобы Вам было комфортно жить — и не больше и не меньше. Когда денег много ими надо управлять, и они могут начать управлять Вами» (И. Хакамада).

833. «Успех приходит изнутри. Он показатель того, кто мы и что собой представляем. Он возникает **из волшебной смеси наших способностей, страсти, трудолюбия и напора**. Настоящий успех вызревает внутри нас и оценивается лично нами. Внешний мир не может отнять у нас успех, лежащий в глубине сердца. Почему мы должны верить неустойчивому и бесконтрольному внешнему миру право не только сообщать нам, сколько мы будем получать, но и **что мы стоим?** Говоря об успехе, мы имеем в виду **самоуважение** и уверенность в себе. Наша цель — **душевное равновесие**, происходящее только от правильного выбора собственной жизни. Успешный человек живет жизнью, которая ему подходит, кажется ему правильной, и которую он сам избрал для себя. Помните, что самые правильные и адекватные измерения успеха те, что мы сами выбираем для себя. Надо иметь **решимость** выбрать в жизни то, что по-настоящему важно для Вас» (П. Баффет). И еще. «Если ты делаешь все, как тебе кажется правильным, не врешь, то ты все равно вырулишь, и все будет нормально». **«Найдите занятие по душе и живите в свое удовольствие, стараясь держать в порядке мир вокруг себя».**

834. «Найдите дело, которое Вы полюбите, тогда работа заполнит большую часть Вашей жизни. Единственный способ быть полностью довольным — делать то, что, по-вашему, является **великим делом**, а единственный способ делать великие дела — любить то, что Вы делаете. Ищите такое дело. Как это бывает с делами сердечными, Вы узнаете, когда найдете его. **Ищите, пока не найдете. Не останавливайтесь»** (С. Джобс). Помните, что **«для того чтобы творить великие дела, нужно жить так, будто и умирать не придется»** (Л. Вовенарт). **«Наслаждайтесь жизнью. Другой не будет».**

835. Успеха часто добиваются за счет больших затрат энергии (жизненных сил), которые позволяют **двигаться вперед**, так как для победы обычно нужны **жизнелюбие, напористость и энергичность**. «Я думаю, что если бы мне пришлось выбирать всего одно необходимое для жизни качество, это была бы **энергичность**» (Д. Кеннеди). Помните, что для победы еще нужны **мертвая хватка и жесткость**, а также **упрямство, упорство, вера, надежда, терпение и дисциплина**. И еще. «Оценивай

свою победу тем, чем тебе пришлось пожертвовать ради нее» (Далай-лама). Помните также, что **«это самое интересное для Вас движение во всей Вселенной — это Ваше движение вперед».**

836. Что способен сделать человек? Все, что он может, а еще все то, что захочет, если способен терпеть. Дерзайте! «Признак, по которому можно узнать истинного мудреца, — **терпение**» (Г. Ибсен). «Главное качество впоследствии, пригодившееся мне в жизни: терпение. Это качество обычно сильно недооценивается» (С. Возняк). Многие считают, что **терпение важнее упорства.** Будьте терпеливы. Где есть терпение, там обычно есть и **умение ждать.** И помните, что **«земля вертится, потому что ее поворачивают люди»** (В. Аллен).

837. Интересно, что «человеческая психика устроена так, что **усталость** от честно выполненной работы **легко снимается моральным удовлетворением,** а лажа, которая тоже требует усилий, не компенсируется ничем» (Д. Соколов-Митрич). **«Если человек занят такой деятельностью, которая приносит удовлетворение ему самому и делает более счастливой жизнь других людей, то у него больше шансов прожить долгую, здоровую и счастливую жизнь»** (Х. Селье). «Самое главное — работать. Нужно получать удовлетворение от своего труда, и от своей жизни, иначе ничего хорошего не будет» (Б. Патон). «Неудача не является предпосылкой успеха, поэтому **учитесь и учите других на своих успехах, а не своих ошибках.** Помните, что эволюция не заикливается на предыдущих неудачах, а всегда базируется на том, что оказалось успешным» (Д. Фрайд, Д. Хенссон).

838. Берегите себя. Старайтесь не перенапрягаться. Помните, что **«только пепел знает, / что значит сгореть дотла»** (И. Бродский). **Старайтесь не выгореть эмоционально.** «Безусловно, жизнь — это самое ценное, что у нас есть. Даже идеи, которые Вас просто сжигают — настолько они важны для Вас, не стоят того, чтобы отдать за них жизнь». «Жить — это невероятно счастливая привилегия» (А. Шишкин). Развивайте в себе **инстинкт самосохранения.** **Старайтесь не уставать, но будьте неутомимы.**

839. **«Старайтесь отдыхать до того, как почувствуете усталость!** Даже пятиминутный сон может помочь предотвратить усталость. Отдых не означает ничего не делать. **Часто отдых — это ремонт»** (Д. Карнеги). «Я никогда не стою, если имею возможность сидеть, и никогда не сижу,

если могу лечь» (Г. Форд). Эта заметка, **как бы, противоречит тому, что отдохнуть Вы успеете и на том свете**, но это не совсем так: напряжение должно быть высоким, но сохраняющим жизнь, а по-возможности, и здоровье. Ситуация, аналогичная с принятой в сопротивлении материалов при строительстве мостов и зданий.

840. **«Научитесь быстро расслабляться, восстанавливаться и управлять своей энергией»** (Д. Лоэр, Т. Шварц). «Ничто так не старит, как напряжение, усталость и беспокойство. Помните, что эмоциональный настрой в гораздо большей степени вызывает усталость, чем физическое напряжение. Помните, что скука вызывает усталость, так как куда направлены Ваши интересы, туда направлена и Ваша энергия. **Счастливы лишь те люди, которым удастся заниматься делом, доставляющим удовольствие.** Мы много говорим о важности физических упражнений, которые пробуждают нас из состояния полусна, но еще больше нуждаемся в духовных и умственных упражнениях, которые каждое утро стимулировали бы нас к действию. **Не забывайте говорить себе ободряющие слова»** (Д. Карнеги).

841. **Чем позже приходит успех, тем в некотором смысле лучше — у Вас появляется возможность подольше задержаться на «вершине», возможно, и до конца жизни.** При более раннем успехе с вершины можно и соскользнуть, а это мало кому доставляет удовольствие. «Мне нравится состояние непрерывного становления, с некой целью впереди, а не сзади» (Дж. Б. Шоу), так как «самое трудное в успехе — это **необходимость продолжать быть успешным**». Приведу два примера. Наталья Кучинская в 16 лет стала абсолютной чемпионкой олимпийских игр по спортивной гимнастике. Она имела такой успех, что была названа «невестой Мехико», и ее практически носили на руках. Спрашивается, как после этого ей жить дальше и что делать? Я пришел на кафедру «Компьютерных технологий» НИУ ИТМО в 50 лет, при этом В. Парфенов сказал мне, что при удачном раскладе моя жизнь может только начаться, это так и оказалось! И помните, что **«чем позднее люди повзрослеют, тем меньше у них шансов устать от жизни»** (Э. Уорхол).

842. Не думайте, что успех должен прийти к Вам быстро. Важно, чтобы он пришел вообще. **«Все приходит к тем, кто умеет ждать»** (О. Бальзак). 27-летний Р. Коуз опубликовал статью «Природа фирмы», в которой показал, что главное не производство и потребитель, а инфраструктура,

которой сегодня стал Интернет, изменивший мир экономики. Через 50 (!) лет он за эту статью получил Нобелевскую премию. Так что у Вас, возможно, все еще впереди ☺.

843. Многие молодые люди, написавшие диссертацию, хотят **сразу** ее защитить, и очень недовольны, если так не получается. А вот, например, А. Акаев из-за отсутствия внедрения не мог **пять лет** защитить докторскую диссертацию, и это не помешало ему стать Президентом академии наук Киргизии, а потом и Президентом страны! Еще пример. Ю. Матиясевич **решил 10-ю проблему Гильберта на первом году аспирантуры** в 1970 г. В том же году он защитил кандидатскую диссертацию по тематике, которой он занимался до этого. Докторская диссертация по проблеме Гильберта находилась в очереди на защиту год и была защищена в начале 1972 г. Потом она год пролежала в ВАК, и в 1973 г. он стал доктором наук. После этого Юрий Владимирович еще год был **младшим** научным сотрудником в Математическом институте им. В.А. Стеклова. Несмотря на все задержки, он никуда не опоздал — стал всемирно известным ученым и академиком РАН, чего и Вам желаю.

844. Хорошо, когда успех приходит при жизни, но даже, если он приходит потом, как, например, это случилось с С. Ларссоном, написавшим трилогию «Миллениум», то это тоже неплохо. А можно ли считать успехом **продажу В. Ван Гогом при жизни всего лишь одной картины** коллеге-художнику? Но зато что было потом... «Конечно, Ван Гог и Модильяни — жуткие «неудачники», но я не уверена, что они бы завидовали тем, кто способен покупать их картины по заоблачным ценам» (Ю. Мориц). Отмечу также, что А. Ляпунов был удостоен медали ACM «Computer Pioneer» за вклад в создание советской кибернетики и программирования через 23 года после смерти.

845. После смерти бывает и такое. «В свое время композитор Г. Малер писал: «Если бы Вы видели все отказы, разочарования и унижения, непрерывно повторяющиеся вот уже 10 лет, когда мне приходится запирать в стол произведение за произведением, по мере того как они возникают». А теперь пришло его время, и он вошел в первый ряд великих композиторов и останется там, очевидно, на века. При этом по числу проданных дисков он четвертый (после Баха, Моцарта и Бетховена)» (А. Журбин). А теперь несколько слов о втором и третьем гении из этого списка. «Музыка Моцарта неправдоподобно красива и иногда кажется

порождением другого, более совершенного и прекрасного мира. Я слышу в ней отзвуки божественного вдохновения, но **в ней нет человеческой борьбы**. Зато в музыке Бетховена слышен человеческий гнев и страх. Именно это делает ее **непревзойденной, торжествующей победой над силами зла и невыразимо человеческой**» (К. Фиорина).

846. Существуют молодые люди, которые хотят быть креативными и не понимают, почему, несмотря на все усилия, у них это не получается. Все очень просто — **нет харизмы**. Как сказал актер В. Машков: «Все идет от желания и страсти». Мне кажется, что для успеха в жизни необходима «триада — **харизма, ум и мудрость**», но и этого, к сожалению, может оказаться недостаточно, так как еще требуются удача, здоровье, да и многое что еще... При этом обычно самые большие проблемы с харизмой, о которой В. Черномырдин сказал: **«В харизме надо родиться»**☺.

847. **«Тайна — это харизма. Что это? Черт ее знает? Человек с харизмой обладает магнетизмом, это донор, который тебя подпитывает энергией, вселяет уверенность. А что такое талант? Это умение работать со своей мыслью. Когда она приходит, хватай ее, не ленись, записывай тут же, потом шлифуй. Талант — это работоспособность. А еще нужно быть собранной, усидчивой, скрупулезной и педантичной»** (С. Сурганова).

848. Кроме отсутствия харизмы, многие сверх меры ценят себя и свое здоровье, например, долго решая в ресторане задачу: вареная кукуруза или протертый шпинат. «Любители себя» обычно **«смотрят на все так, что от их взгляда может протухнуть простокваша»** (Э. Неизвестный). Такие люди хотят добиться чего-то серьезного в жизни, забывая, что **слово «добиться» образовано от слова «биться»**, а к этому они совершенно не готовы. **Особенно трудно им бороться с собой**, однако есть люди, например, Н. Водянова, которые с самого начала ставили перед собой цель **конкурировать не с окружающими, а с собой**. Теперь приведу пример человека с бойцовским характером: «Мы несколько лет играли в баскетбол, пока с нами не стал играть олимпийский чемпион по десятиборью Н. Авилов. С его приходом **закончились наши матчи культуры и отдыха**, так как он **инфицировал всех сумасшедшим азартом**. Авилов — из редчайшей штучной породы людей, которые рождаются для того, чтобы **крупно выигрывать**» (В. Лошак).

849. А вот шутка об уме и мудрости: **«Умные — это те, кто зарабатывают своим умом, а мудрые — те, у кого работают умные».** «Мудрые всегда довольны, так как наслаждаются постоянной радостью, которая внутри них» (Сенека). Поэтому **«доверяйте местам, где работают довольные люди».** **Доверяйте людям,** с которыми работаете — делегируйте им как можно больше полномочий.

850. **Имейте свою позицию в жизни,** «которую Вы должны уметь описать максимум восемью словами» (С. Гордин). Это как название статьи, которое несколькими словами должно объяснять ее содержание, а не наоборот — когда содержание поясняет название.

851. **Оставайтесь собой и идите к своей цели. Никогда не изменяйте себе. Старайтесь никого не подводить, особенно своих учителей.** «Нельзя подводить тех, кто когда-то помог Вам. Они тратили на Вас время и силы — их жертва не должна быть напрасной» (А. Фергюсон). «Ради чего стоит жить? Ради обретения собственного «я» — это единственное, что спасает в трудную минуту. Ради тех, кто помог себя найти, так как я нынешний равен сумме тех, кто меня сделал» (А. Баталов). «Было любопытно взглянуть, станут ли наши хоккеисты **биться за своих наставников,** которых уволят при неудаче. Команда провела решающую встречу спустя рукава и проиграла, ей **не хватало «огня в глазах» и мотивации».** Потом выяснилось, что игроки на чемпионате мира 2011 г. жили своей жизнью и мало в чем отказывали себе после матчей... Кстати, **высшие достижения, достигаемые на пределе человеческих возможностей, практически не зависят от размеров материального вознаграждения.** Они в основном определяются желанием. Последние годы в биатлоне денег все больше и больше, а результаты не становятся лучше.

852. В последние годы «мы увидели месть человека природного человеку культурному, увидели, к чему приводит человека полный отказ от насилия над своей природой, увидели человека, который все себе разрешил» (А. Панарин). В результате возникла ситуация, которую Л. Аннинский описал так: **«Текущее и повальное попустительство своим слабостям».** Противостоять этому и призвана **ежедневная мотивация,** без которой из «болота» не выбраться. **Мотивировать может и «вдохновляющая неудовлетворенность»** (Н. Хилл, У. Стоун).

853. А вот **как люди попадают в «болото»**. «Живет себе человек, и ничего не происходит в его жизни: встает, идет на работу, возвращается домой — и так годами. И вдруг он, очнувшись, смотрит на себя со стороны и видит, что зашел не туда, куда хотел. Когда это произошло? Кто виноват? Что случилось? Ничего. Каждый день вставал, обедал, шел на работу, а через 10 лет — уже не он» (А. Чехов).

854. Сегодня в «болото» люди попадают многие. «Единицы сгорают за идею, а между ними находится огромная масса, для которой жизнь — это путешествие от дивана до кухни, от кухни до телевизора, а все остальное лишь способ обеспечения этого маршрута. Сколько пассионарности в такой жизни? А что если воспринимать свой день как мини-жизнь? Утром встали — Вы родились, ложитесь спать — Вы умерли. Может это всколыхнет?» (Е. Дятлов).

855. И еще на ту же тему. «Случается, человек подходит к зеркалу и понимает, что постарел на несколько лет, а куда они девались, не понимает. Они исчезли, растворились, а ведь что-то происходило. И ты стоишь и думаешь: «Где моя жизнь?» (А. Престон). В заключение этой темы. «Как странно мы проводим тот маленький отрезок времени, называемый жизнью. Ребенок говорит: «Когда я стану юношей». Но что это означает? Юноша говорит: «Когда я встану взрослым». И, наконец, став взрослым, он говорит: «Когда я женюсь». Потом он женится, но от этого мало что изменяется. Он начинает думать: «Когда я смогу уйти на пенсию». А затем, когда он достигает пенсионного возраста, он оглядывается на пройденный им путь. При этом ему в лицо как бы дует холодный ветер, и перед ним раскрывается жестокая правда о том, как много он упустил в жизни, как все безвозвратно ушло. Мы слишком поздно понимаем, что смысл жизни заключается в самой жизни, в ритме каждого дня и часа» (С. Ликок).

856. «В 25 лет все свято верят, что достигнут успеха в жизни, но в 65 лет всего лишь пять процентов по-настоящему успешны. Откуда берется пропасть между намерениями и реальностью?» Задумайтесь над этими словами. **Сопровитивляйтесь!** «Вы должны верить, что сможете преуспеть, иначе Вы по определению уже проиграли» (Д. Хантсман). **«Только тот, кто свято верит в то, что делает, может сделать что-то толковое»** (А. Герман-младший). «Я начинал революцию, имея 82 человека. Если бы мне пришлось повторить это, мне бы хватило пятнадцати или даже десяти

человек. Десять человек и абсолютная вера. **Неважно, сколько Вас, важно верить и иметь четкий план**» (Ф. Кастро).

857. **«Люди умные и энергичные борются до конца, а люди пустые и никуда не годные подчиняются без малейшей борьбы всем мелким случайностям своего бессмысленного существования»** (Д. Писарев). **«Для того чтобы жить честно, надо рваться, путаться, биться, ошибаться, начинать и бросать, и опять начинать, и опять бросать, и вечно бороться. А спокойствие — душевная подлость»** (Л. Толстой).

858. **«Каждый может стать состоявшимся человеком — добиться реализации потенциала, с которым он пришел в этот мир»** (К. Мацусита). **«Если меня спросят, зачем я пришел в этот мир, я отвечу: чтобы жить во весь голос»** (Э. Золя). У меня, вроде бы, это получается, желаю и Вам того же. Помните, что **люди стараются заниматься тем, что у них лучше всего получается**. Верьте в себя, и Вы сможете сделать больше, чем ожидаете от себя и ожидают от Вас, и не слушайте, что говорят **«доброжелатели»**. **«Старайтесь держаться подальше от тех людей, которые хотят уменьшить Ваши амбиции. Обычно это делают маленькие люди, а действительно великие верят в то, что и ты тоже — велик»** (М. Твен).

859. И еще. **«Кто придает большую ценность людскому мнению, оказывает людям слишком много чести. Придавать слишком много ценности постороннему мнению есть общее господствующее заблуждение»** (А. Шопенгауэр). **«Не важно, кто и что говорит о Вас. Принимайте это с улыбкой и продолжайте делать свое дело»** (Мать Тереза). **«В общем, все просто, все рецепты опубликованы: надо работать над собой, и через несколько десятков лет ты чем-то станешь. У меня есть вопрос к людям, которые волнуются из-за денег: «Неужели Вы думаете, что если вы будете просто с удовольствием делать свое дело, то Бог о Вас не позаботится?»** (Б. Гребенщиков). Запомните: **«Мир управляется гордостью и стремлением к самореализации»** (Д. Быков). Поэтому на вопрос: **«Для чего живем?»**, мой ответ: **«Для самореализации»**.

860. **Имейте внутренний стержень, который поможет Вам не сломаться под напором жизненных обстоятельств. «Талант дает внутренний стержень — устойчивость личности в жизни. Бездарный опирается на запреты общества — внешние устои»** (А. Арефьев). Приведу

пример. «Кудрин с виду вроде тихий, интеллигентный и неконфликтный человек, но у него **железный стержень**. **Настоящей смелостью надо обладать** для того, чтобы многие годы сдерживать беспредельный поток требований дать денег. **Мужественным человеком надо быть**, чтобы выслушивать, что, мол, ты ничего не понимаешь, и продолжать делать свое дело» (В. Потанин).

861. Помните, что **«когда веришь в то, что делаешь, раздавить тебя трудно»** (Н. Михалков). **«Человек не для того создан, чтобы терпеть поражения. Человека можно уничтожить, но его часто нельзя победить»** (Э. Хемингуэй). Знайте, что **«очень немного требуется, чтобы уничтожить человека: стоит лишь убедить его в том, что дело, которым он занимается, никому не нужно»** (Ф. Достоевский). И главное. **«В конце концов, задача перед каждым человеком стоит простейшая: не унизиться!»**. Говоря другими словами: **«Не облажаться!»**.

862. Укрепляйте чувства собственного достоинства и своей значимости. **«Чувство собственного достоинства — это не все на свете, просто без него не существует ничего остального»** (Г. Стайнем). **Самоутверждайтесь. Повышайте самооценку**. «Человек должен считать высшими и решающими ценностями три вещи: **разум, цель и самоуважение»** (А. Рэнд). **«Не знаю в жизни ничего более воодушевляющего, чем бесспорная способность человека путем сознательных усилий возвышать свою жизнь»** (Г. Торо). **«Я родился воодушевленным»**, — сказал о себе М. Твен.

863. **Развивайте чувство собственной значимости в себе и в других людях, но не перестарайтесь**. «Пишите и рассказывайте истории, которые позволят повысить значимость Вашего «племени» и Вашу лично. Они должны быть такими, чтобы после них хотелось написать руководство к действию. Племя должно иметь название, которым можно гордиться» (Р. Иммельман). И помните, что **«каждый из нас хочет, чтобы его голос был услышан, чтобы с его мнением считались, его уважали и ценили — хочет иметь влияние, хочет быть понятым, заслужить уважение других, занять достойное положение в обществе, быть оцененным по достоинству и получить признание»** (С. Кови). **Оказывайте достойным людям знаки уважения и внимания. Старайтесь жить жизнью, которой можно гордиться!**

864. «Существует категория людей, никогда ничего никому не отдающих. У них, видимо, хронический недостаток «гормона любви» — окситоцина. Нормальному человеку для того, чтобы в мозгу выделился «гормон любви», надо сделать что-то хорошее, а у этих людей хорошее не вызывает никаких эмоций» (П. Зак). Если это про Вас, лечитесь, стараясь **делать добро**. Знайте, что **«тот, кто однажды сделал Вам добро, охотнее снова поможет Вам, чем тот, кому помогли Вы»** (Б. Франклин). И еще. **«Помнить сделанное ему добро человек обязан»** (В. Вульф). Китайская пословица гласит: «Ароматом роз всегда веет от руки, которая их дарит». Помните, что **«делая добро другим, Вы, в первую очередь, помогаете себе»**.

865. Делайте **свое** дело, несмотря на **невнимание, недоверие, непонимание и противодействие**. Не опускайте руки. «Если Вы добры к людям, они обвинят Вас в тайных личных побуждениях. Все равно проявляйте доброту. Если Вы добились успеха, у Вас появится много мнимых друзей и настоящих врагов. Все равно добивайтесь успеха. Добрый поступок, который Вы совершили сегодня, забудут назавтра. Все равно творите добро. В конце концов, **все, что Вы делаете, нужно не людям — это нужно только Богу и Вам»** (К. Кейт). Помните, что «кем ты родился, — это дар Бога тебе, а то, кем ты стал, — твой дар Богу» (К. Фиорина). «Творя добро, мы — словно пассажиры авиакомпании — **набираем «мили» для скорого полета в вечность**» (П. Карден). Как сказано в «Новом Завете»: **«Делая добро, да не унываем, ибо в свое время пожнем, если не ослабеем»**. Делайте все, что в Ваших силах, для того чтобы не ослабеть.

866. **«Что такое мораль? Критерий, по которому отличают истинное от ложного, способность видеть правду, преданность идеалам добра, честность и готовность во что бы то ни стало, любой ценой отстоять их»** (А. Рэнд). И помните, что «воля к добру заставляет знакомые слова сверкать заново, и они могут разбудить чью-то спящую совесть» (Ф. Искандер). **Обладайте непоколебимыми честностью и порядочностью**. Помните, что **«на свете есть только две «расы» — люди порядочные и люди непорядочные»** (В. Франкл). Правда, бывают еще и беспорядочные ☺. **Непорядочные люди должны быть и «нерукоподаваемыми»**. И еще. **«Не вступайте в дружбу с людьми, которых Вы не можете уважать»** (Ч. Дарвин).

867. Стремление к самореализации может существенно продлить творческую жизнь. Так, например, П. Доминго объясняет свое более чем пятидесятилетнее пребывание на сцене и загруженность работой увлеченностью, максимальной **самоотдачей** и **огромным удовлетворением** от творческого процесса. «Если я ничего не делаю, я **ржавею**», — говорит он. «Что значит сегодня быть классным певцом? Помимо таланта, необходимо иметь сумасшедшее здоровье и **адскую трудоспособность**. Если у человека в характере нет бойцовских качеств, то ему очень трудно. Без борьбы не бывает побед. Никогда нельзя думать, что ты уже достиг всего. Не достиг! Но очень хочется» (С. Лейферкус).

868. 15.03.2010 г. наш выпускник М. Кудинов пригласил меня прочесть в упомянутом выше клубе инноваторов лекцию о мотивации к творчеству. Мне удалось так **промотивировать** одного из присутствующих (О. Давыдова, управляющего бизнес-центром «Мартышкино»), что после окончания выступления я получил от него визитную карточку, на которой от руки было написано: «Готов давать 30 тыс. в месяц на поддержку талантливой молодежи» (http://club-inno.ru/arhive/meeting_4/summary/). Все поняли, что лекция прошла недаром ☺. При этом вспомнились слова Ш. Талейрана: «**Бойтесь первого движения души — оно, как правило, самое благородное**» ☺.

869. «Я считаю роскошью встречу с талантливым человеком в любой сфере. Это **возбуждает меня**, возвращает к жизни. Черт побери, думаю тогда я, как это прекрасно, что на свете есть подобные **взлетающие люди**. Надо не останавливаться, надо взлетать. **Государство должно беречь свои таланты, холить их и лелеять**» (Л. Гурченко). Пока государству не до этого, мы, в меру сил и возможностей, делаем это в рамках инициативы «Сохраним в университетах лучших!» Помните, что если остановиться, то можно выпасть из «обоймы». При этом «играть надо жестко, естественно, если хватает на это сил».

870. Предложенная мною и поддерживаемая рядом **российских** ИТ-компаний инициатива по сохранению на постоянной работе в российских университетах молодых талантов позволяет не только готовить для этих компаний и для страны в целом высококвалифицированных специалистов, но и **решить проблему самовоспроизведения** преподавателей и ученых. Вот что по этому поводу пишет А. Привалов: «Настоящий университет,

помимо прочего, **способен к самовоспроизводству: он может и стремится к воспитанию следующего поколения своих профессоров.** Поэтому университеты и стали одним из основных столпов европейской культуры. У нас указанную функцию университетов сейчас едва ли считают высокой ценностью, не понимая, что утрата этой способности **означает потерю национального суверенитета.** Приезжающие к нам «варяги» не готовы впрягаться, как некогда Эйлер, в становление **российской науки.** При этом самое главное то, что **важнейшая функция образования (передача культуры и культурной традиции)** при ориентации на «варягов» как бы элиминируется, что также приводит к утрате суверенитета. **Уничтожение системы воспроизводства национальной культуры, национальной элиты — разрушение страны, и это может стать непоправимым».**

871. «Россия как интеллектуальная держава оказалась в тяжелейшем положении — и **нельзя допустить, чтобы из-за цинизма одних, невежества других и попустительства третьих мы навсегда потеряли ее**» (С. Неклюдов). Я в меру сил стараюсь не допустить этого. При этом считаю, что за каждого талантливого молодого человека надо бороться как в фильме «Спасение рядового Райана», в котором большими силами спасали одного рядового.

872. Мой опыт показывает, что «спасение» **хотя бы нескольких талантливых «рядовых» запускает процесс самовоспроизведения талантов,** что вселяет надежду и уверенность, что мы выстоим! При этом отмечу, что зарубежные компании обычно с нами ни о чем не договариваются, и непонятно, зачем мы для них готовим специалистов **высокого класса.** Непонятно также, зачем мы готовим за нищенские зарплаты классных специалистов для отечественных компаний, которые нам не помогают. **Решение этой проблемы я предлагаю заимствовать из большого спорта,** где с целью самовоспроизведения клубов отношения между новым клубом и спортсменом регулируются договорными отношениями, распространяющимися также на тот клуб, который либо воспитал **выдающегося** спортсмена, либо является его работодателем в настоящее время. Интересно, что в **большом спорте такие отношения никто не считает рабовладельческими.** Отношения в «Актёрской школе # 24», описанные выше, очень напоминают используемые мною.

873. Теперь приведу пример того, что дает помощь талантливому человеку — Сергею Карякину, который в 2012 г. либо побеждал, либо завоевывал призовые места на крупных шахматных турнирах. «У меня **появился спонсор**. Мы работаем под девизом: «Вернем шахматную корону в Россию!» **Наличие спонсора дает полное спокойствие и уверенность**. Понятно, что **если потратить деньги на личное благополучие, то толка не будет**. Оплачивается труд тренеров, сборы, компьютеры, программное обеспечение. В плане достижения результатов я получил полный карт-бланш по времени, никто меня не торопит, а большие победы пришли даже раньше, чем ожидал мой партнер. Но главная цель — впереди». При этом отмечу, в шахматах и без спонсора большие мастера могут выживать, а при его наличии — жить. То же самое могу сказать и о наших молодых преподавателях, тренерах и ученых, которым помогают российские ИТ-компании. При этом отмечу компанию Devino Telecom (Москва), помогающую безвозмездно. А Ваша компания готова помогать молодым талантам? Тем более, безвозмездно?

874. Несколько слов об еще одном шахматисте. «Претендент на мировую шахматную корону норвежский вундеркинд, 22-летний Магнус Карлсен является представителем нового поколения шахматистов, **воспитанных на компьютерных программах**. Его прагматизму и четкости может позавидовать, а самого норвежца часто сравнивают с машиной для шахмат. Пока эта «машина» периодически дает сбои, однако скоро выяснится, действительно ли шахматисты нового типа сильнее шахматистов, **воспитанных людьми**».

875. «В каждом из нас заложена миссия, которую мы стремимся разглядеть или не замечать. У большинства людей бывают взлеты и падения, но лишь упорство и решимость, которые мы проявляем каждый день, делают из нас тех, кто мы есть» (М. Индурайн). «**Самая великая слава приходит не к тому, кто никогда не падал, а к тому, кто поднимается после каждого падения**» (Н. Мандела). И помните, «что у **каждого есть своя миссия в жизни** — такая же уникальная, как и шанс ее выполнить» (В. Франкл). Замечу, что понятия «миссия» и «социальная ответственность» близки, но, как отмечено выше, почти никто из знакомых мне молодых людей не хочет **ответственности** — ни социальной, ни какой-либо другой. В то время как «**сочетание ответственности и радости** должны вести Вас по жизни» (П. Баффет).

876. Помните, что **«помимо таланта надо чувствовать некую миссию отстаивать определенные ценности**. В нашей семье стремление понять смысл существования наследуется из поколения в поколение» (И. Устинов из рода Бенуа). Выбирайте окружение, в котором **разделяют Ваши жизненные ценности**. «С ценностями гораздо сложнее, чем с деньгами. **Ценности нельзя придумать. Они у нас либо есть, либо их нет**. Люди должны разделять Ваши взгляды и систему ценностей, так как ценности оказывают большое влияние на наши мысли и поступки. Найдите таких людей или воспитайте их. **На работу нужно нанимать людей с правильным отношением к жизни, а затем прививать им правильное отношение к работе, а не наоборот**. Не пытайтесь изменять людей» (К. Нордстрем, Й. Риддерстрале).

877. В мире есть молодые люди, которые могут сами кого угодно промотивировать. Один из них — создатель социальной сети Facebook, имеющей более 950 млн активных пользователей, Марк Цукерберг, который в 2010 г. по версии журнала Times был признан «Человеком года». Вот что о нем **писали тогда**: «В свои 26 лет Марк не только выдающийся программист, но и менеджер, что очень редко встречается в таком возрасте. Кроме того, у него есть способность привлекать самых лучших людей в свою команду. Он очень эффективный переговорщик, а в жизни — очень скромный человек, непритязательный с точки зрения расходов. Это позволяет ему быть крайне эффективным и полностью сфокусироваться на своей **миссии**». О нем так в свое время говорили приятели: «Пока мы играли в компьютерные игры, он создавал их». Он, например, может выучить китайский язык перед поездкой в Поднебесную, наизусть рассказать стихотворение Вергилия или цитировать «Илиаду». А вот что он говорит сам: «Я не хочу делать какую-то работу. Я хочу делать классные вещи. **Мне не нужен кто-то, кто будет говорить, что мне делать**». Если и Вам удастся делать в жизни то, что хочется, это будет **классно**.

878. «Новая поросль американских миллиардеров — странные люди. Они не закатывают многомиллионных вечеринок, не покупают яхты размером с авианосец, не выписывают Э. Джона и не живут в домах, напоминающих что-то среднее между королевским дворцом и тюрьмой Алькатрас. Деньги тратят на развитие своего дела и на благотворительность. В семейных скандалах не замечены. В общем, очень странные миллиардеры». Такие люди есть и у нас: «У меня есть желание

жить в России. Зачем мне замок в Италии? Как часто я там смогу быть? Покупать, чтобы сказать, что у меня есть замок? У **меня нет комплекса неполноценности**. Собственность — это ответственность и очень большая» (С. Галицкий).

879. Несколько слов о поведении новой «поросли». М. Цукерберг в свадебном путешествии останавливался в отеле эконом-класса, но передал в 2010 г. 100 млн долларов университету Ньюарка. В 2012 г. он передал 18 млн акций Facebook стоимостью около 500 млн долларов фонду Силиконовой долины. На этот же путь вступил и еще один основатель Facebook — 27-летний Дастин Московиц. Основатели Google С. Брин и Л. Пейдж также не демонстрируют своего богатства. А вот что о деньгах говорил С. Джобс: **«Я был беден, и это было замечательно, потому что мне не приходилось думать о деньгах, а потом я невероятно разбогател и тоже не думал о них»**. «Из своего увлечения буддизмом Стив вынес убеждение в том, что материальное часто не обогащает жизнь, а даже мешает ей, и он мечтал оставить **наследие**, которое покоряет и восхищает людей». Похоже, к этим людям подходят слова П. Пикассо: **«Хочу жить как бедный человек, но с деньгами»**. А теперь житейский совет: **старайтесь не иметь долгов**.

880. Знайте, что есть люди, которых, в первую очередь, **ассоциируют себя не с теми деньгами, которые заработали, а с теми, что отдали**. Например, Э. Карнеги считал областями, **особо заслуживающими щедрости со стороны благотворителей, университеты**, библиотеки, парки, музеи, больницы. На его деньги была построена 1681 библиотека в Америке и 2509 библиотек по всему миру, основан университет Карнеги-Меллона. Пожертвования Д. Дьюка, Л. Стэнфорда и Д. Рокфеллера сыграли определяющую роль в становлении университета Дьюка, Стэнфордского и Чикагского университетов. Э. Дрексель — основал Drexel University, К. Вандербильд — Vanderbilt University, У. Келлог — California State Polytechnic University, Х. Хьюз — Howard Hughes Medical Institute. Э. Меллон пожертвовал 43 млн долларов (в ценах 20-х) *Питтсбургскому университету*. Принстонский университет основан благодаря Д. Стоктону, Т. Леонарду, Д. Хорнору и Н. Фитцрандольфу, которые предоставили университету землю и деньги. А видели ли Вы художественный музей Принстонского университета, который базируется на дарениях выпускников? Маленький *Эрмитаж*, да и только. Гарвард основан штатом Массачусетс и назван в честь Д. Харварда,

который завещал университету библиотеку и деньги, Йель был назван в честь Э. Йеля, пожертвовавшего университету книги и ценные вещи.

881. Это же происходит и сегодня. Л. Лаудер подарил музею *Метрополитен* произведения художников-кубистов на \$ 1 млрд. Мэр Нью-Йорка М. Блумберг пожертвовал 300 млн долларов John Hopkins University. Один из основателей Microsoft П. Аллен не только тратит большие деньги на благотворительность, но и финансирует Институт исследований мозга, важнейшей задачей которого является создание атласа мозга. Этот институт также внес существенный вклад в исследование причин аутизма. Благотворительные пожертвования Б. Гейтса и У. Баффета огромны. «Я понимал, что денег, например, на разработку вакцин от малярии, туберкулеза и СПИДа не будет, и принял решение, куда направлять деньги из благотворительного фонда» (Б. Гейтс). Обратите внимание, что этот **фонд благотворительный, а не инвестиционный**.

882. Б. Гейтс и У. Баффет были вдохновлены на благотворительность главным образом создателем Duty Free Ч. Финном, который собрался потратить на благие дела **все** заработанные им 7,5 млрд долларов. При этом Финн, выпускник Корнельского университета, пожертвовал 350 млн долларов на создание на базе этого университета «нью-йоркского Сколкова». Гейтс и Баффет предложили принять «Клятву дарения», в которой миллиардеров призывают отдать значительную часть своего состояния на благотворительность, и многие из них публично обещают это сделать. Такое же решение принял и тайваньский бизнесмен С. Инь, который в настоящее время **выплачивает стипендии 80 тысячам (!) студентов**. У нас так обещал поступить В. Потанин, а Д. Зимин это уже сделал, создав фонд, который помогает талантливым молодым людям. Помните, что «экономика дарения выгодна всем, а **тому, кто дарит, выгода возвращается**» (Ю. Лифшиц).

883. Несколько слов о Д. Зимине. «Можно ли в зрелом возрасте бросить все и создать с нуля огромный бизнес? Можно. Зимин так сделал. Можно ли спокойно выйти из бизнеса и заняться исключительно благотворительностью? Да. Зимин это доказал. А можно ли после этого быть уверенным, что тебя любят бескорыстно, просто потому что ты умный, веселый, обаятельный, смелый и жизнелюбивый? И это доказал Зимин» (А. Архангельский).

884. Все указанные выше люди поступают так, будто слышали ☺ нашего недавно скончавшегося бывшего министра финансов А. Лившица, который говорил: **«Не надо вредничать, надо делиться»**. Его идею о том, что надо делиться, в той или иной форме я предлагаю реализовать руководителям ИТ-компаний при общении с ними, объясняя, что без их помощи готовить сильных программистов невозможно, но это до их сознания доходит реже, чем хотелось бы. Так, например, было и недавно, когда на одном вернисаже я затеял разговор на эту тему в присутствии руководителя известной компании, который, как я заметил, приехал на *Бентли*. Послушав меня пару минут и хихикнув над моими безуспешными попытками «достучаться до сильных мира сего», ему стало неинтересно, и он отошел. Когда я прокомментировал это свидетелю нашей беседы, тот заметил: «Ему, наверное, не нужны программисты». «И стране, видимо, тоже», — добавил я. После этого разговаривать со мной не интересно стало и этому человеку. Кстати, те, кто ездит на *Бентли* редко занимается благотворительностью, видимо, потому, что ремонт ее очень дорого стоит ☺, хотя один наш выпускник справляется и с тем, и с этим!

885. При поиске поддержки выдающихся молодых программистов я общался с представителями иностранных компаний, депутатами разных уровней, обеспеченными людьми и олигархами, представителями фондов, чиновниками разных уровней и т. д., но никакой помощи наши выдающиеся молодые программисты от них не получили. Так, например, в одной из наших республик вместо помощи чемпиону мира по программированию, обучающемуся у нас, было сказано, что если он будет у них работать, то они будут ему платить. Очень оригинально позиция, не правда, ли? А, вот как, например, можно получить поддержку *Фонда русской экономики*. «Стипендиаты отбираются из нескольких тысяч человек. К психологическому онлайн-тестированию допускается тысяча. К финальному этапу, деловой игре остается 100-200 человек, половина из которых получает стипендию 96 тысяч рублей (**Вы думаете в месяц, А.Ш.**) в год» (А. Орлова). Вопросы **«Можно ли на эти деньги жить?»** и **«Что делать через год?»** в этом случае являются риторическими. Однако «в жизни всегда есть место подвигам»: как я неоднократно писал выше, нас поддерживает ряд отечественных ИТ-компаний, с которыми установлены **долгосрочные** отношения, суммарная материальная помощь которых позволяет положительно ответить и на первый вопрос. Например, **ООО Группа Транзас** установила стипендии имени **Виктора**

Александровича Годунова в области информационных технологий студентам и аспирантам кафедры «Компьютерные технологии» нашего университета. Размер пожертвования — 500 000 рублей в год.

886. А теперь о компании Hewlett-Packard, основатели которой поступали не так. «Общественные учреждения дают **нравственные ценности, воспитание и образование**, которое люди получают в школах, университетах, церквях и других подобных учреждениях. Эти вещи очень важны для работы нашей компании. **Мы принимаем это, особо не раздумывая.** Обдумав более серьезно, мы поняли, что если бы всего этого не существовало, то наша способность выполнить работу сильно пострадала бы. Следовательно, у нас — и у компании, и у отдельных сотрудников — есть определенные **обязанности по поддержке этих учреждений.** Компания делает пожертвования во многие организации, и мы будем рады, если наши сотрудники по доброй воле сделают то же самое» (Д. Паккард). Размер пожертвований самих У. Хьюлетта и Д. Паккарда Стэнфордскому университету, в котором они учились, примерно равен суммам, выделенным в свое время его отцом-основателем. **Интересно, когда до этого созреют и наши?** Конечно, в этой области и у нас что-то происходит, но это — «капля в море».

887. Еще несколько слов об этой великой компании. «Компания Hewlett-Packard считает, что лучшие результаты достигаются, когда Вы **нанимаете нужных людей, доверяете им, даете им свободу и отдаете им заслуженную долю доходов.** Хорошие работники должны работать в компании постоянно. **Подчеркивайте важность командной работы, настраивайте людей на победу и всячески их поддерживайте.** При этом У. Хьюлетт верил «в то, что люди будут делать свою работу хорошо, если для этого созданы правильные условия», а Д. Паккард считал, что «компания обязана **признавать человеческое достоинство сотрудников,** а работа начальника состоит не в том, чтобы отдавать приказы, а в **предоставлении людям возможности эффективно использовать свои лучшие качества.** Одна из заповедей компании: «**Честность**», а все, что компания делает, **должно быть достойным.**»

888. Мотивировать, и весьма жестко, естественно, могут не только мужчины. О кинорежиссере Т. Лиозновой говорили: «Выкладывается насмерть сама, и других не щадит. Она из тех, кто в работе выедаёт душу, выжимает соки, пьет кровь, на ней прокатывали новичков студии:

«Выдержишь Лиознову — ничего в жизни не страшно». При этом все признавали, чтобы так поставить «Семнадцать мгновений весны», нужна стальная рука. Ее называли «железной леди» советского кино — женщина с непростым характером, трудоголик, изводящая группу бесконечными переделками, в карьере идущая напролом, грозная в гневе, не чурающаяся крепких выражений... Она всегда работала на износ».

889. А теперь несколько слов о великой женщине, которая умерла в апреле 2013 г. «М. Тэтчер достигла всего благодаря титаническим усилиям, несгибаемому духу и честолюбивой целеустремленности быть лучшей. Она обладала бесстрашием, была сильной, невозмутимой, **честной** и хладнокровной. Благодаря этим качествам она достигла всего того, что сделало ее одним из величайших людей нашего времени. Тэтчер имела безрассудство вторгнуться в надежно защищенную крепость мужской власти, и оставила неизгладимый след в истории своей страны. Она конкурировала с мужчинами, вместо того чтобы искать их одобрения. Тэтчер осмеливалась быть непохожей на других. Ее амбиции были безграничны. До поступления в Оксфорд она ни разу не была на танцах и жила в строгом стиле будущего сверхпобедителя. Интенсивность ее жизни порождалась той энергией, которая превышала все пределы, установленные нормальными людьми. Она действительно была Железной Леди с соответствующей силой воли и умением при необходимости концентрировать всю энергию и силу характера» (Д. Ландрем).

890. **Существуют задачи, для решения которых необходимо не мотивировать, и даже не требовать, а принуждать.** Для этого надо иметь очень «крутой» характер. «Требовательный, настойчивый, добивающийся своей цели любым путем, даже ценой потери дружбы и добрых отношений. Сверхактивный, моторный, неудержимый, бесцеремонный, неуживчивый, одержимый своими идеями. Он видел цель и шел к ней, как самонаводящаяся ракета. Он доводил сотрудников до изнеможения, подрядчиков — до бешенства, наживал кучу врагов, но всегда доводил дело до победного конца». Это сказано **об адмирале Хаиме Риквере** — руководителе морской атомной программы США. Он Вам несимпатичен? Вы бы не хотели с ним или у него работать? Тогда Вам остается стать похожим на него ☺. Если Вам это удастся, то, возможно, и о Вас когда-нибудь скажут: **«Этот неоднозначный человек не был утоплен бюрократией, ибо, если бюрократия топит гениев, то нация обречена на посредственность»** (Президент США Р. Никсон). И

еще на ту же тему: «Если нация не хочет понимать своих гениев, то она их недостойна» (Т. Манн).

891. Достоверность многих теоретических работ проверяется на практике. Это относится и к «Заметкам». **Вот главный для меня результат их «внедрения»:** «01.12.2011 г., в первый день зимы, в Веселый поселок пришла настоящая весна — в Санкт-Петербургском государственном университете телекоммуникаций им. проф. М.А. Бонч-Бруевича открылся XIII Международный Балтийский Студенческий Форум, который собрал более сотни будущих специалистов из разных городов и стран. Вторым спикером была **Инна Анатольевна Шалыто**, выпускница 2005 г. гуманитарного факультета университета телекоммуникаций, директор по развитию инновационных медиа-продуктов *МТС*, которая в настоящее время занимается проектом Omlet.ru. Выступление ее воодушевило всех присутствующих. **Рассказав о своей истории успеха**, Инна Анатольевна смогла донести до аудитории несколько простых истин: **не нужно бояться пробовать себя в разных областях, не нужно бояться искать себя, но при этом отдаваться делу нужно целиком, не распыляя себя на другие проекты.** Начала Инна Шалыто с туристического бизнеса, работая на круизном лайнере в течение полугода, затем занималась медиа-продуктами для сотовых телефонов, а позже с «группой инициативных товарищей» создавала сеть Yota, покорившую российский рынок. Далее работа в *МТС*, переезд в Москву и работа с нынешним проектом. **Загоревшись энтузиазмом, следует идти к своей четко намеченной цели со всей ответственностью, ведь все, чего мы хотим, вполне осуществимо.** Такое выступление вселило веру в то, что многого можно достичь, будучи еще молодым, так как в зале присутствовали студенты, которые поступили в университет, когда Инна еще там училась» (<http://gf-sut.ru/news/2011/12/02/forum-otchet-pervogo-dnya>).

892. 08.09.2012 г., когда я ехал на Russian Code Cup в Москву, на Московском вокзале в Санкт-Петербурге увидел писателя А. Проханова — главного редактора газеты «Завтра», с которым у меня прямо противоположные политические взгляды. Я подарил ему экземпляр «Заметок» и стал рассказывать о проблеме сохранения в университетах лучших. Проханов сказал, что знает, как решить эту проблему. Я ответил, что мне его методы не подходят, и рассказал, что в этом направлении делаю. Похоже, он сильно удивился и в заключение нашей

короткой беседы сказал: «Вы не только придумали подход к решению этой трудной проблемы, но и, что самое главное, **вселяете социальный оптимизм**». Теперь настал мой черед удивляться... Помните, что оптимизм очень важен, так как рождает энтузиазм.

893. На этих соревнованиях я познакомился с Иваном Романовым из Цюриха, который учился в Саратове и стал чемпионом мира по программированию. Почти сразу он сказал, что читал «Заметки», и они однажды ему сильно помогли. Теперь «Заметки» в Интернете читает и Женя Капун — двукратный чемпион мира по программированию. Те, кто его знают, понимают, почему я это считаю своим большим достижением. Считаю своим достижением, что «Заметки» в сети начал читать и еще один чемпион мира по программированию — Михаил Кевер. «Заметки» читают и другие чемпионы мира из НИУ ИТМО — Паша Маврин, Федя Царев, Максим Буздалов и Нияз Нигматуллин. Их читают чемпионы России по программированию 2010 г. Сергей Поромов и два Антона — Ахи и Банных. В сети «Заметки» читают упомянутый выше Дима Егоров и другой — Егор Суворов, чемпион России 2012 г. по информатике. **При этом каждый из них отметил «Заметки» как интересную страницу, у многих единственную, продемонстрировав отношение к ним, и, в какой-то мере, ко мне!** А сколько наших студентов, а главное выпускников, читает «Заметки»... Я очень горжусь этим, особенно учитывая тот факт, что, как уже отмечалось выше, между мной и ими возрастная пропасть!

894. Недавно я получил письмо еще от одного студента матмеха — Антона Альметьева. Вот что он пишет: «Так получилось, что ко мне в руки попала Ваша книжка, которая в то время оказалась очень кстати. Мы с другом хотели запустить проект, но никак не могли начать: всегда что-то останавливало, в том числе и желание «отполировать до блеска». Прочитав «Заметки», стало ясно, что надо действовать здесь и сейчас, а блеск придет с опытом и тяжелым трудом. Ваша книга нам сильно помогла сдвинуться с места, за что я и хочу сказать Вам **спасибо!** Если бы не книга, мы бы так и ждали, пока нужные слова и формулы выведутся, а графики сойдутся. Ясно, что так не бывает и надо бороться. Надеюсь, что Вы и в дальнейшем будете публиковать «Заметки». **Они действительно работают!** Вашу книгу мой друг, видимо, получил на олимпиаде по программированию, и теперь мы передаем ее из рук в руки». К сожалению, они передают ее, видимо, весьма медленно ☺, так как когда

на закрытии конференции СПИСОК-2013, проходившей на матмехе, я упомянул о существовании книги, лица большинства слушателей не отразили факта знакомства с ней. Как говорится, есть над чем работать!

895. А вот что пишет аспирант НИУ ИТМО Максим Костишин, с которым я не знаком: **«Огромное спасибо за потрясающую книгу «Заметки о мотивации»!** Прочитал на одном дыхании и задумался. Жалею, что не прочел ее раньше, будучи студентом». Еще один незнакомый мне человек пишет: **«Ваши заметки очень помогают мне. Спасибо! Я благодарен Вам за то, что находите время на это важное дело — «делать мир вокруг себя лучше»** (Дмитрий Гультаев).

896. **«Очень полезная книга»**, — написал о «Заметках» Владимир Митин на сайте еженедельника PC Week/RE <http://www.pcweek.ru/business/blog/business/3527.php>. **Замечательной книгой** назвал «Заметки» профессор Александр Фрадков, с которым мы учились в одной параллели в 30-ой школе Санкт-Петербурга (http://www.spbvedomosti.ru/print.htm?id=10276582@SV_Articles). А вот, что пишет другой профессор — Вячеслав Мошников, с которым мы в одно время учились в ЛЭТИ: **«Об этом тексте не стоит говорить «нравится — не нравится»**. Скорее «резонирует — не резонирует». Безусловно, резонирует! И многоголосье (хор цитат) только усиливает резонанс, а не заглушает». **«Замечательная книга**. Хотелось бы, чтобы как можно больше студентов познакомились с ней. Возможно, на некоторых она окажет благотворное влияние. Еще раз спасибо за книгу» (Владимир Биллиг, профессор). Он же: **«Книга расширяется, но от этого не перестает быть замечательной»**.

897. А вот такое письмо: «Согласна, что «Заметки» в первую очередь предназначены для мужчин, но я знаю многих молодых женщин, для которых Ваши **«Заметки» — очень эффективный «локомотив» к мотивации себя на взятие новых высот**» (Нина Яныкина, директор центра экспертизы проектов НИУ ИТМО). Еще одно письмо от женщины: «Ваша книга попала ко мне почти случайно, и я **невообразимо рада**, что это произошло. Спасибо Вам за ту энергетику, которой она проникнута и активизирует на творческую деятельность» (Екатерина Садова). И еще. **«Всегда с удовольствием читаю Ваши заметки и жду новых. Спасибо!»** (Дарья Церулева).

898. Одна моя старинная знакомая так откликнулась на книгу: **«Толя, горжусь тобой!** С удовольствием читаю твои заметки и надеюсь в

будущем получить их в подарок». Через некоторое время она написала: «Я продолжаю восхищаться твоей энергией», на что я ответил: «Ты неплохо проводишь время ☺». И еще. «Прочитала. **Могу сказать, что согласна с каждым словом.** Многие вещи кажутся очевидными, многие — как бы знала, но от проговоренности они стали яснее. Спасибо» (Любовь Аркус, главный редактор журнала «Сеанс»). Приведу женскую реакцию на «Заметки» в современной форме: «**Очень и очень интересный паблик, судари**» (Яна Аладинская). «Анатолий, большое спасибо за Ваш труд. Алексей Кирьянов скинул мне Ваш паблик. **Безумно интересно!** Благодарю!» (Валерия Виленчик).

899. А вот, что написано о «Заметках» в одном из блогов: «Они не являются книжкой в традиционном смысле — это дополненный авторскими комментариями **набор крутых цитат** разных людей, **которые офигенно мотивируют / проливают свет на мир / рассказывают о том, как быть хорошим человеком /** и т. д. В книжке есть недостатки, но это не должно останавливать, так как **90% ее содержания невероятно круты.** И **прочитать ее стоит всем.** Отдельные цитаты тут выделять бесполезно. потому что **хочется выделить 90%.** Также я думаю, что **это крайне полезный инструмент** давания пинка под зад. Когда что-то делать лень, можно **открыть книжку на любом месте** и незамедлительно получить пинок под зад невероятной силы» (<http://abuyz.org/blog/zametki-o-motivaci/>).

900. А вот что написала мне выпускница нашей кафедры 2007 г. Катя Лысенко: «Сегодня я заглянула на сайт <http://is.ifmo.ru> и нашла Ваши «Заметки о мотивации». Как я их раньше не видела? **Они потрясающие!!!** Я сейчас немного отдалилась от программирования и научных дел (воспитаваю маленькую дочку), но все, о чем Вы пишете, актуально и для меня, и для любого человека, чем бы он ни занимался. **Это важно и нужно каждый день. Всем.** Спасибо Вам за эти мысли, за то, что Вы ими делитесь, за то, что несете такой сильнейший заряд бодрости, энергии и доброты. Мне всегда после встреч с Вами хочется делать, делать и делать. Пусть сейчас мне надо не программировать, а рисовать, шить и учить детей, но обязательно это надо делать с задором, о котором Вы пишете. Когда мы учились, было очень приятно, что к каждому из нас Вы относились, как к личности. Я только сейчас, углубившись в педагогику, осознала, что **самый лучший Учитель не тот, кто лучше передает свои знания, а тот, кто видит в учениках потенциал.** Спасибо, что Вы в нас

верите. **Я Вас люблю, честно!** Вы замечательный, всего Вам самого-самого доброго!» Как говорится, нет слов...

901. А вот что было написано в газете «Университет ИТМО» в поздравлении меня с 65-летием: «В сферу интересов А.А. Шалыто входит не только научная деятельность, но и **просвещение** студентов и сотрудников. Его книга «Заметки о мотивации» помогает решить многие жизненные вопросы и найти силы действовать, несмотря на все трудности. Желаем Анатолию Абрамовичу новых открытий и достижений, а также **сохранения неисчерпаемого оптимизма и мотивации на долгие годы!**». Информация о выходе книги появилась и журнал-газете для школьников «Пять углов»: «Профессор А. Шалыто написал и издал **удивительную книгу** «Заметки о мотивации», которую дарит ученикам, коллегам и единомышленникам. В продаже ее нет, но она есть в Интернете. Приятного чтения» (С. Грачев).

902. Приведу несколько поздравлений, полученных мною к 65-летию. «С Днем Рождения, Анатолий Абрамович! **Даже после окончания университета продолжаю у Вас учиться**, читая Ваши «Заметки». Спасибо!» (М. Смачных). «Поздравляю самого энергичного и неординарного учителя и научного деятеля в моей жизни. Желаю, чтобы Вас окружали люди, которые перешли, говоря Вашими словами, из «трансформаторного» режима в «генераторный» (К. Бондаренко). «Вы просто титан — список публикаций сохраненных Вами талантов впечатляет с каждым годом все больше. Желаю дальнейших успехов» (В. Данилов).

903. Конечно, «Заметки» могут нравиться не всем. Приведу пример. Один интеллигентный человек средних лет, преподающий философию, встретив меня, высказал несколько замечаний, но после этого он вдруг сказал: «Я Вас покритиковал, но Вы не расстраивайтесь. Моя мама много лет проработала в ЛЭТИ (моя альма-матер, А.Ш.). Однажды ей позвонила бывшая коллега и сказала, что у них в библиотеке появились «Заметки о мотивации», и посоветовала прочесть их, на что мама ответила, что уже прочла». Такую критику я готов слушать часто ☺.

904. Приведу более серьезный пример негативного отношения к «Заметкам». Когда я предложил подарить одному моему знакомому новую их редакцию, он отказался и сказал, что не прочитал до конца и подаренную мной предыдущую редакцию, так как у нас разная мотивация:

у меня — отдыхать, чтобы работать, а у него — работать, чтобы отдыхать. Зато по этой причине, я думаю, что «Заметки» понравились бы Маргарет Тэтчер: «Я никогда не спала больше четырех или пяти часов в сутки. Так или иначе, моя жизнь — это моя работа. **Некоторые люди работают, чтобы жить. Я живу, чтобы работать**».

905. Расскажу один случай, связанный с «Заметками». Я подарил очередное их издание одному известному ученому, который, для того чтобы сравнить объем изданий и продемонстрировать мне, что оно у него есть, извлек предыдущее издание **с нижней полки** книжного шкафа, показал его мне, и поставил оба издания туда же. Ясно, что в обозримое время он их оттуда не достанет, что не придало мне большой радости. Мне было бы значительно приятнее, если бы он положил книгу на письменный стол, а после моего ухода поступил бы с ней так, как посчитал бы нужным. **Думайте над каждым своим поступком**, даже если Вы и не являетесь ученым.

906. Иногда «Заметки» критикуют за недостаточную структурированность, но я их рассматриваю, как отмечалось в начале, **не как учебное пособие по мотивации**, а как призыв к творческой деятельности. Разве призыв должен иметь структуру? По моему мнению, **«Заметки» напоминают голограмму**: по каждой их части можно судить о книге в целом. Мне кажется, что это весьма удобно и позволяет некоторым делать «Заметки» настольной книгой.

907. К «Заметкам» можно относиться по-разному, но когда получаешь такое письмо, понимаешь, что не зря писал их: «Интересно. Пока не дочитал до конца. **Останавливаюсь, думаю**. Большое спасибо. Александр Егоров, генеральный директор компании *Рексофт*».

908. Приведу письмо, написанное мне после прочтения в 2011 г. предыдущего издания «Заметок»: «Уважаемый Анатолий Абрамович! **Прочитал с удовольствием и проникся к Вам большим уважением!** Лев Хасис, старший вице-президент корпорации Wal-Mart по международным вопросам». С 01.01.2013 г. — президент и исполнительный директор Wal-Mart International по новым форматам. Для справки: Wal-Mart — самая большая корпорация в мире с двумя миллионами сотрудников и годовой выручкой почти в триллион (!) долларов. Мой аспирант Виталий Клебан так прокомментировал это: «Офигеть». «Правильная реакция», — ответил я.

Электронная версия текста опубликована на сайте <http://is.ifmo.ru>